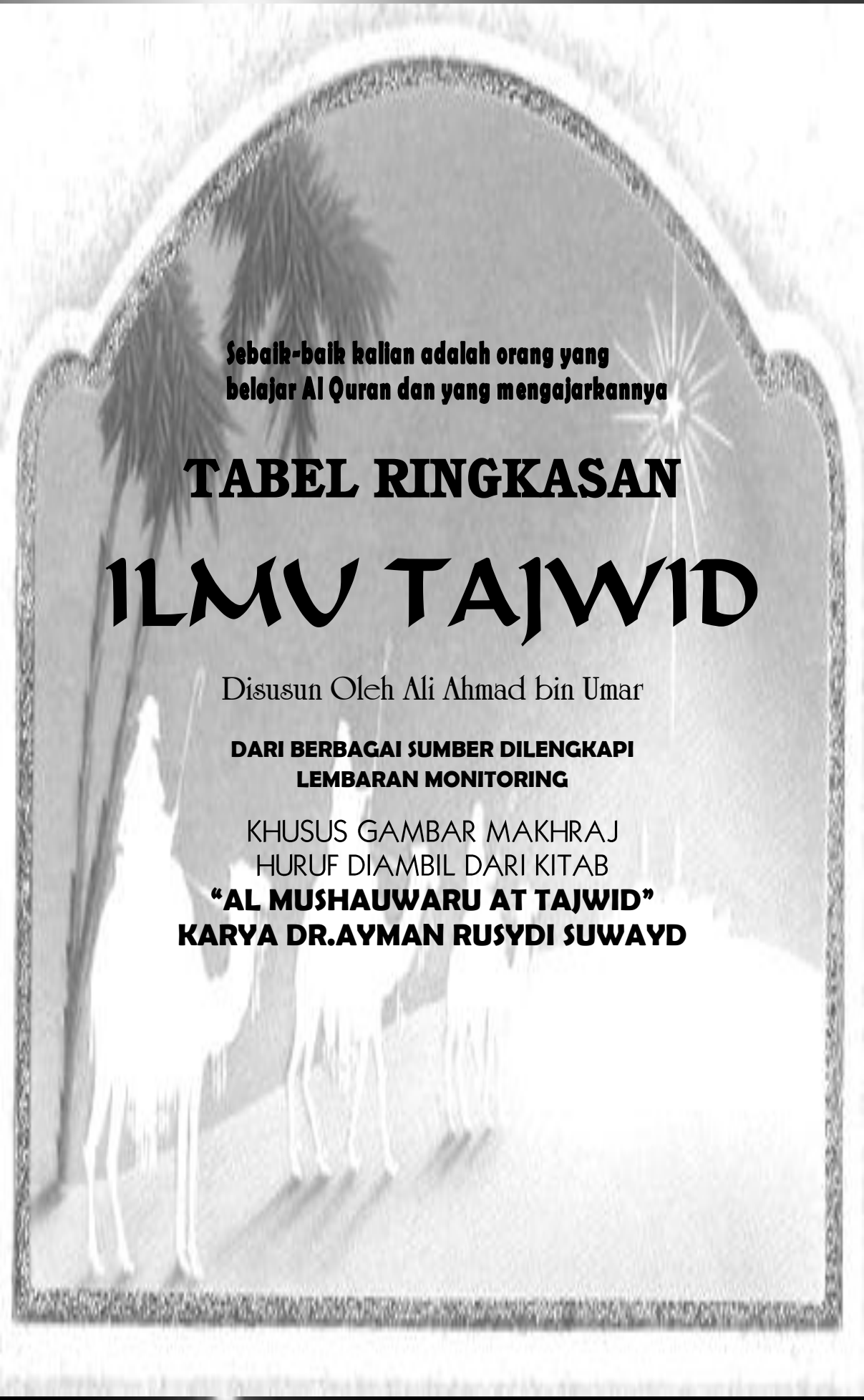




**Sebaik-baik kalian adalah orang yang
belajar Al Quran dan yang mengajarkannya**

TABEL RINGKASAN ILMU TAJWID

Disusun Oleh Ali Ahmad bin Umar

**DARI BERBAGAI SUMBER DILENGKAPI
LEMBARAN MONITORING**

KHUSUS GAMBAR MAKHRAJ
HURUF DIAMBIL DARI KITAB
"AL MUSHAUWARU AT TAJWID"
KARYA DR.AYMAN RUSYDI SUWAYD

PENGANTAR

Alhamdulillah, ash sholatu was salamu 'ala man laa nabiya
ba'dahu. Wa 'ala aalihi wa shahbihi wa man tabi'ahum bi ihsan ila
yaumiddin. Wa ba'du :

Segala puji bagi Allah Rabb semesta alam yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Ringkasan Pelajaran Tajwid ini dengan judul TABEL RINGKASAN ILMU TAJWID dilengkapi Tabel-Tabel Monitoring.

Buku ini disusun pada dasarnya hanyalah sebuah catatan dasar bagi mereka yang sedang memperbaiki bacaan Al Quran. Oleh karena itu jika anda ingin mahir belajarliah kepada guru yang kompeten dan jangan berharap banyak dari sebuah catatan. Karena belajar Al Quran terbaik adalah dengan talaqqi bersama guru yang benar-benar memahami qaedah bacaan yang benar.

Buku ini amat jauh dari kata sempurna, dan jika ada kesalahan dalam buku ini semua itu terjadi karena kelemahan dan kebodohan penyusun.

Kepada Allah ﷻ penyusun mohon ampunan dari segala kesalahan dan kepada pemakai buku ini penyusun minta maaf atas segala kekurangan.

Akhir kata penyusun berdo'a "Semoga buku ini menjadi amal sholeh dari ilmu yang bermanfa'at dan semoga buku ini dapat memberikan manfaat kepada generasi islam khususnya dan kaum muslimin umumnya" Amiin!

Pekanbaru, 10 MUHARRAM 1438H
Wassalam Penyusun
Ali Ahmad bin Umar Al Atsary

MUQADDIMAH

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا . من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له .
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ -
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ
مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ
عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ - ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا - يُصْلِحْ
لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾
أما بعد : فإن أصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد ﷺ وشر
الأمور محدثاتها فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار
قال رسول الله ﷺ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى ، فَمَنْ كَانَتْ
هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا
يُصِيبُهَا ، أَوْ امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا ، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ - وقال رسول الله ﷺ مَنْ
عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدٌّ (متفق عليه) - عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ التُّعْمَانِ بْنِ
بَشِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : إِنَّ
الْحَلَالَ بَيْنَ وَبَيْنَ الْحَرَامِ بَيْنٌ وَبَيْنَهُمَا أُمُورٌ مُشْتَبِهَاتٌ لَا يَعْلَمُهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ،
فَمَنْ اتَّقَى الشُّبُهَاتِ فَقَدْ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعَرْضِهِ ، وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي

الْحَرَامُ، كَالرَّاعِي يَرْعَى حَوْلَ الْحِمَى يُوشِكُ أَنْ يَرْتَعَ فِيهِ، أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمًى
أَلَا وَإِنَّ حِمَى اللَّهِ مَحَارِمُهُ أَلَا وَإِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ
كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ [رواه البخاري ومسلم]

Banyak orang-orang yang dewasa dan memiliki berbagai kemampuan dibidang pengetahuan, namun disebabkan oleh sesuatu dan lain hal mereka tidak mampu membaca Al Quran.

Di sisi lain ada yang sudah bisa membaca Al Quran. Akan tetapi dengan kemampuan yang sangat terbatas dan sangat harus diperbaiki. Demikian juga bagi yang sudah lancar namun masih memiliki beberapa kekurangan dalam mempraktekkan bacaan yang benar.

Dan Alhamdulillah, sekarang umat islam umumnya dan generasi muda khususnya banyak yang telah menyadari arti penting belajar membaca al Quran dengan baik dan benar. Banyak pula metoda-metoda yang disusun untuk mempermudah perkara ini. Dan buku ini bukanlah termasuk dalam metoda yang diciptakan/dibuat; buku ini pada hakekatnya hanyalah merupakan ringkasan dari pelajaran tajwid yang terdapat dari berbagai kitab dan selanjutnya disusun dalam bentuk tabel sebagai catatan ringkas untuk mengingat apa yang berkaitan dengan tajwid secara umum.

Oleh karena itu penggunaannya akan lebih bermanfaat dan lebih besar jika diiringi dengan penjelasan dan praktek di hadapan guru-guru Al Quran yang memang kompeten di bidangnya.

Ibarat mereka yang ingin belajar berenang, kemudian mengambil teori-teori tentang teknik dan cara berenang ; jika ia tidak belajar langsung dan mempraktekkan teori itu di hadapan orang yang memang ahli bi bidang renang, yakinlah ia tidak akan pernah pandai bahkan akan membahayakan diri sendiri. Maka yakinlah "Bahwa siapapun

tidak akan mampu membaca Al Quran dengan Baik dan Benar”, kecuali langsung Talaqqi bersama guru Al Quran yang kompeten..

Akhir kata semoga buku ini menjadi amal sholeh dari ilmu yang bermanfa’at bagi penyusun. Dan semoga Allah ﷻ memberikan kelapangan dan kemudahan bagi pemakai dalam usaha mengetahui cara membaca alquran. Amiin.

Pekanbaru, 10 MUHARRAM 1438H
Wassalam Al Faqir Ila Ghafurirrahman
Ali Ahmad bin Umar

DAFTAR ISI

TABEL RINGKASAN	1
PENGANTAR	3
MUQADDIMAH	4
DAFTAR ISI	7
BAB.I.MAKHRAJ DAN SIFAT HURUF.....	9
A. TABEL SIFAT-SIFAT HURUF BERPASANGAN DAN TIDAK BERPASANGAN.....	9
1. MENGENAL SIFAT HURUF YANG BERPASANGAN	10
2. MENGENAL SIFAT HURUF TIDAK BERPASANGAN.....	11
B. MENGENAL MAKHAARIJUL HURUF	12
1. GAMBARAN UMUM A	12
2. GAMBARAN UMUM B	13
3. TA'RIF HURUF.....	14
C. TEMPAT KELUAR HURUF.....	14
1. PEMBAGIAN TENGGOROKAN.....	15
2. LANGIT-LANGIT/TEKAK ATAS.....	15
3. LAIDAH.....	16
4. GIGI.....	16
D. LIMA MAKHARIJUL HURUF UTAMA	17
1. AL JAUF	17
2. AL KHALQU	19
3. AL LISAN	21
4. ASY SYAFATAANI/DUA BIBIR	30
5. AL KHAISYUM/PANGKAL HIDUNG BAGIAN DALAM.....	32
E. KAEDAH MELAFAZKAN HURUF.....	33
F. TABEL RINGKASAN CARA MELAFAZKAN HURUF	36
G. TABEL RINGKASAN SIFAT DAN MAKHRAJ HURUF	37
H. LATIHAN PENGUCAPAN HURUF	38
BAB.II.TAJWID MUSHAB.....	44
A. CATATAN KHUSUS TAJWID MUSHAB.....	45
B. TANDA-TANDA LAIN MISHAB UTSMANI.....	46
HURUF TIDAK BERHARAKAT + HURUF BERTASYDID	46
HURUF TIDAK BERHARAKAT + HURUF TANPA TASYDID.....	46
HURUF MIM KECIL + HARAkat FATHAH/KASRAH.....	46
TANDA NUN KECIL DAN YA KECIL.....	46
C. TABEL MAD ASHLI.....	47
D. TABEL MAD FAR'I.....	48
BAB.III.GHUNNAH/DENGUNG	49
A. SEBAB DAN CARA DENGUNG.....	49

B.	CARA MEMBACA DENGUNG.....	50
	BAB.IV.TABEL QALQALAH	51
	BAB.V.WAQAF.....	52
	BAB.VI.HUKUM “RA”	53
	BAB.VIII.HAMZAH QATH’I DAN WASHAL	54
A.	HAMZAH QATHI’	54
B.	HAMZAH WASHOL.....	55
	1. LETAK HAMZAH WASHAL.....	55
	2. CARA MEMBACA HAMZAH WASHAL.....	58
	BAB.IX.RINGKASAN HUKUM TAJWID BELUM.....	63
A.	CONTOH IZHAR DALAM ALQURAN.....	64
B.	TABEL IZHAR KHALQI.....	65
C.	TABEL IZHAR SYAFAWY.....	66
D.	TABEL GHUNNAH IKHFA.....	67
E.	TABEL HUKUM-HUKUM NUN & TANWIN.....	69
F.	TABEL HUKUM-HUKUM MIM SUKUN (MATI)	70
G.	TABEL HUKUM MIM DAN NUN BERTASYDID.....	70
	BAB. LEMBARAN-LEMBARAN MONITORING	71
	MUQADDIMAH.....	71
A.	MONITORING AL QURAN.....	73
	1. MONITORING PRA TARTIL.....	73
	2. MONITORING TARTIL	74
	3. MONITORING HAFALAN TIPE A.....	75
	4. MONITORING HAFALAN TIPE B.....	76
	5. MONITORING HAFALAN UMUM.....	77
	6. EVALUASI/UJIAN KENAIKAN KELAS	78
B.	MONITORING IBADAH DAN MU’AMALAT.....	79
	1. MONITORING IBADAH.....	79
	2. MONITORING MUAMALAT TIPE.A.....	80
	3. MONITORING MUAMALAT TIPE.B.....	81
	4. MONITORING RAMADHAN.....	82
	5. MONITORING AMALIYAH PRIBADI	83
C.	CATATAN PELANGGARAN.....	84
	1. CATATAN KHUSUS	84
	2. CATATAN PELANGGARAN UMUM	85

BAB.I.MAKHRAJ DAN SIFAT HURUF

A. TABEL SIFAT-SIFAT HURUF BERPASANGAN DAN TIDAK BERPASANGAN

HURUF	SIFAT		SIFAT	HURUF			
فَحْتُهُ شَخْصٌ سَكْتٌ	AL HAMS SAMAR	PASANGAN	AL JAHR JELAS	عَظْمٌ وَزْنٌ قَارِئٌ ذِي غَضٍّ جَدِّ طَلَبٌ			
أَجْدُ قِطٌّ بَكْتُ	ASY-SYIDDAH KUAT	PASANGAN	AR-RAKHAAWAH LEMAH/LUNAK	خُذْ غَثَّ حَظَّ فَضٍّ شَوْصٌ زِي سَاهِ			
	ATH THAWASSUT : PERTENGAHAN لن عمر						
خُصَّ ضَغْطٌ قِظٌ	AL ISTI'LAA' TERANGKAT	PASANGAN	AL ISTIFAL TURUN	ثَبَّتَ عِزٌّ مَنْ يُجَوِّدُ حَرْفَهُ إِنْ سَلَّ شَكَا			
صَفْظٌ	AL ITHBAAQ TERTUTUP	PASANGAN	AL INFITAAH TERBUKA	مَنْ أَخَذَ وَجَدَ سَعَةً فَرْكَاً حَقٌّ لَهُ شَرْبٌ غَيْثٌ			
SIFAT-SIFAT HURUF YANG TIDAK BERPASANGAN							
1	SHOFIR	BERDESIR/SIULAN	ص ز س	6	AT-TAKRIR	BERULANG	ر
2	QALQALAH	GONCANGAN/ MEMANTUL	قُطْبُ جَدِّ	7	AL ISTITHAALAH	MEMANJANG	ض
3	AL LAYYIN	LUNAK-LEMAH-LEMBUT	وَي	8	AL GHUNNAH	BERDENGUNG	م ن
4	INHIRAF	CONDONG/MELENTUR	ل ر	9	AL KHAFAA	TERSEMBUNYI	هـ
5	AT-TAFASYI	MENYEBAR	ش				

1. MENGENAL SIFAT HURUF YANG BERPASANGAN

NO	NAMA	SIFAT-SIFAT HURUF YANG BERPASANGAN
1	هَمْسٌ ➡	"SAMAR" membunyi kan huruf dengan berdesis dan nafas terlepas, sehingga bunyi huruf terdengar agak samar. Berhembus membunyikannya itu baik di waktu ia sedang berbaris atau di waktu bertanda mati atau waqaf, kecuali huruf "kaf" dan "ta" yang dibunyikan bernafas hanya di waktu ia bertanda mati atau dibaca ketika waqaf.
2	جَهْرٌ ➡	"JELAS" membunyikan huruf dengan tidak berdesis dan nafas tertahan, sehingga bunyi terdengar lebih jelas dan bersih
3	الشَّدَّةُ ➡	"KUAT" membunyikan huruf dengan suara tertahan dan lebih kuat tertahannya ketika mati atau waqaf
4	الرَّخَاوَةُ ➡	"LUNAK" membunyikan huruf dengan suara terlepas, berlalu /berjalan beserta huruf itu
5	التَّوَسُّطُ أَوْ الْبَيْنِيَّةُ ➡	"PERTENGAHAN" atau disebut juga dengan Bainiyah = Pertengahan antara Syiddah dan Rakhawah. Membunyi kan huruf antara suara tertahan dengan datar.
6	الِاسْتِعْلَاءُ ➡	"TERANGKAT" membunyikan huruf dengan mengangkat pangkal lidah ke langit-langit mulut, sehingga bunyi huruf menjadi lebih tinggi, tebal dan berat
7	الِاسْتِفَالُ ➡	"TURUN" membunyikan huruf dengan menurunkan pangkal lidah ke dasar lidah, sehingga bunyi huruf menjadi rendah, tipis dan ringan
8	إِطْبَاقٌ ➡	"TERTUTUP" membunyikan huruf dengan melengkungkan keliling lidah ke langit-langit mulut, sehingga bunyinya lebih besar dan berat
9	الِانْفِتَاحُ ➡	"TERBUKA" membunyikan huruf dengan pertengahan lidah terbuka (tidak melengkungkan keliling lidah ke langit-langit), sehingga bunyi huruf lebih kecil dan ringan
10	إِدْلَاقٌ ➡	"LANCAR" ujung atau tajam. membunyikan huruf dengan ringan dan lancar.
11	إِصْمَاتٌ ➡	"DIAM" atau menahan membunyikan huruf dengan berat dan tertahan

2. MENGENAL SIFAT HURUF TIDAK BERPASANGAN

NO	NAMA	SIFAT-SIFAT HURUF TIDAK BERPASANGAN
1	SHAFIR 	(SHAFIR) = Siul atau seruit. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan berdesir bagaikan suara seruling. Perbedaan antara “Shafir” dengan “Hams” adalah, di dalam desir nafas lebih kuat dibanding dengan Hams yang sekedar membunyikan huruf dengan “berhembus”.
2	QALQALAH 	(QALQALAH) = Goncang. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan concangan pada makhrajnya, sehingga terdengar pantulan suara yang kuat pada satu mati atau dimataikan karena berhenti (waqaf)
3	LAYYIN 	(LAYYIN) = Lunak. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan lunak, lemah dan lembut, ketika huruf itu mati dan jatuh sesudah harakat fathah
4	INHIRAF 	(INHIRAF) = Condong. Maksudnya ialah membunyikan huruf condong ke ujung lidah dengan sedikit melenturkan (melengkungkan) lidah
5	TAFASY-SYI 	(TAFASY-SYI)=Menyebar. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan angin tersebar di mulut.
6	TAKRIR 	(TAKRIR) = Mengulang-ulang. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan lidah bergetar tidak lebih dari dua getaran. Apabila getarannya sampai tiga kali, maka tercelalah. Dan apabila sampai empat getaran, berarti huruf itu telah menjadi dua huruf.
7	ISTITHALAH 	(ISTITHALAH) = Memanjang. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan memanjang di salah satu tepi pangkal lidah sampai ke depan. Sifat Istithalah itu berlaku ketika mati atau bertasydid. Dan juga ketika diwaqafkan.
8	GHUNNAH 	(GHUNNAH) = Berdengung. Maksudnya ialah membunyikan huruf dengan suara berdengung yang keluar dari pangkal hidung.
9	AL KHAFA 	(AL-KHAFA)Lemah/(tersembunyi) : Suara tersembunyi huruf dapat diketahui ketika huruf HA dalam keadaan berbaris maupu dengan adanya MAD Silah

B. MENGENAL MAKHAARIJUL HURUF

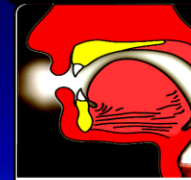
1. GAMBARAN UMUM A

مَخَارِجُ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ

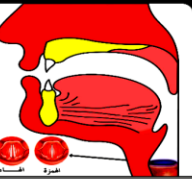
المخارج الرئيسية للحروف العربية خمسة هي: الجوف والحلق واللسان والشفتان والخيشوم

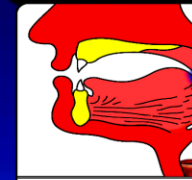
أولاً الجوف: ويخرج منه حروف المد الثلاثة



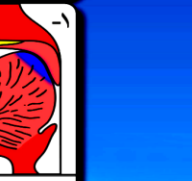
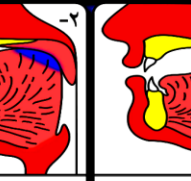


ثانياً الحلق: وفيه ثلاثة مخارج





ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

رابعاً الشفتان وفيهما مخرجان




خامساً الخيشوم يخرج الغنة وتكون تابعة للنون والميم




سادساً في الاعداد الشيخ الدكتور عادل إبراهيم أبو شمر

عادل الشيخ الدكتور أيمن رشدي سويد

تصميم تيسير العبد

حقوق الطبع محفوظة

هاتف: ٩٧٢١١٧٥٤-١٢ فاكس: ٩٧٢١١٧٥٤-١٢
دمشق - سورية هاتف: ٢٤٥٢٢٨١ E-mail: algham@scs-net.org

مخارج الحروف العربية

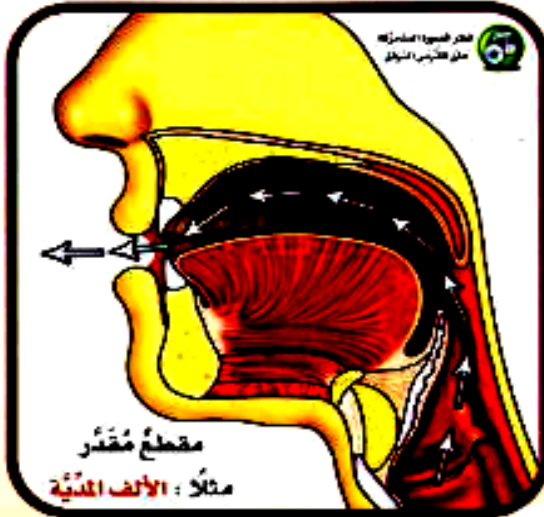
2. GAMBARAN UMUM B



3. TA'RIF HURUF

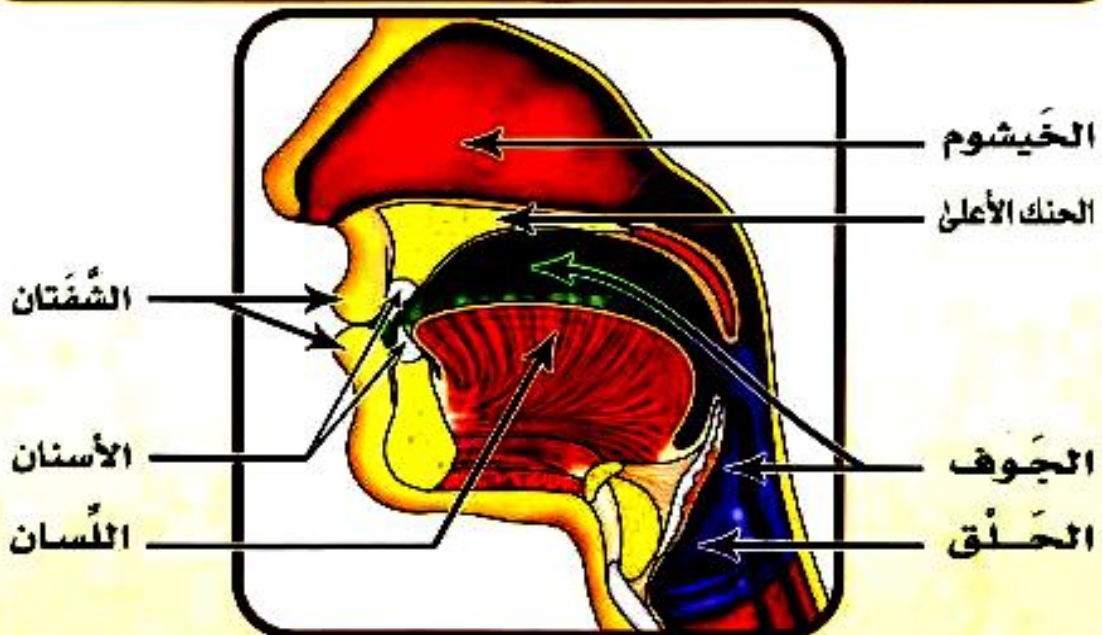
تَعْرِيفُ الْحُرُفِ

الحرفُ : هو صوتٌ يَعْتَمِدُ عَلَى مَقْطَعٍ (مَخْرَجٍ) مُحَقِّقٍ أَوْ مُقَدَّرٍ .



C. TEMPAT KELUAR HURUF

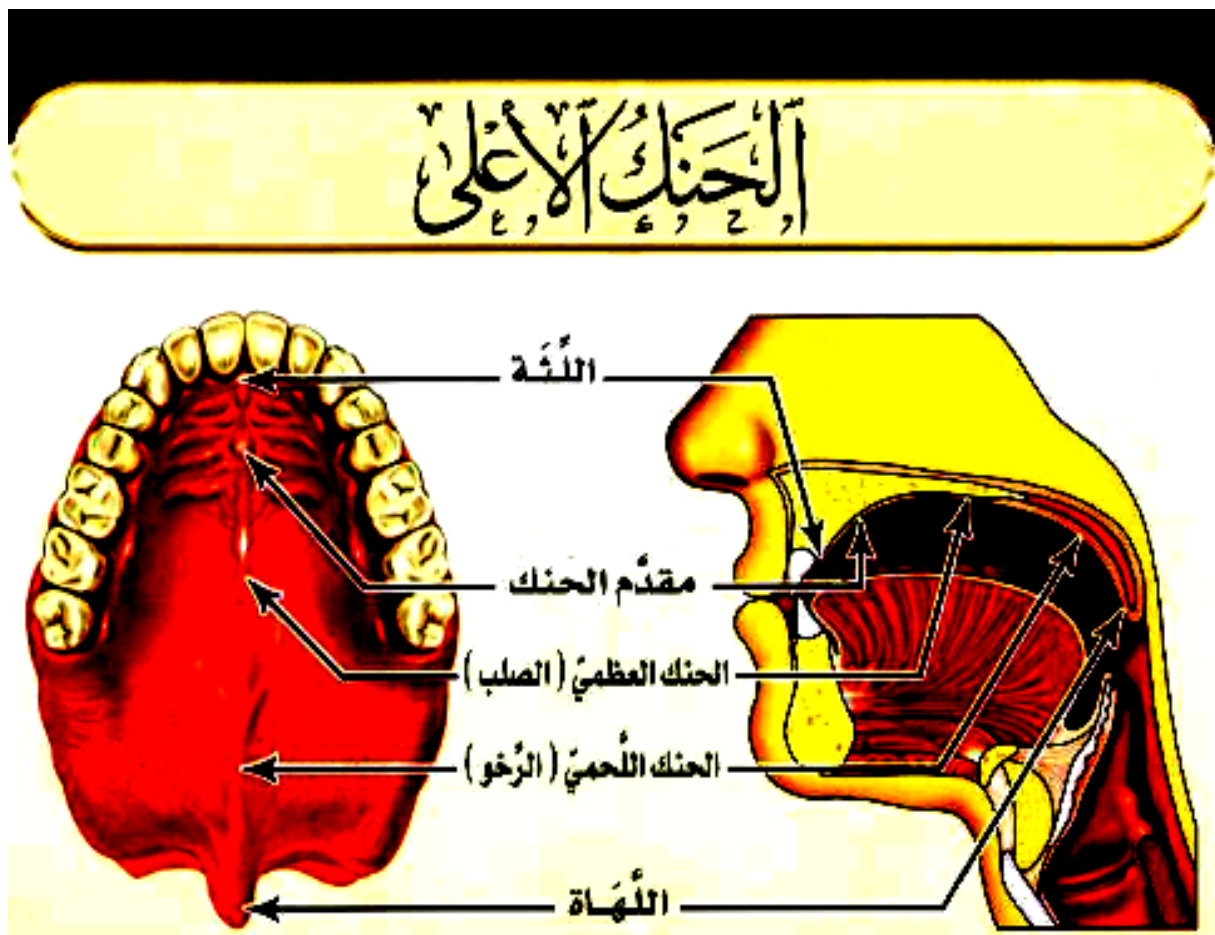
أَمْخَارِجُ الرَّئِيسِيَّةِ لِلْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ



1. PEMBAGIAN TENGGOROKAN



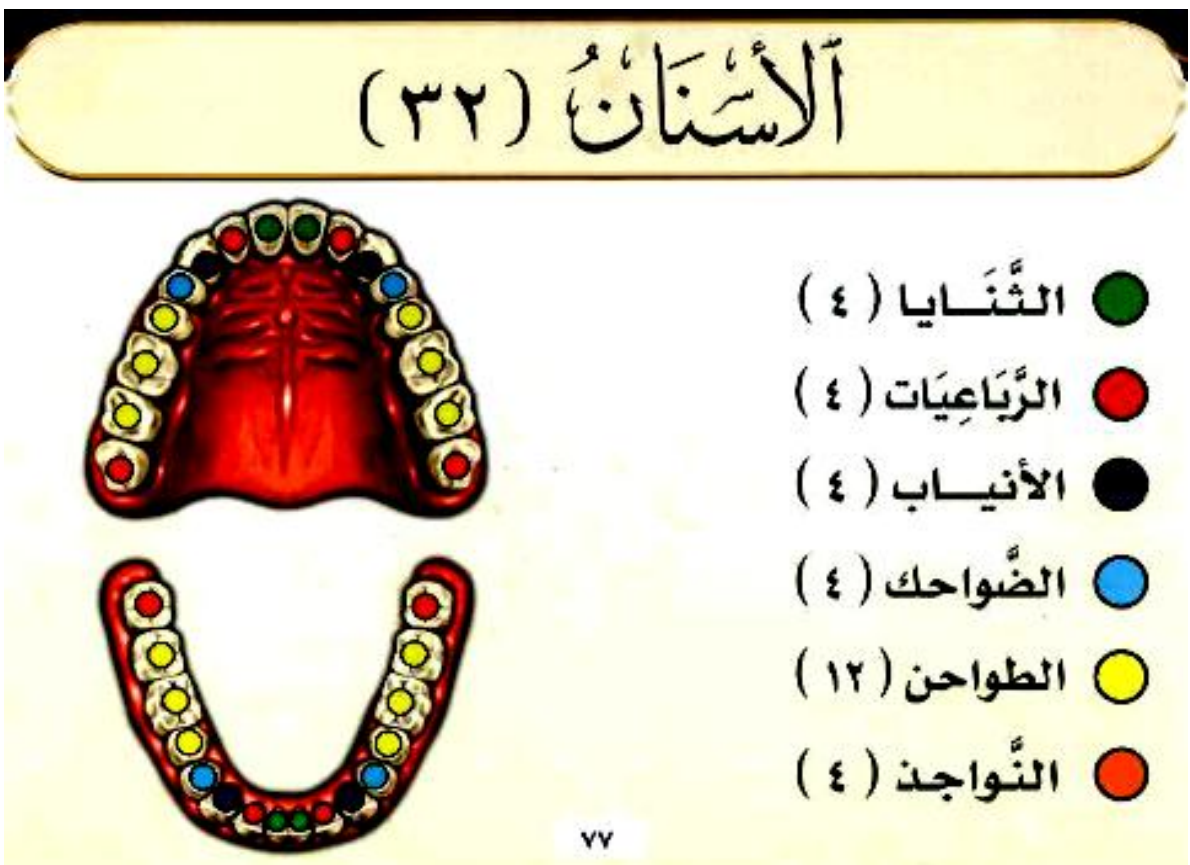
2. LANGIT-LANGIT/TEKAK ATAS



3. LAIDAH

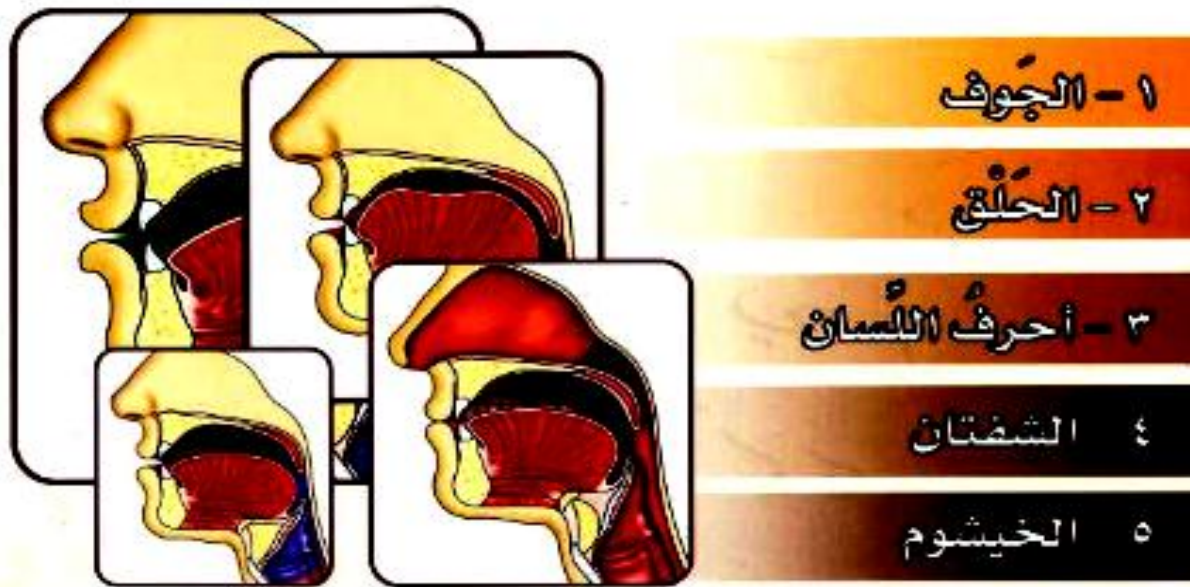


4. GIGI



D. LIMA MAKHARIJUL HURUF UTAMA

مَخَارِجُ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ



1. AL JAUF

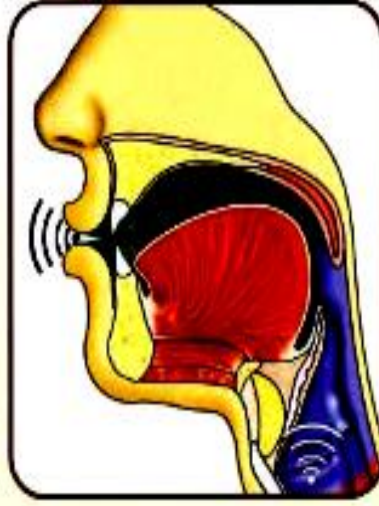


يُخْرِجُ مِنَ الْجَوْفِ حُرُوفَ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ

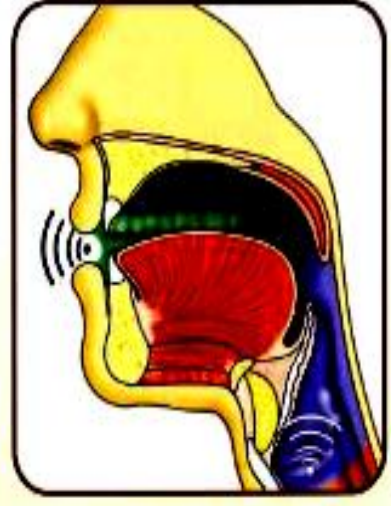
وتقدّم بيانها ص (٨٩ - ٩١)



الياء المدّية



الواو المدّية



الألف المدّية

تَبَيَّنَ

نُسِبَتْ حُرُوفُ الْمَدِّ إِلَى الْمَجْرَى الصَّوْتِيِّ كُلِّهِ (الْجَوْف) لِأَنَّهَا تَخْرُجُ بِأَقْلٍ

انضغاطٍ للصوت :

- فيكونُ اللِّسَانُ فِي وَضْعِ الرَّاحَةِ فِي الْأَلْفِ .

- ويرتفعُ وسطُه في الياءِ .

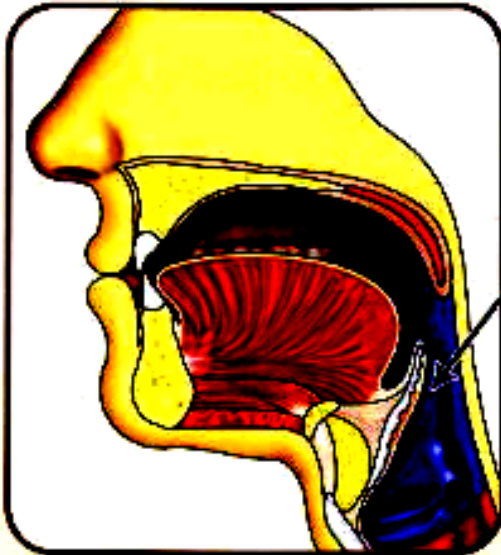
- ويرتفعُ أقصاهُ في الواوِ مع انضمامِ الشفتَيْنِ فيها .

وَنُسِبَتْ الْوَاوُ وَالْيَاءُ غَيْرُ الْمَدِّيَّتَيْنِ إِلَى مَخْرَجَيْهِمَا لِأَنَّ انضغاطَ الصوتِ

فِيهِمَا أَكْثَرُ مِنْهُ فِي الْمَدِّيَّتَيْنِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

2. AL KHALQU

الْحَلْقُ



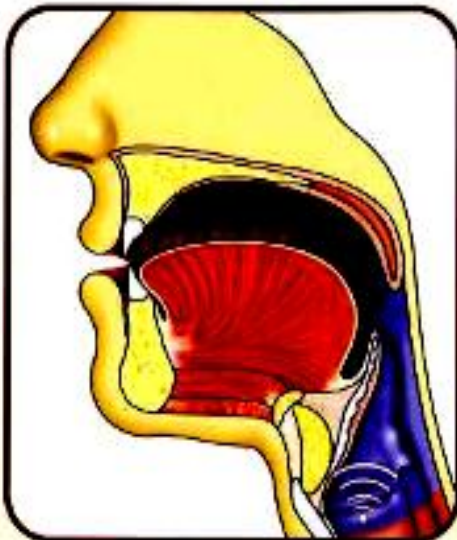
الْحَلْقُ

وفيه ثلاثة مخارج لِسِتَّةِ أحرف :

- ١ - أقصى الحلق : مخرج الهمزة والهاء .
- ٢ - وسط الحلق : مخرج العين والحاء .
- ٣ - أدنى الحلق : مخرج الغين والخاء .

2.1. AQSHAL KHALQI

١ - أقصى الحلق



١ - أقصى الحلق : منطقة الأوتار الصوتية

مخرج الهمزة والهاء



وتخرج الـهـاء
(بانفتاحهما الجزئي)



وتخرج الهمزة المتحركة
(يتباعدهما)

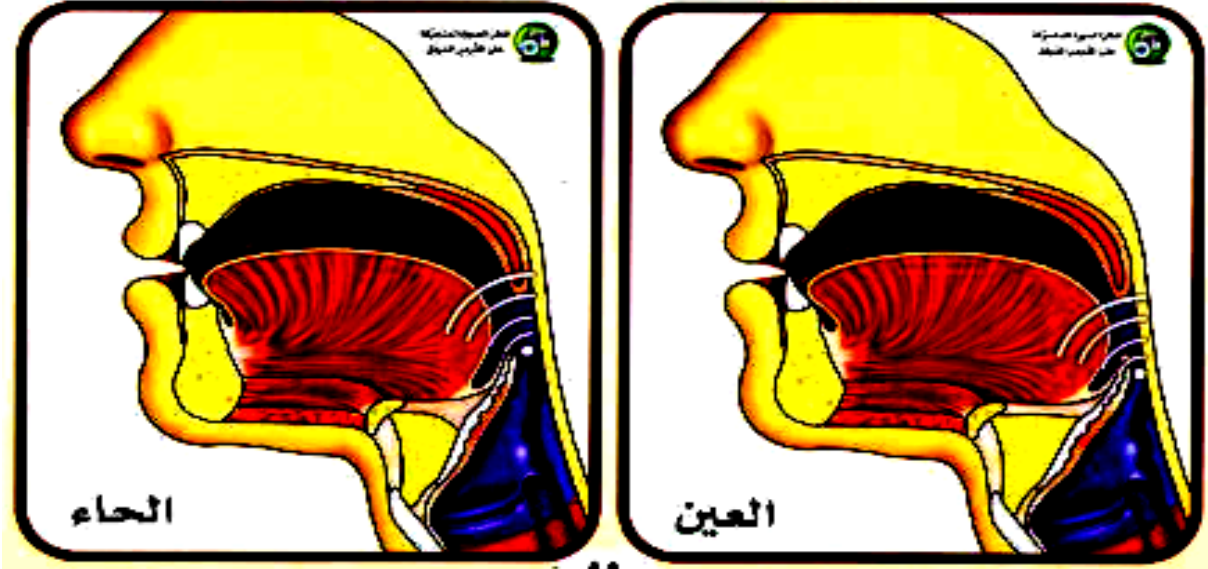


تخرج الهمزة الساكنة
(بانطباق الوترين الصوتيين)

2.2. WASTHUL KHALQI ('AIN DAN HA')

٢ - وَسْطُ الْحَلْقِ

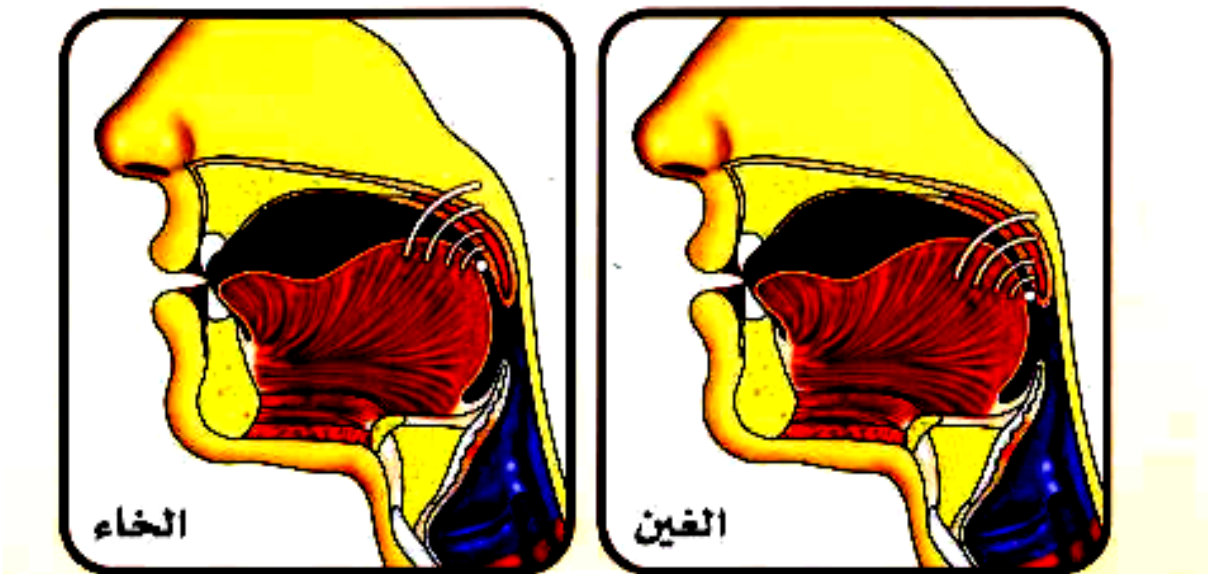
(منطقة لسان المزمار) مخرج العين ثم الحاء



2.3. ADNAL KHALQI (GHAIN DAN KHA)

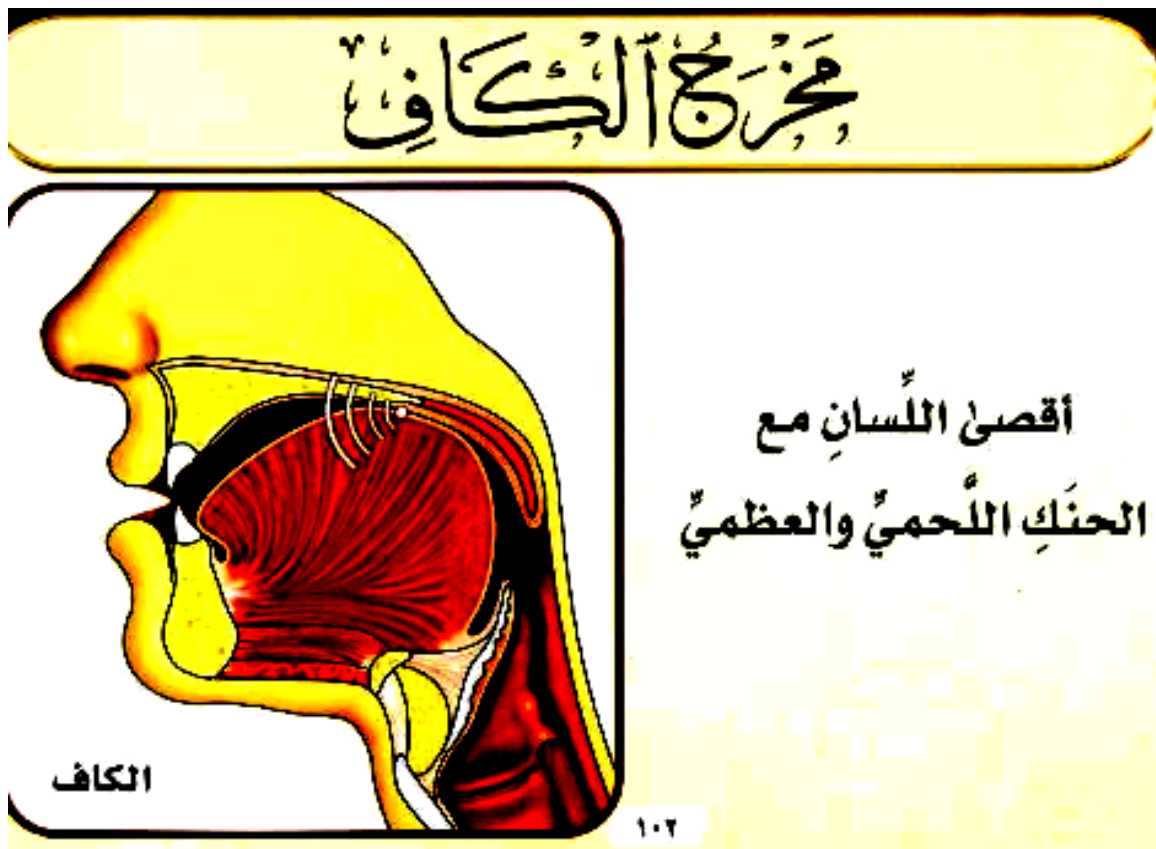
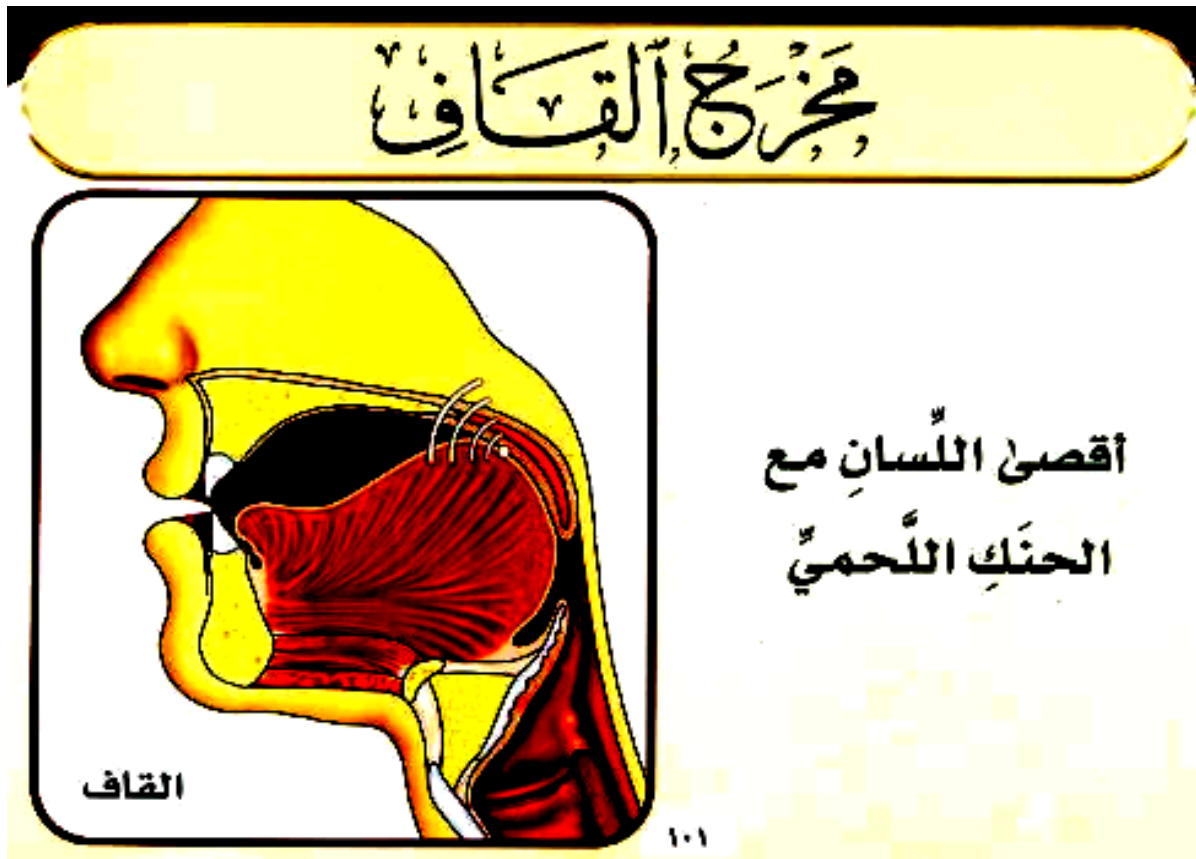
٣ - أَدْنَى الْحَلْقِ

(منطقة جذر اللسان مع الحنك اللحمي) مخرج الغين ثم الخاء



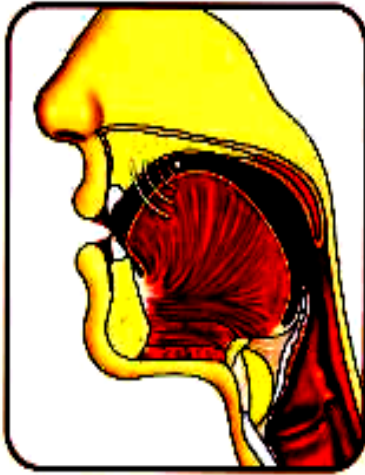
3. AL LISAN

3.1. AQSHA LISAN/PANGKAL LIDAH

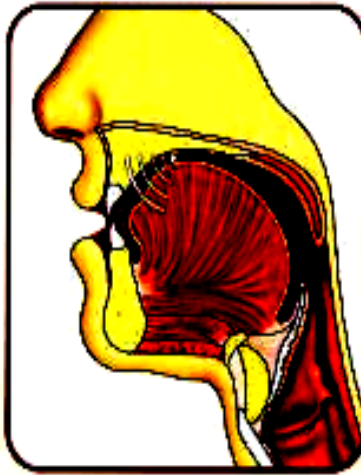


3.2. WASTHUL LISAN (TENGAH LIDAH)

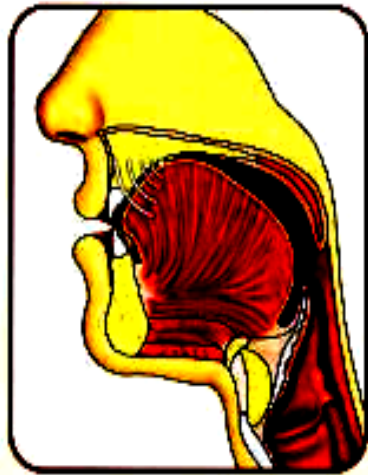
مُقَارَنَتُهُ بَيْنَ مَخَارِجِ الْجِيمِ وَالشَّيْنِ وَالْيَاءِ غَيْرِ الْمَدِّيَّةِ



مخرج الياء غير المدية

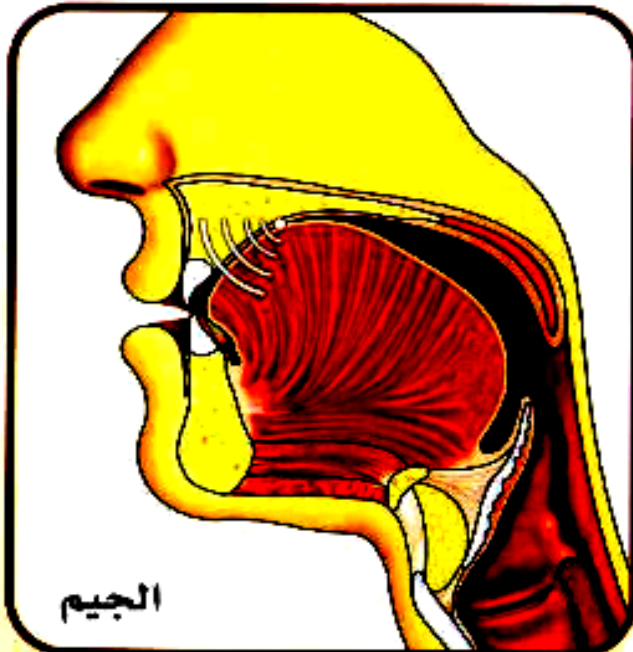


مخرج الشين



مخرج الجيم

مَخْرَجُ الْجِيمِ

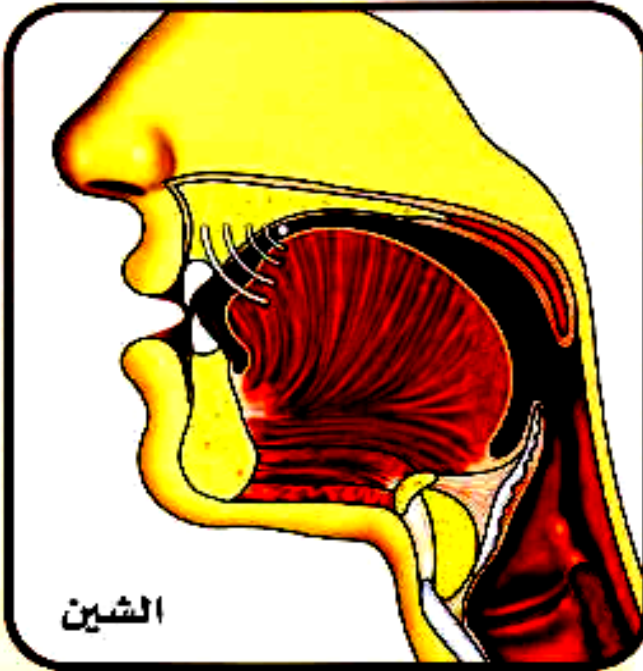


الجيم

من وَسَطِ اللِّسَانِ مَعَ
وَسَطِ الْحَنَكِ الْأَعْلَى

١٠٣

مَخْرَجُ الشَّيْنِ



من وَسَطِ اللُّسَانِ مع
وَسَطِ الحَنَكِ الأَعْلَى

١٠٤

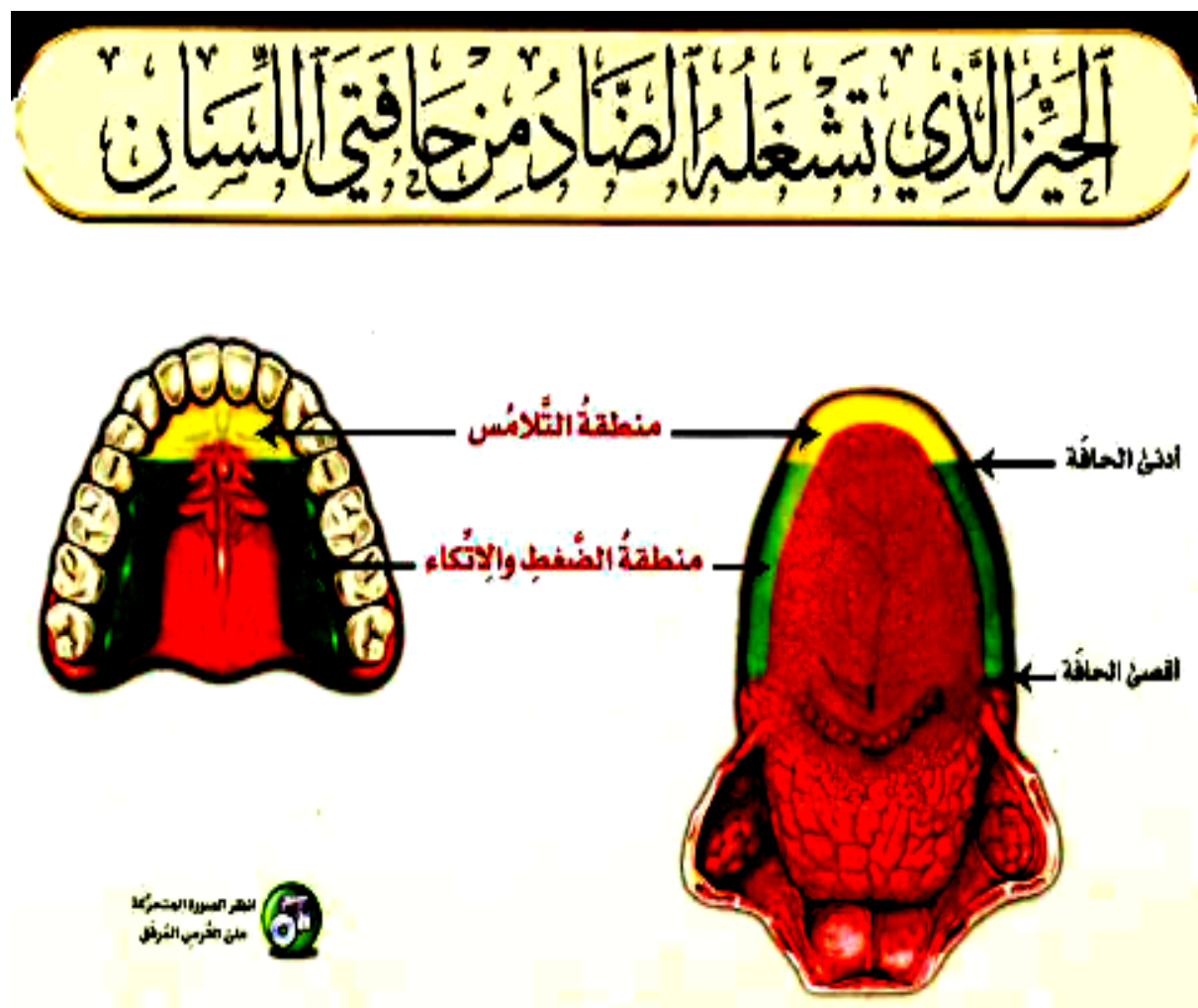
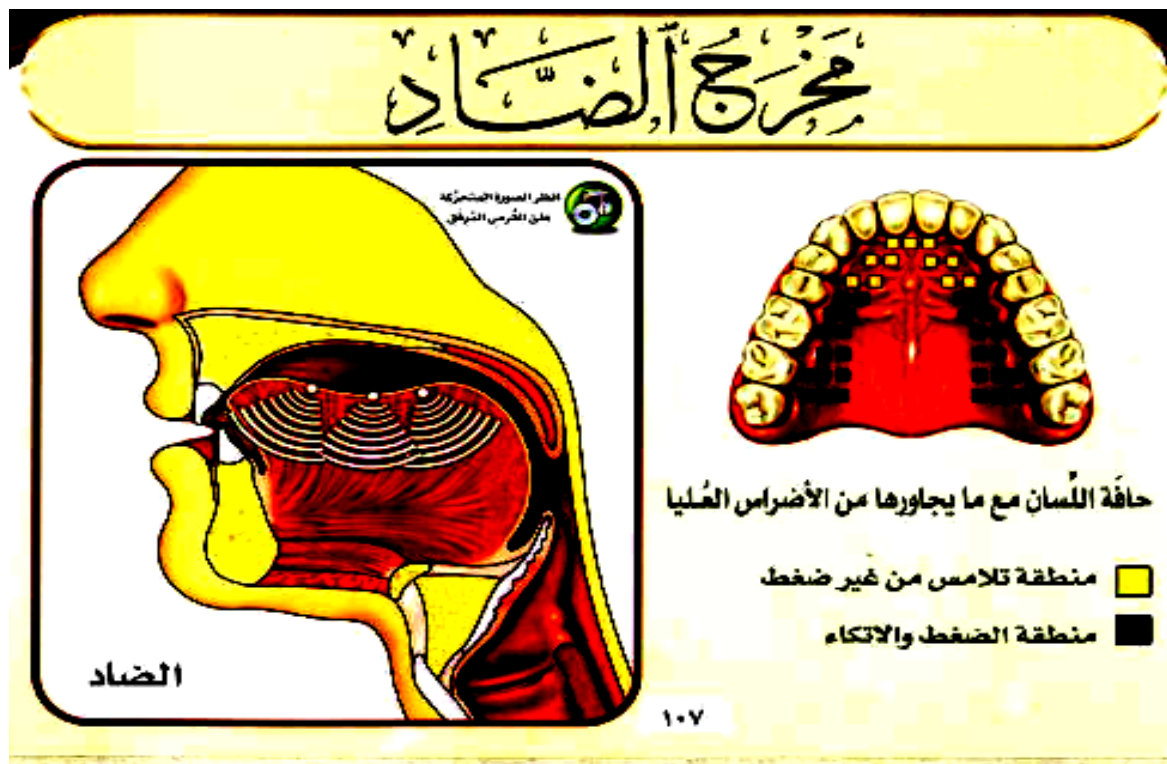
مَخْرَجُ الْيَاءِ غَيْرِ الْمَدِّيَّةِ



من وَسَطِ اللُّسَانِ مع
وَسَطِ الحَنَكِ الأَعْلَى
وتَقَدَّمَ سَبَبُ التَّفْرِيقِ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ الياءِ المَدِّيَّةِ ص ٩٦

١٠٥

3.3. HAAFATUL LISAN/TEPI LIDAH

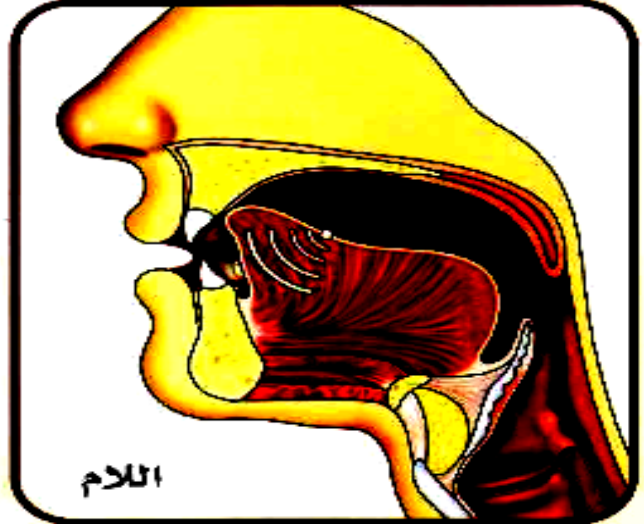


3.4. THARAFUL LISAN/UJUNG LIDAH

مَخْرَجُ اللَّامِ



من أدنى حافتي اللسان
إلى منتهى طرفه

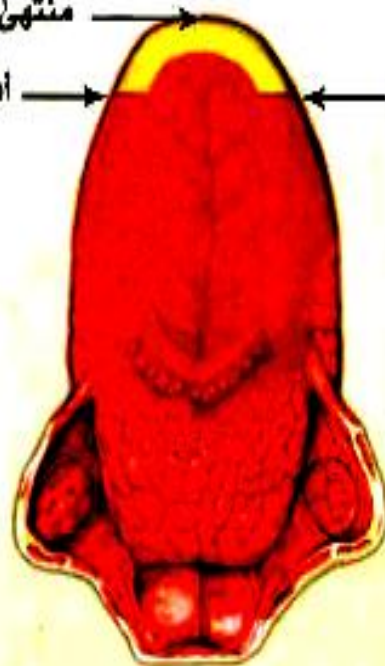


١٠٩

الْحَيْزُ الَّذِي تَشْغُلُهُ اللَّامُ مِنْ حَاوِيِ السِّنَانِ



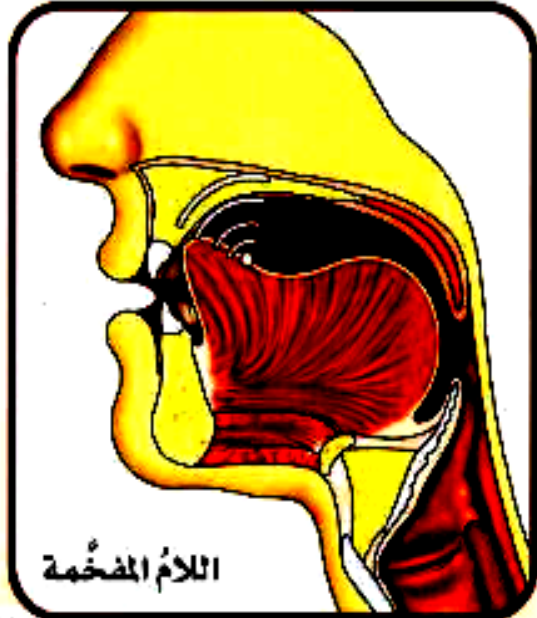
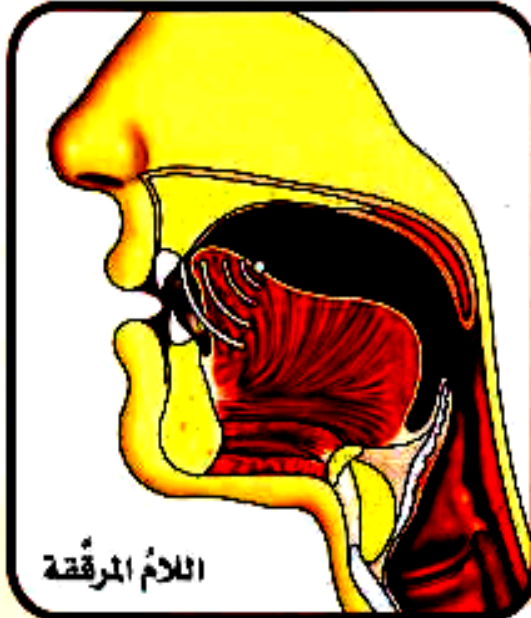
منتهى الحافة →
أدنى الحافة →



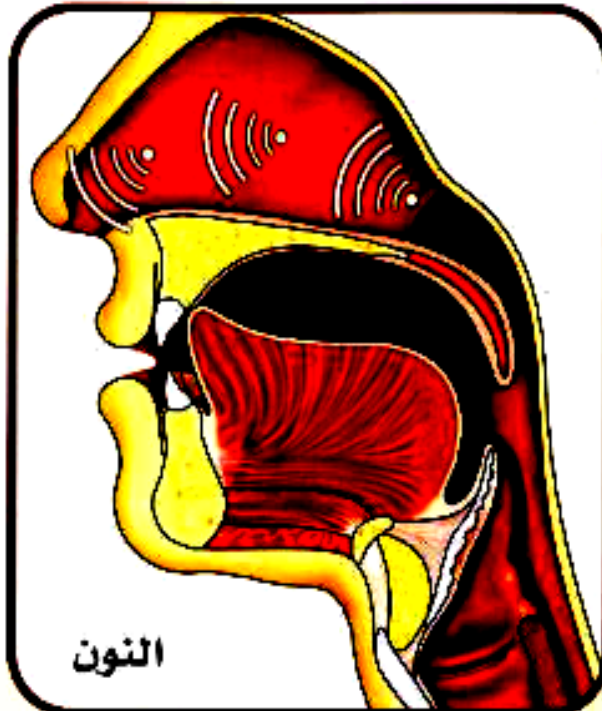
حيز اللام: من أدنى حافتي اللسان
إلى منتهى طرفه مع ما يحاذيهما
من الحنك الأعلى

مُقَارِنَةُ بَيْنِ اللَّامِ الْمَفْخَمَةِ وَاللَّامِ الْمَرْقُقَةِ

يَصَاحِبُ اللَّامَ الْمَفْخَمَةَ تَقَعُّرٌ لَوْسَطِ اللُّسَانِ وَتَضْيِيقٌ فِي الْحَلْقِ بِخِلَافِ الْمَرْقُقَةِ

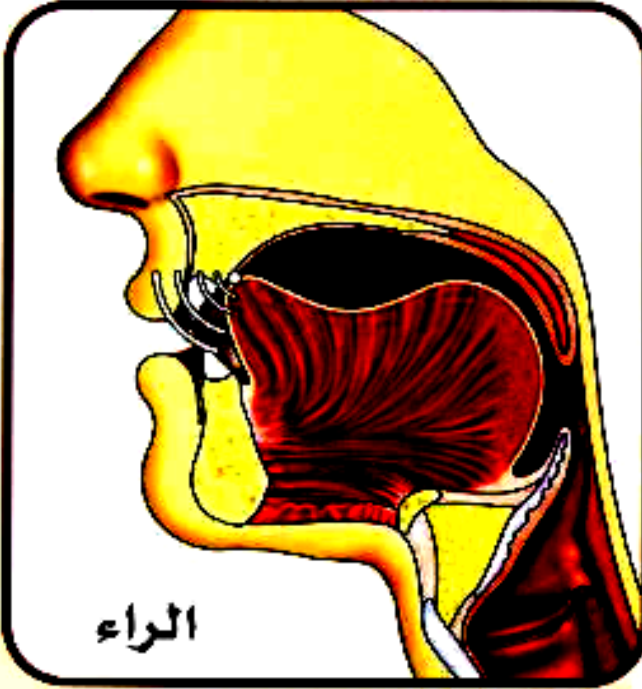


مَخْرَجُ النُّونِ



من طرف اللسان مع ما يحاذيه
من اللثة تحت مخرج اللام بقليل
ويصاحبها غنة من الخيشوم .
سمى العلماء الجزء اللساني
من النون : النصف المكمل .
وسموا الجزء الخيشومي :
النصف المكمل .

مَخْرَجُ الرَّاءِ

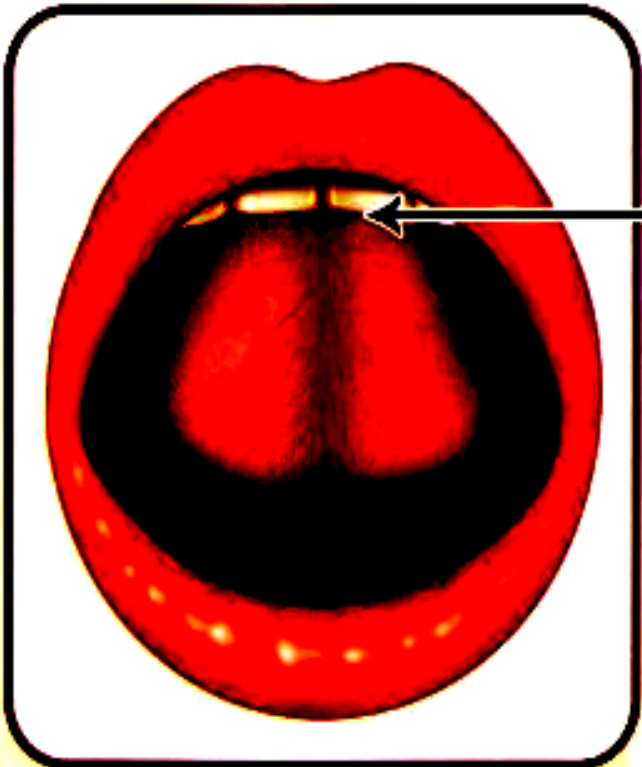


الراء

من طرفِ اللِّسانِ مع
ما يحاذيه من اللِّثَّةِ
قريباً من مخرج النون

١١٣

مَخْرَجُ الرَّاءِ



الفجوة التي يَمُرُّ منها جزءُ الصوتِ
عند نُطقِ الرَّاءِ والتي تولاها لانْقِطَلُ
المخرجُ تماماً ممَّا يؤدي إلى التكريرِ
المنهي عنه

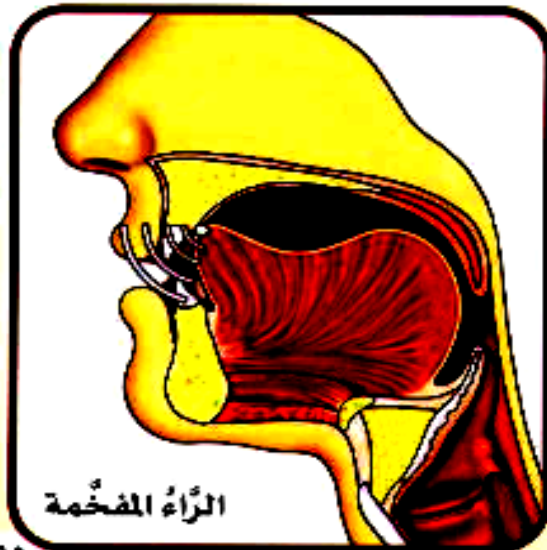
١١٤

مُقَارِنَةُ بَيْنِ الرَّاءِ الْمَفْخَمَةِ وَالرَّاءِ الْمَرْقَقَةِ

يَصَاحِبُ الرَّاءَ الْمَفْخَمَةَ تَقَعُّرُ لَوْسَطِ اللِّسَانِ وَتَضْيِيقُ فِي الْحَلْقِ بِخِلَافِ الْمَرْقَقَةِ



الرَّاءُ الْمَرْقَقَةُ

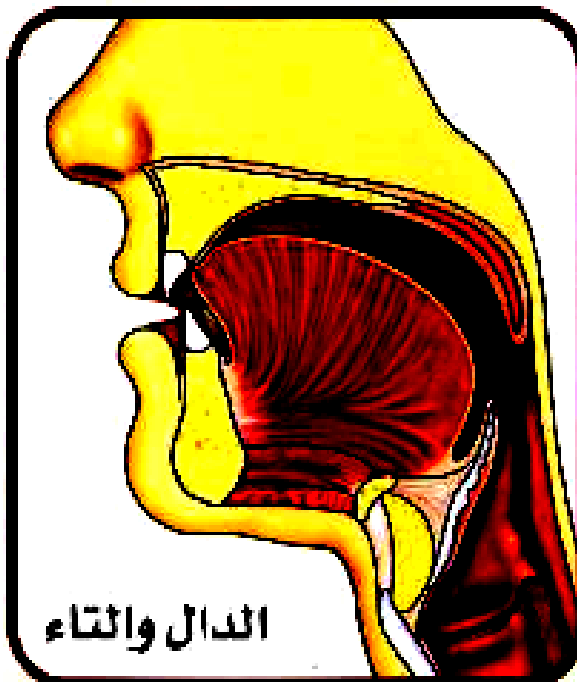


الرَّاءُ الْمَفْخَمَةُ

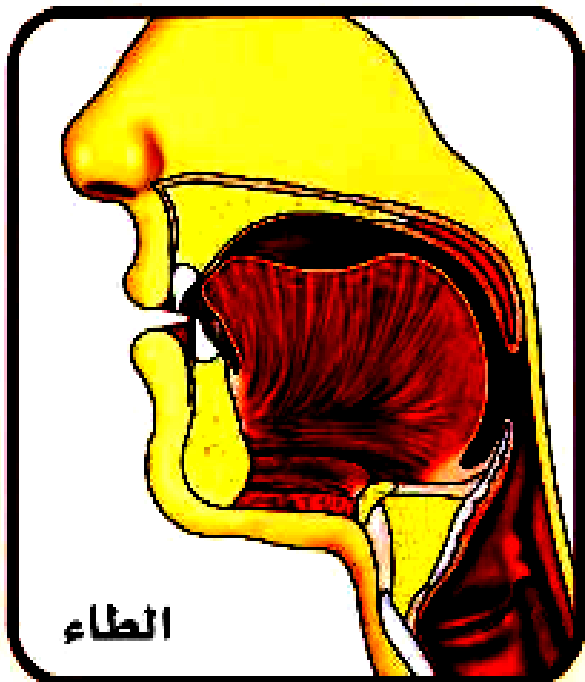
١١٥

3.5. THARAFUL LISA "NATH'IYAH"/UJUNG LANGIT-LANGIT

مَخْرَجُ الطَّاءِ وَالذَّالِ وَالنَّاءِ



الذَّالِ وَالنَّاءِ

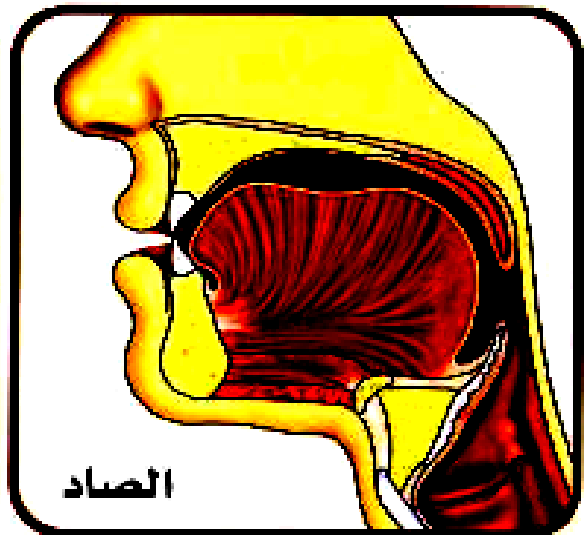
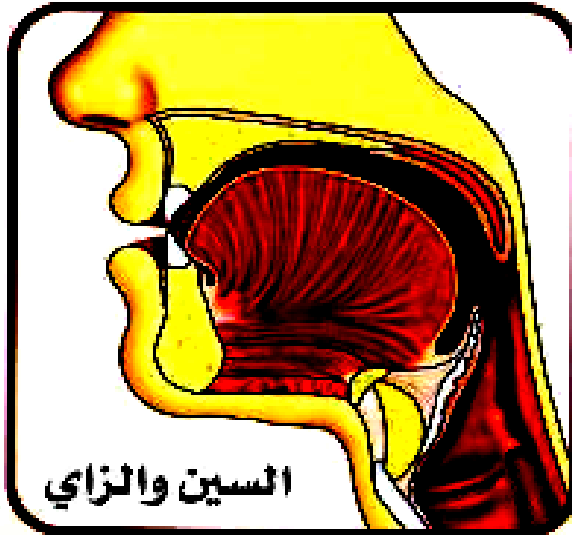


الطَّاءِ

طَرَفُ اللِّسَانِ مَعَ أَصُولِ الثَّنَائِيَا الْعُلْيَا

3.6. THARAFUL LISAN ASALIYAH/PALING UJUNG

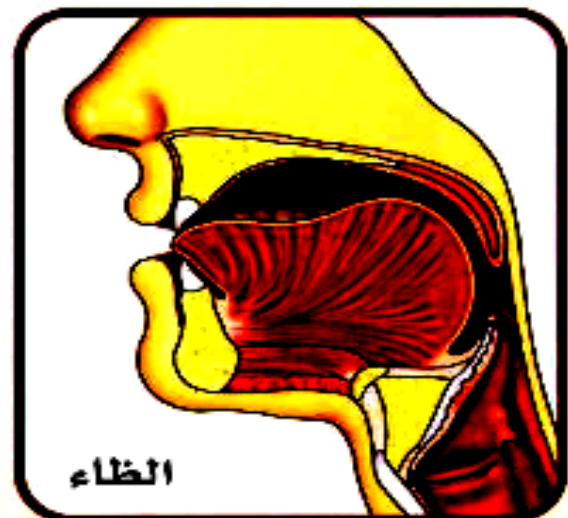
مَخْرَجُ الصَّادِ وَالسَّيْنِ وَالزَّايِ



منتهى طرف اللسان مع أسفل الصفحة الداخلية للثنايا السفلى
فيخرج الصوت من فوقها ماراً بين الثنايا العليا والسفلى

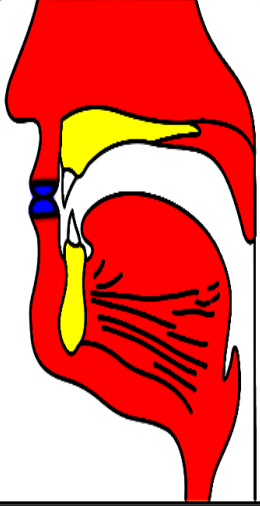
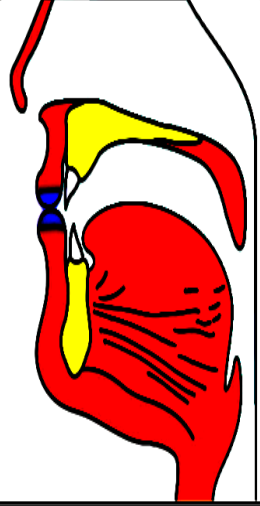
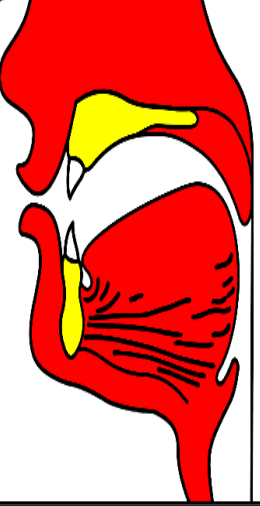
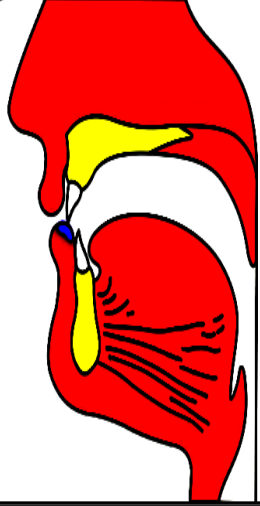
3.7. LITSAWIYYAH/DEKAT DENGAN GUSI

مَخْرَجُ الظَّاءِ وَالذَّالِ وَالثَّاءِ

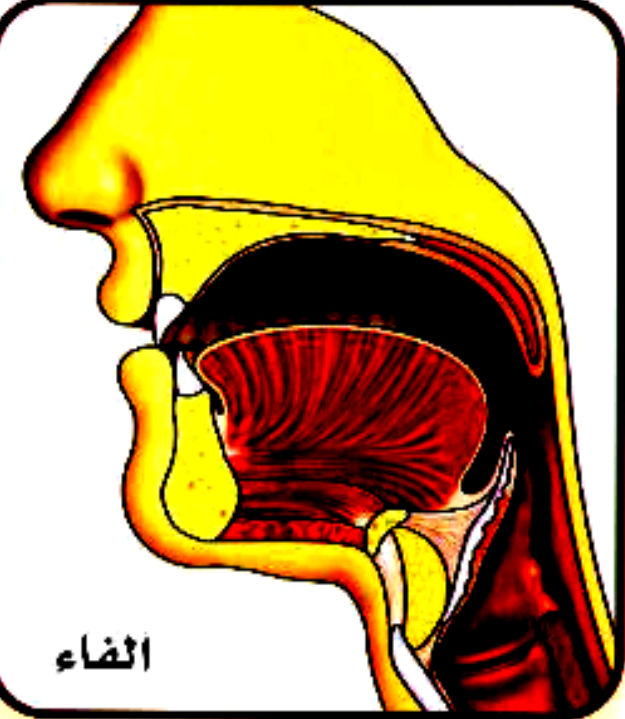


طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا

4. ASY SYAFATAANI/DUA BIBIR

الشَّفَتَانِ وفيهما مَخْرَجَانِ				رابعاً
				
الباء تخرج بانطباق الشفتين على بعضهما	الميم تخرج بانطباق الشفتين ويصاحبها غنة من الخيشوم	الواو تخرج باستدارة الشفتين مع ارتفاع أقصى اللسان	الفاء تخرج من أطراف الثنايا العليا مع بطن الشفة السفلى	

مَخْرَجُ الْفَاءِ



من باطن الشفة السفلى
مع أطراف الثنايا العليا

الفاء

١١٩

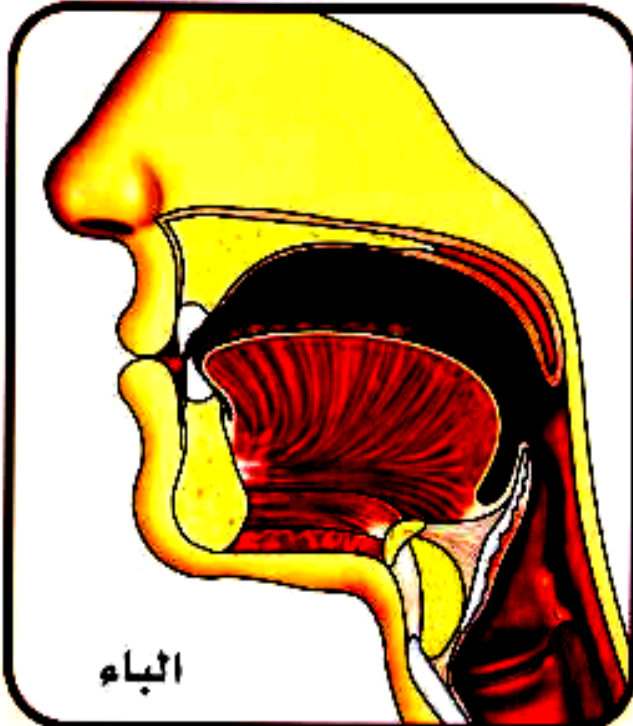
مَخْرَجُ الْوَاوِ غَيْرِ الْمُدِّيَّةِ



بانضمام الشفتين إلى الأمام
مع ارتفاع أقصى اللسان
وتقدم سبب التفريق بينها
وبين الواو المدية ص ٩٦

١٢٠

مَخْرَجُ الْبَاءِ



بانطباق الشفتين على بعضهما

١٢١

مَخْرَجُ الْمِيمِ



بانطباق الشفتين
ويُصاحَبُ ذلك غَنَّةٌ من الخيشوم .
سَمَّى العلماءُ الجزءَ الشفويَّ
من الميم : النِّصْفَ المُكْمَل .
وسَمَّوا الجزءَ الخيشوميَّ :
النِّصْفَ المُكْمَل .

١٢٢

5. AL KHAISYUM/PANGKAL HIDUNG BAGIAN DALAM

الْغَنَّةُ مِنْ حَيْثُ كَوْنُهَا حَرْفًا

هي صوتٌ يَخْرُجُ من الخيشوم (التجويف الأنفي) وتكون مصاحبةً للنون والميم في كلِّ أحوالهما
إلا أنَّ طُولَها يَخْتَلِفُ بِحَسَبِ وَضْعِهما كما سيأتي في بحثِ أزمانَةِ الغِنِّ ص ٣٠٧ .



E. KAEDAH MELAFAZKAN HURUF

كَيْفِيَّةُ جَدُّوْثِ الْحُرُوفِ فِي جِهَازِ النُّطْقِ الْإِنْسَانِيِّ



٨٧

١- الحرف الساكن :

يخرج بالتصادم بين طرفي عضو النطق .

مثلاً : الميم الساكنة بتصادم الشفتين

كَيْفِيَّةُ جَدُّوْثِ الْحُرُوفِ فِي جِهَازِ النُّطْقِ الْإِنْسَانِيِّ



٨٨

٢- الحرف المتحرك :

يخرج بالتباعد بين طرفي عضو النطق ويصاحب ذلك مخرج أصل حركته : م م م

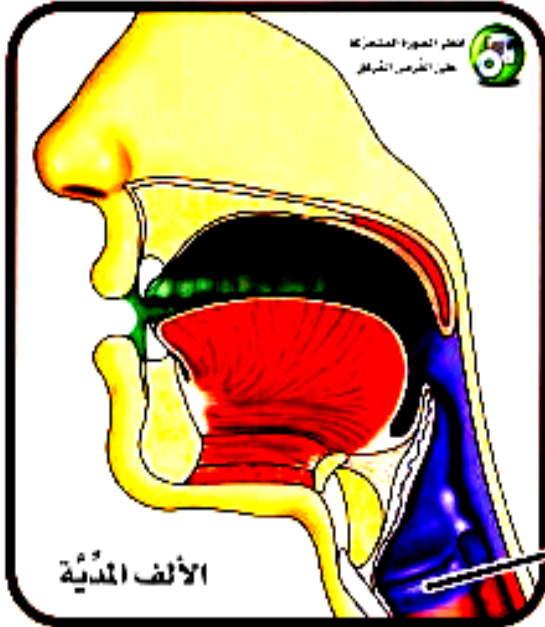
مثلاً : الميم المفتوحة بتباعد الشفتين

كَيْفِيَّةُ حُدُوثِ الْحُرُوفِ فِي جِهَازِ النُّطْقِ الْإِنْسَانِيِّ

٣- حروف المدّ واللّين : تخرج باهتزاز الأوتار الصوتيّة في الحنجرة

ويصاحب ذلك :

انفتاح للّهم في الألف ، ويكون اللسان
في وضع الراحة .



الألف المدّيّة



الأوتار الصوتيّة

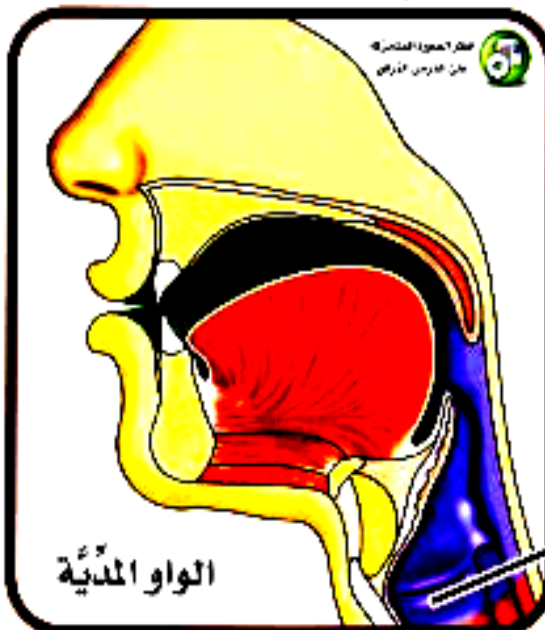
٨٩

كَيْفِيَّةُ حُدُوثِ الْحُرُوفِ فِي جِهَازِ النُّطْقِ الْإِنْسَانِيِّ

٣- حروف المدّ واللّين : تخرج باهتزاز الأوتار الصوتيّة في الحنجرة

ويصاحب ذلك :

انضمام للشفتين في الواو مع ارتفاع
أقصى اللسان .



الواو المدّيّة



الأوتار الصوتيّة



الشفتان أثناء نطق الواو

٩٠

كَيْفِيَّةُ حِدْوْثِ الْحُرُوفِ فِي جِهَازِ النُّطْقِ الْإِنْسَانِيِّ

٣- حروف المدّ واللّين : تخرج باهتزاز الأوتار الصوتيّة في الحنجرة

ويصاحب ذلك :

انخفاضُ لُفكِ السُّفْلِيِّ وارتفاعُ
لُوسَطِ اللِّسَانِ في الياء .



الأوتار الصوتيّة

F. TABEL RINGKASAN CARA MELAFAZKAN HURUF

HURUF		RINGKASAN CARA MENGELUARKAN/ MELAFAZKAN HURUF HIJAIYAH	
1	AL JAUF	Yang keluar dari rangka mulu adalah huruf-huruf “MAD” = “YA, WAW dan ALIF “	
KHALQIYAH	1	HAMZAH	Saat mengeluarkan huruf suara ditekan ke pangkal (paling bawah) tenggorokan yaitu di kawasan permukaan pita suara(akar lidah).
	2	HA	Saat mengeluarkan huruf suara ditekan ke pangkal(paling bawah) tenggoro kan. yaitu kawasan permukaan pita suara(akar lidah) yang terletak dalam buah halkum
	3	'AIN	Ketikan akan mengeluarkan huruf ini suara ditekan ke tengah tenggorokan dimana dinding halkum tempat laluan suara akan disempitkan
	4	HA'	Saat mengeluarkan huruf suara ditekan ke tengah tenggorokan yang dengannya dinding halkum tempat jalan suara akan dipersempit.
	5	GHAIN	Saat mengeluarkan huruf suara ditekan ke pangkal tenggorokan yaitu di bahagian yang hampir ke pangkal lidah dan anak tekak.
	6	KHO	Saat mengeluarkan huruf suara ditekan ke pangkal tenggorokan yaitu bagian yang dekat dengan pangkal lidah dan anak tekak.
MAKHAARIJUL LISAAN	1	1 QOF	Pangkal lidah menempel pada daging dari langit-langit (bagian yang lunak) dan dekat dengan anak tekak lebih jauh dari makhraj ك
		2 KAF	Pangkal lisan menempel pada bagian dagin tulang(bagian yang keras) dari langit-langit secara bersamaan,berada dibawah makhraj QAF sedikit.
	2	1 JIM	Tengah lidah menempel ke langit-langit sehingga makhrajnya tertutup sempurna
		2 SYIN	Tengah lidah tidak menempel ke langit-langit sehingga makhrajnya terbuka.
		3 YA	Sama makraj SIN hanya diiringi menurunnya pangkal lidah dan naiknya tengah lidah
	3	1 DHOT	Tepi lidah kiri /kanan/keduanya menempel pada dinding dalam gigi geraham atas.
	4	1 NUN	Ujung lidah menempel pada gusi dua gigi seri atas
		2 RO	Sama makhraj NUN sedikit lebih masuk ke punggung lidah. (belakang ujung lidah dilengkungkan ke gusi atas agak kedepan).
		3 LAM	Ujung lidah ditekan ke gusi depan sebelah atas kiri atau kanan.
	5	1 THO	Ujung lidah dari arah punggungnya menempel pada pangkal dua gigi seri atas serta menekan kelangit-langit untuk menghasilkan suara tebal atas
		2 TA	Ujung lidah ditekan ke pangkal gigi seri atas bagian depan
		3 DAL	Ketika melafaskan huruf Ujung lidah ditekan ke pangkal gigi depan bagian atas.
	6	1 SHOD	Ketika melafaskan mendatarkan lidah dan kemudian diletakkan ujung lidah di belakang gigi depan sebelah bawah. Pangkal lidah ditekan ke lelangit untuk menghasilkan suara yang tebal
		2 SIN	Ketika melafaskan huruf mendatar kan lidah dan kemudian diletakkan ujung lidah diletakkan dibelakang gigi depan bagian bawah
		3 ZAI	
	7	1 ZHO	Ujung lidah dikeluarkan sedikit dan dipertemukan dengan ujung gigi depan bagian atas dan pangkal lidah ditekan sedikit ke langit-langit.
		2 ZAL	Ujung lidah dikeluarkan sedikit kemudian ditemukan dengan ujung gigi bagian atas.
		3 TSA	
SYAFAMIYA H	1	FA	Bagian dalam (perut) bibir bawah dipertemukan dengan ujung gigi seri atas .
	2	BA	Dua bibir dipertemukan dengan kuat.
	3	MIM	Dua bibir ditemukan dengan ringan disertai sedikit ghunnah.
	4	WAW	Dua bibir dimonyongkan sehingga ada celah untuk mengalirkan suara
5	AL KHAISYUM		Tempat keluar huruf Ghunnah khususnya MIM dan NUN sukun maupun bertasydid.

G. TABEL RINGKASAN SIFAT DAN MAKHRAJ HURUF

MAKHRAJ		SIFAT →	BERPASANGAN											TIDAK BERPASANGAN									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
			↓ AL HAMS	↓ AL-JAHR	↓ ASY SYIDDAH	↓ AR RAKHAAWAH	↓ ATTHAWAASUT	↓ AL ISTI'LA'	↓ AL ISTIFAL	↓ AL ITHBAAQ	↓ AL INFITAAH	↓ AL IZLAQ	↓ AL ISMAT	↓ SHOFIT	↓ QALQALAH	↓ AL LAYYIN	↓ AL INHIRAF	↓ AT TAFASY	↓ AT TAKRIR	↓ AL ISTITHAALAH	↓ AL GHUNNAH	↓ AL KHAFAA	
1		AL JAUF	Yang keluar dari rangka mulu adalah huruf-huruf “MAD” = “YA, WAW dan ALIF “																				
KHALQIYAH	1	HAMZAH																					
	2	HA																					
	3	'AIN																					
	4	HA'																					
	5	GHAIN																					
	6	KHO																					
MAKHAARIJUL LISAAN	1	1 QOF																					
		2 KAF																					
	2	1 JIM																					
		2 SYIN																					
		3 YA																					
	3	1 DHOT																					
		1 NUN																					
		2 LAM																					
	4	3 RO																					
		1 THO																					
		2 TA																					
	5	3 DAL																					
		1 SHOD																					
		2 SIN																					
	6	3 ZAI																					
		1 ZHO																					
		2 ZAL																					
	7	3 TSA																					
		1 FA																					
SYAFAWIYAH	2	BA																					
	3	MIM																					
	4	WAW																					
5		AL KHAISYUM	Tempat keluar huruf Ghunnah khususnya MIM dan NUN sukun maupun bertasydid.																				

PENJELASAN TABEL MAKHRAJ DAN SIFAT HURUF									
1	AL JAUFİYAH = Huruf-huruf Mad				5. AL LİSĀN	1	LAHAWİYAH : Pangkal Lidah		
2	KHALQİYYAH : Teggorokan					2	SYAJARIYAH : Tengah Lidah		
3	SYAFAWİYYAH : BIBIR					3	HAAFATUL Lisan : Tepi Lidah		
4	AL KHAİSYUM					4	DZALIDIYAH		
KOD		SANGAT KUAT		LEMAH		5	LITSANIYAH		
		KUAT		SANGAT LEMAH	6	THARAFUL LISAN			
		PERTENGAHAN			7	NITHIYAH			
						UJUNG LIDAH			

H. LATIHAN PENGUCAPAN HURUF

أَوْأُ	بَاءُ	أَوْأُ	إِيْ	عَا
أَنَا	مِيَّأُ	مِنْ الْمُونِ	أَنَّ	أَنَّ
بُوبَا	بَبُ	بُو	بِيْ	بَا
بِنَا	مِيَّيَا	مِنْ الْمُبْنِ	بِبْنِ	بِنِ
تُوتَا	تَتُ	تُو	تِيْ	تَا
تِنَا	مِيَّيَا	مِنْ الْمَتْنِ	تِنِ	تِنِ
تُوثَا	بَثُ	تُو	ثِيْ	ثَا
ثِنَا	مِيَّيَا	مِنْ الْمَتْنِ	ثِنِ	ثِنِ
جُوجَا	بَجُ	جُو	جِيْ	جَا
جِنَا	مَجِيَّأُ	مِنْ الْمَجْنِ	جَجْنِ	جِنِ

حَا	حِيْ	حُوْ	بَحْ	حُوْحَا
حَنِ	حَحْنُ	مِنْ الْمُحْنِ	مَحِيْحَا	حَنِحَا
خَا	خِيْ	خُوْ	بَخْ	خُوْحَا
خَنِ	خَحْنُ	مِنْ الْمُخْنِ	مَخِيْحَا	خَنِحَا
دَا	دِيْ	دُوْ	بَدْ	دُوْدَا
دَنِ	دَدْنُ	مِنْ الْمَدْنِ	مَدِيْدَا	دَنِدَا
ذَا	ذِيْ	ذُوْ	بَذْ	ذُوْذَا
ذَنِ	ذَذْنُ	مِنْ الْمَذْنِ	مَذِيْذَا	ذَنِذَا
رَا	رِيْ	رُوْ	بَرْ	رُوْرَا
رَنِ	رَرْنُ	مِنْ الْمَرْنِ	مَرِيْرَا	رَنِرَا

زَا	زِي	زُو	بَرُ	زُوزَا
زَن	زَزَنَ	مِنَ الْمَزْنِ	مَزِيْرًا	زَنَزَا
سَا	سِي	سُو	بَسْ	سُوسَا
سَن	سَسَنَ	مِنَ الْمُسْنِ	مَسِيْسًا	سَنِسَا
شَا	شِي	شُو	بَشْ	شُوشَا
شَن	شَشَنَ	مِنَ الْمَشْنِ	مَشِيْشًا	شَنِشَا
صَا	صِي	صُو	بَصْ	صُوصَا
صَن	صَصَنَ	مِنَ الْمُصْنِ	مَصِيْصًا	صَنِصَا
ضَا	ضِي	ضُو	بَضْ	ضُوضَا
ضَن	ضَضَنَ	مِنَ الْمُضْنِ	مَضِيْضًا	ضَنِضَا

طَا	طِي	طُو	بَطُ	طُوطَا
طَنَ	طَطْنُ	مِنَ المَطْنِ	مَطِيطًا	طَنِطَا
ظَا	ظِي	ظُو	بَظُ	ظُوطَا
ظَنَ	ظَطْنُ	مِنَ المَظْنِ	مَظِيطًا	ظَنِطَا
عَا	عِي	عُو	بَعُ	عُوعَا
عَنَ	عَعْنُ	مِنَ المَعْنِ	مَعِيعًا	عَنِعَا
غَا	غِي	غُو	بَغُ	غُوغَا
غَنَ	غَعْنُ	مِنَ المَغْنِ	مَغِيعًا	غَنِغَا
فَا	فِي	فُو	بَفُ	فُوفَا
فَنَ	فَعْنُ	مِنَ المَفْنِ	مَفِيفًا	فَنِفَا

قَا	قِيْ	قُوْ	بَقْ	قُوْقَا
قَنْ	قَقْنِ	مِنْ الْمَقْنِ	مَقِيْقَا	قَقِنَا
كََا	كِيْ	كُوْ	بَكْ	كُوْكََا
كَنْ	كَكْنِ	مِنْ الْمَكْنِ	مَكِيْكََا	كَكَكََا
لَا	لِيْ	لُوْ	بَلْ	لُوْلَا
لَنْ	لَلْنِ	مِنْ الْمَلْنِ	مَلِيْلَا	لَلْنَا
مَا	مِيْ	مُوْ	بَمْ	مُوْمَا
مَنْ	مَمَنْ	مِنْ الْمَمَنْ	مَمِيْمَا	مَمِنَا
نَا	نِيْ	نُوْ	بَنْ	نُوْنَا
نَنْ	نَنْنِ	مِنْ الْمَنْنِ	مَنِيْنَا	نَنْنَا

وَا	وِي	وُو	بُو	وُوَا
وَنِ	وُونِ	مِنَ الْمُؤْنِ	مَوِيُوَا	وَنُوَا
هَا	هِي	هُو	بِه	هُوَهَا
هَنِ	هَهْنِ	مِنَ الْمُهْنِ	مَهِيَهَا	هَنِهَا
يِ	يِي	يُو	بِي	يُوِيَا
يَنِ	يَيْنِ	مِنَ الْمُيْنِ	مِيِيَا	يِنِيَا

BAB.II.TAJWID MUSHAB

HUKUM	NO	KODE DALAM MUSHAB UTSMANI
DIBACA JELAS IZHAR	1	NUN/ MIM SUKUN DITULIS DENGAN JELAS. مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ لِنَبْلُوهُمْ أَفِيَهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا أَمْ حَسِبْتَ
	2	TANWIN FATHAH /KASRAH DITULIS SEJAJAR. لِئَنَّا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ وَلَا نَقُولَنَّ لِشَايٍ إِنِّي وَيَلْسُونُ ثِيَابًا خُضْرًا
	3	TANWIN DHOMMAH ENAM SEMBILAN إِنَّهُمْ فَتِيَّةٌ ءَامَنُوا لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ لَعَلِّي حَكِيمٌ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ
MAD DUA HAKARAT DENGAN DENGUNG	1	NUN/MIM BERTASYDID (IDGHAM KAMIL) إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ مِنْهُمْ أُمَّةٌ مُقْتَصِدَةٌ
	2	NUN/MIM TIDAK DIBERI TANDA SUKUN وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمِنَا
	3	TANWIN FATHAH/KASRAH TIDAK SEJAJAR . قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُكَ بِشَيْءٍ مُبِينٍ يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ
	4	TANWIN DHOMMAH YANG DITULIS DHOBLE (99) هَذَا نَذِيرٌ مِنَ النَّذْرِ الْأُولَى غَشَوَهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ لَهُمْ عَذَابٌ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٌ
	5	DHOMMAH, FATHAH, KASRAH DISERTAI DENGAN HURUF MIM KECIL صُمُّ بُكُمْ عُمَى فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ
DUA HAKARAT TANPA DENGUNG	1	BENDERA KECIL الرَّكَنُ أَحْكَمْتُ ءَايَتُهُ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ
	2	HURUF MAD TANPA HAMZAH, TASYDID ATAU SUKUN وَسِيرَتِ الْجِبَالُ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا وَقَالَ صَوَابًا
4/5 HAKARAT		TANDA BENDERA ATAU HURUF MAD SETELAHNYA HAMZAH أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ
ENAM HAKARAT	1	TANDA BENDERA BERTEMU TASYDID وَلَا الضَّالِّينَ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ
	2	TANDA BENDERA BERTEMU SUKUN فَلَا تَهْنُؤُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا عَشِيَّةً

A. CATATAN KHUSUS TAJWID MUSHAB

1	HAMZAH + ALIF	Mad Badal dituliskan dengan menggunakan Hamzah + Alif (ء) sebagai pengganti alif dengan tanda Fatkhah panjang ۱ . ءَادَمَ = اَدَمَ - ءَامَنُوا = اَمَنُوا - ءَاوَزَ = اَوَزَ
2	HAMZAH DITENGAH LAM-ALIF	Bila Hamzah berada DITENGAH Lam Alif (۱), maka Hamzah harus dibaca panjang sebagai Mad Badal, beda dengan Hamzah DIUJUNG Lam Alif (۲) لَا يَذِيْبُ لَآئِيْلَۙ اُولٰٓٓئِۙ اَلَّذِيْنَ فَارَتْهُۙ اَلْاَيَةُۙ اَلْكُبْرٰى وَلَآ اٰخِرَةُۙ خَيْرٌۭ لَّكَ مِنَ الْاَوَّلٰى
3	HAMZAH DIUJUNG LAM-ALIF	Sedangkan pada kalimat- kalimat dibawah ini dimana Hamzah ditulis DIUJUNG Lam Alif, maka Hamzah dibaca pendek, kecuali bila setelahnya ada Wawu dan hamzahnya berharakat dhommah وَالْاَرْضَۙ بَعْدَ ذٰلِكَ دَحٰهَاۙ اِنَّ الْاَبْرَارَۙ لَفِيۢ نَعِيْمٍ عَلَى الْاَرَاۤءِكِۙ يَنْظُرُوْنَ
4	ALIF, WAW DAN YA KECIL TANPA BARIS	Tanda Alif kecil (ا), Ya' kecil (ي) dan Wawu kecil (و) TANPA SYAKAL adalah tanda mad, harus dibaca panjang وَمَا لَهُمْۙ بِهٖۙ مِنْ عِلْمٍ وَّ اَنَّهُۥ هُوَۙ اَضْحَكَ وَاَبْكٰى فَقَالُوْۤا۟ اَبَشْرًا۟ مَّتٰۤى وَّحِدًا۟ تَتَّبِعُهُۥ
5	WAW DAN YA KECIL SETELAH DHOMIR HA'	Begitu juga bila Wawu kecil atau Ya' kecil itu jatuh setelah Ha' Dhomir, maka Ha' nya dibaca panjang sebagai Mad Shilah لِنُخْرِجَۙ بِهٖۙ حَبًا وَّنَبَاتًا اِنَّهٗ كَانَ فِيۢۤ اَهْلِهٖۙ مَّسْرُوْرًا اَذْهَبَۙ اِلٰى فِرْعَوْنَۙ اِنَّهٗ طَغٰۙ
6	WAW DAN YA SEBAGAI HURUF MAD	Bila ada Wawu diatasnya ada Alif berdiri dan sebelumnya ada huruf berharakat Fatkhah, maka Wawunya dianggap tidak ada dan dianggap sebagai Alif (Mad) الرَّبِّۙ = الرَّبُّ - الْحَيٰۤءَ = الْحَيٰوةُ - الزَّكَاۡةَ = الزَّكْوَةُ - الصَّلٰۤءَةَ = الصَّلٰوةُ Huruf Ya' (ى) tak bertitik bila diatasnya ada tanda alif kecil, maka Ya' nya dianggap tidak ada dan dibaca sebagai Alif (Mad). هٰۤدِيْنَ = هٰدِيْ - التَّوْرَةَ = التَّوْرَة - اُرْلٰكَ = اَرَاكَ Bila ada huruf Ya' (ى) tak bertitik dan tak berharakat di AKHIR KALIMAT, maka berarti ia adalah Ya' sukun sebagai tanda Mad ذٰلِكَ الْكِتٰۤبُ لَا رَيْۢبَۙ فِيْهِۙ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ اُوْلٰٓئِكَ عَلٰىۙ هُدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ
7	HAMZAH DIBAWAH YA	Namun bila DIBAWAH Ya' ada Hamzah, maka Hamzah dibaca pendek, Ya' bukan tanda Mad مِّنْ تِلْقَاۤىۡ نَفْسِيْۙ مِّنْ وَّرَآۤىۡ جَحٰۢبٍ وَلَا نَقُوْلُنَّۙ لِّشَآۤىٕءٍ
8	BULAT KECIL	Tanda bulat kecil (۰) diatas sebuah huruf, berarti huruf tersebut dianggap tidak ada dan tidak usah dibaca. . اَفَاۤيُن مَّاتَ اَوْ قُتِلَ لَتَسْلُوْۤا عَلَيْهِمْ اِذْ قَامُوْۤا فَقَالُوْۤا رَبَّنَا
9	BULAT KECIL PANJANG	Tanda BULAT PANJANG kecil (۰) diatas Alif menunjuk kan bahwa pada SAAT WASHOL DIBACA PENDEK – SAAT WAQAF DIBACA PANJANG
	KHUSUS PADA SURAT AL- INSAN AYAT 16, BILA WAQAF DISUKUN	اِلَّاۤ اَنَاۙ فَاتَّقُوْنَ وَاذْكُرْۙ بَعْدَۤ اٰمَةٍۙ اَنَاۙ اُنۢبِئُكُمْ
	Khusus pada Surat Al- Insan ayat 4 bila diwaqaf BOLEH DISUKUN atau DIBACA PANJANG SATU ALIF, Pada contoh dibawah ini Wawu dibaca pendek, bila terpaksa Waqaf, Waw disukun (Mad Aridh Lissukun)	سَلَسِلًا وَّاعۡلَآلًا وَّسَعِيْرًا لِّتَسْلُوْۤا - لِيُرۡبُوْۤا - لِيَبۡلُوْۤا - وَتَبۡلُوْۤا - لَنۡ نَّدۡعُوْۤا

B. TANDA-TANDA LAIN MISHAB UTSMANI

HURUF TIDAK BERHARAKAT + HURUF BERTASYDID		Huruf TAK BERHARAKAT APAPUN disusul dengan huruf bertasydid menunjukkan bahwa huruf yang pertama “lebur” secara sempurna (Idghom Kamil)				
		نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا	عَلَى أَنْ نُسَوَّى	ءَأْمِنُمْ مِّنْ	مِنْ رِّزْقِهِ	مِّنْ لَّدُنْهُ
HURUF TIDAK BERHARAKAT + HURUF TANPA TASYDID	Huruf TAK BERHARAKAT APAPUN disusul dengan huruf tak bertasydid menunjukkan bahwa huruf yang pertama:					
	1	“Lebur” secara tidak sempurna (Idghom Naqis) kedalam huruf berikutnya.				
		فَرَطْتُمْ - بَسَطْتَ - أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ - مَنْ يَقُولُ - مِنْ وَال				
	2	“Samar” atau Ikhfa’ bila huruf yang tak berharakat itu ADALAH huruf NUN tatkala bertemu dengan huruf lima belas, atau huruf MIM ketika ketemu BA’. Lihat keterangan tentang Ikhfa’, baik Ikhfa’ Haqiqiy atau Ikhfa’ Syafawi,				
		مِنْ تَحْتِهَا مِنْ ثَمَرَةٍ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ				
HURUF MIM KECIL + HARAKAT FATHAH/KASRAH		Meletakkan huruf MIM kecil didepan harakat Fatkhah, Dhommah atau Kasroh nya huruf NUN menunjukkan bahwa huruf NUN itu “berubah”/ Iqlab seperti membaca huruf MIM yang tersamar disertai dengung. Lihat kembali pelajaran IQLAB.				
		كُلُّ أَمْرٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ	كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ			
TANDA NUN KECIL DAN YA KECIL	1	Bila ada tanda huruf Nun (ن) kecil, berarti harus dibaca disana ada Nun Sukun				
		وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ				
	2	Bila ada Ya’ kecil diatas Ya’, berarti sesungguhnya ada dobel Ya’ (Ya’ ganda),				
		١. وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ				
		٢. وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ				

C. TABEL MAD ASHLI

MAD ASHLI 2 harakat		CONTOH	HURUF
		مَا لَا عِيسَى مُوسَى قُولُوا قَالُوا	اوي
PENGECEUALIAN : BEBERAPA KALIMAT-SUKU KATA DALAM AL QURAN YANG PAKAI ALIF NAMUN TIDAK DILAKUKAN MAD .!!!			
NO	KATA	MISAL	
01	أَنَا	وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ	
02	الْمَلَأُ	لَمْ تَر إِلَى الْمَلَأِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ	
03	لَنْ نَدْعُوَا	رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوَا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا (الكهف : ١٤)	
04	أَنْ تَبُوءَا	إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَا (المائدة : ٢٩)	
05	لَكِنَّا	لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (الكهف : ٣٨)	
06	الظُّنُونُ	وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا (الأحزاب : ١٠)	
07	الرَّسُولَا	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَا (الأحزاب : ٦٦)	
08	السَّبِيلَا	وَكُفِّرَاعَنَا فَأَضْلُونَا السَّبِيلَا (الأحزاب : ٦٧١٠)	
09	سَلَا سَلَا	إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَا سَلَا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا (الإنسان : ٤)	
10	قَوَارِيرَا	قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ قَدَرُوهَا تَقْدِيرًا (الإنسان : ١٦)	
11	شَمُودَا	Qs.hud : 68 , al Furqaan:38, al Ankabut:38 , an Najmi:51	

D. TABEL MAD FAR'I

CONTOH	HRK	PENGERTIAN	NAMA MAD	NO
آدَمَ إِيْمَانُ آمَنَ أَوْتُوا	2	Mad thabi'i yang terjadi pada hamzah yang berbaris tegak	بَدَلٌ	١
جَاءَ سَمَاءٌ إِنْتَعَاءٌ سَيِّئٌ سَوْءٌ	5	Mad thabi'i disambut oleh hamzah dalam satu kalimat	وَاجِبٌ مُّصِلٌ	٢
قُوْا أَنْفُسَكُمْ قَالُوا آمَنَّا وَفِي أَنْفُسِكُمْ	2-5	Mad thabi'i disambut oleh hamzah dikalimat lain	جَائِزٌ مُنْفَصِلٌ	٣
مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ وَأَيَّاكَ نَسْتَعِينُ	2-6	Mad thabi'i diiringi satu huruf hidup (yang dimatikan ketika waqaf) disatu kalimat	عَارِضٌ لِلسُّكُونِ	٤
الدَّابَّةُ وَالصَّاحَّةُ حَاجٌّ مُنْدَابَةٌ	6	Mad thabi'i diiringi huruf bertasydid	لَازِمٌ مُثْقَلٌ كَلِمَى	٥
آلآنَ lihat QS.Yunus:51,91	6	Mad Badal diiringi huruf yang mati	لَازِمٌ مُخَفَّفٌ كَلِمَى	٦
حَمِّيسَ طَهَ الرَّ	2	Huruf-huruf yang ada pada permulaan Al Quran berjumlah 5 huruf ح ي ط ه ر	لَازِمٌ مُخَفَّفٌ حَرْفَى	٧
نَقَّالَمَ الرَّيسَ كَهَيْعَصَ	6	Huruf-huruf yang ada pada permulaan Al Quran berjumlah 8 huruf ن ق ص ع ل ك م	لَازِمٌ حَرْفَى مُشَبَّعٌ	٨
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - إِنَّ كُنتُمْ مُوْءِئِينَ	6	MAD Thabi'i yang jatuh senelum huruf yang disukunkan	عَارِضٌ لِلسُّكُونِ	٩
فِيهِ عَلَيْهِ مِنْهُ إِلَيْهِ إِنَّهُ	2	Ha atau Hi yang didahului huruf hidup	قَصِيْرَةٌ	١٠
عَلَى ظَهْرِهِ أَنْ - مِنْ عِلْمِهِ أَلَّا	2-5	Mad shillah pendek diiringi oleh hamzah	طَوِيلَةٌ	
QS.Al An'am:143,144 Yunus:59 An Naml:59 قُلْ أَللَّهُ	6	Mad Badal yang diiringi oleh huruf bertasydid	فَرْقٌ	١١
حَذَرَ الْمَوْتِ وَأَمْهُمْ مِنْ خَوْفٍ	2-6	Waw atau Ya mati setelah huruf berbaris fathah dan diiringi huruf hidup	لَيْنٌ	١٢
وَالْتَّابِينَ رَبَّابِينَ حَيْثُمْ أُمِّيْنِ	2-6	Dua huruf ya yang bertemu dalam satu kalimat. Pertama kasrah dan bertasydid, kedua mati	تَمَكِّيْنٌ	١٣
رَحِيْمًا حَكِيْمًا عَلِيْمًا قَدِيْرًا	2	Mad saat berhenti diujung kali mat yang berbaris fathatain	عَوَضٌ	١٤

BAB.III.GHUNNAH/DENGUNG

A. SEBAB DAN CARA DENGUNG

Sebab Pertama Diantara yang menyebabkan bacaan dengung adalah terjadinya percampuran dua huruf; dimana huruf yang satu dimasukkan kepada huruf yang lain (Idgham). Kecuali percampuran itu terjadi pada huruf LAM dan RA maka ia tidak didengungkan.

رقم	الحرف	التنوين	النون الساكنة
١	ل	هُدًى لِلْمُتَّقِينَ	مِنْ لَدُنْكَ
٢	ر	خَيْرٌ رَازِقِينَ	مِنْ رَبِّكَ

Bacaan dengung ini terjadi jika nun mati atau tanwin bertemu dengan salah satu dari huruf ya-nun-mim dan waw

رقم	الحرف	التنوين	النون الساكنة
DENGUNG YANG SEMPURNA	ن	حِكْمَةٌ نَافِعَةٌ	مِنْ نِعْمَةٍ
	م	عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ	مِنْ مَسَدٍ
KURANG DENGUNG	و	خَيْرٌ وَأَبْقَى	مِنْ وَرَائِهِمْ
	ي	يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ	مَنْ يَقُولُ

Kedua ketika nun mati atau tanwin bertemu salah satu huruf Ikhfa yang lima belas: ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك:

B. CARA MEMBACA DENGUNG

- ☞ Ujung lidah tidak menyentuh gusi depan dan diletakan berhampiran dengan makhraj huruf berikutnya .
- ☞ Mengeluarkan suara ن atau نـ, نـ, نـ dari rongga hidung sehingga terlihat samar atau menjadi suara “N” atau “NG” , kemudian disambut dengan dengung 1 — 1 1/2 Alif atau sekitar 2 — 3 harakat, setelah itu baru masuk ke huruf sesudahnya.
- ☞ Dengung lebih ditebalkan ketika bertemu dengan huruf isti'la'

Untuk ukuran DENGUNG dan bunyi NUN SUKUN/ TANWIN, maka Dalam Ikhfa ini terbagi tiga tingkatan : Dengung Kuat ; Dengung Seimbang ; Dengung Rendah

1. Untuk Bunyi NUN SUKUN/TANWIN yang lebih besar dari bunyi DENGUNG, yaitu ketika huruf NUN SUKUN/TANWIN bertemu dengan salah satu huruf

ط, د, ت

(Dalam Ikhfa disebut Ikhfa AQRAB sebab NUN SUKUN dan TANWIN bertemu dengan huruf yang jarak makhrojnya paling dekat)

2. Untuk Bunyi DENGUNG yang lebih besar dari bunyi, NUN SUKUN/TANWIN yaitu ketika huruf NUN SUKUN/ TANWIN bertemu dengan salah satu huruf

ك dan ق

(Dalam Ikhfa disebut Ikhfa AB'AD sebab NUN SUKUN dan TANWIN bertemu bertemu dengan huruf yang jarak makhrojnya paling jauh dari makhroj NUN)

3. Untuk Bunyi yang seimbang antara DENGUNG dan NUN SUKUN/TANWIN yaitu ketika huruf NUN SUKUN/TANWIN bertemu dengan salah satu huruf yang jarak makhrojnya pertengahan (tidak terlalu dekat dan tidak terlalu jauh) yaitu huruf yang 10 (dinamakan Ikhfa Ausath)

ث ج ذ ز س ش ص ض ظ ف

BAB.IV.TABEL QALQALAH

HURUF-HURUF QALQALAH				HURUF
WQF/TASYDID	DHOMMAH	KASRAH	FATHAH	
وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ	أَقْتُلُوا	أَقْرَأْ بِأَسْمِ	وَيَقْبِضَنَّ	ق
وَرَأَيْهِمْ تَحِيطُ	مِنْ تُطْفَةِ	أَوْ إِطْعَمُ	أَيَطْمَعُ	ط
النَّجْمُ الثَّاقِبُ	وَيُبْصِرُونَ	فَمَنْ أَبْغَى	مِنْ قَبْلِهِمْ	ب
ذَاتِ الْبُرُوجِ	كَلَّمُجْرِمِينَ	أَوْ أَجْهَرُوا	وَأَجْرُ كَبِيرٌ	ج
الْمَوْعُودِ	فَيَذْهَبُونَ	فَلَمْ يَزِدْهُمْ	وَأَعْتَدْنَا	د
وَوَظَنَ أَنَّهُ الْفِرَاقُ	فَلَا أَقْسِمُ	أَقْتَرَبَ	إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ	ق
وَأَمْرَاتٍ لُوطٍ	وَلَمْ نَكُ نَطْعِمُ	وَاللَّهُ مُحِيطٌ	أَطْوَارًا	ط
وَتَبَّ	فَسَتَبْصِرُ	إِلَّا إِبْلِيسَ	فَكَذَّبْنَا	ب
مُخْرَجٍ	يَوْمَ الْمَجْرِمِ	لِذِي حَجَرٍ	أَفَنَجْعَلُ	ج
وَمَشْهُودٍ	لَوْ تَذْهَبُ	وَيَمْدِدْكُمْ	تَدْعُوا	د

1. QALQALAH QUBRA JIKA HURUF-HURUF QALQALAH TERSEBUT MATI DIUJUNG/AKHIR SUKU KATA;
2. QALQALAH WUSTHA JIKA BERHENTI PADA HURUF QALQALAH YANG TIDAK BERTASYDID
3. QALQALAH SUGHRA JIKA HURUF-HURUF QALQALAH TERSEBUT MATI DITENGAH SUKU KATA

BAB.V.WAQAF

MAKNA	ARTI	TANDA
WAJIB BERHENTI	وَقَفْ لَا نَزِمَ	م
TIDAK BOLEH BERHENTI	عَدَمُ الْوَقْفِ	هـ
BERHENTI SEMPURNA	وَقَفْ مُطْلَقٌ	ط
BOLEH BERHENTI / BOLEH TERUS	وَقَفْ جَائِزٌ	ج
BOLEH BERHENTI ATAU TIDAK	وَقَفْ مُجَوِّزٌ	ز
WAQAF RINGAN BAGI YANG PENDEK SUARA	وَقَفْ مَرْخَصٌ	ص
BERHENTI LEBIH BAIK	وَقَفْ أُوْلَى	قف
BERHENTI LEBIH BAIK	قِيلَ وَقَفْ [أُوْلَى]	قلی
KHILAF BOLEH BERHENTI/TIDAK	قِيلَ عَلَيْهِ الْوَقْفُ	ق
TERUS LEBIH BAIK	وَصَلَ أُوْلَى	صلی
MENGIKUTI HUKUM SEBELUMNYA	مُطَابِقَ عَلَى مَا قَبْلَهُ	ك
PILIHAN BERHENTI PADA SALAH SATU TITIK TIGA	وَقَفْ مَعَانِقَةً	ش.ش.

BAB.VI.HUKUM “RA”

CONTOH		WAKTU	HUKUM
رَبَّنَا - رُزِقْنَا خَيْرًا غَفُورًا مَّبْرُورٌ وَالرَّسُولُ	رَرَارْ		تَرْقِيْقٌ
بُرْدٌ قُرْآنٌ يَرْقُصُونَ تُرْحَمُونَ مُرْتَقٍ يَرْحِمُ	رَرُرْ		
فَارْجِعُوا-فَارْهَبُونَ وَارْكَعُوا فَارْحَمُوا فَعَلَيْكَ الصَّبْرَ	رَارْ		
تَجْرِى رِمَاحُهُمْ لِفَى حُسْرِ مِنَ الرِّجَالِ كَرِيمٌ	رِرْ		رَرْقُوْهُ
مِنْ نَاصِرٍ فَأَنْذِرْ هُوَ كَافِرٌ أَنْتَ مُذَكَّرٌ	رِرْ وَقْفْ		
سَمِيعٌ بَصِيرٌ قَدِيرٌ خَبِيرٌ كَبِيرٌ بَصِيرٌ سَعِيرٌ	يُرْ وَقْفْ		
فِرْعَوْنٌ مَرْفَقًا مَرِيَّةً فَبَشِّرْهُمْ	رُرْ غَيْرِ اسْتَغْلَاءِ		
"ra" sukun didahului oleh baris kasrah dan disambut oleh huruf isti'la :			
خ ص ض غ ط ظ ق		تَرْقِيْقٌ / تَفْحِيْمٌ	
لِبَالمِرْصَادِ قِرْطَاسٌ فِرْقَةٌ اِسْتِرْضَاءٌ مِرْصَادٌ			
Adapun hukum "Lam" senantiasa dibaca <i>tipis</i> kecuali pada lafazh ALLAH . Dan lafazh ALLAH sendiri dibaca tebal jika didahului oleh baris atas atau depan, dan dibaca tipis jika didahului baris bawah.			

BAB.VIII.HAMZAH QATH'I DAN WASHAL

A. HAMZAH QATHI'

Hamzah Qoth'i berupa Hamzah yang selalu diucapkan dengan ber-harkah fathah, dhammah atau kasrah. Tidak gugur pengucapannya baik di awal permulaan kalimat atau ditengah-tengah kalimat. Dan tidak gugur sekalipun berada diantara dua kalimah yang tersambung. Hamzah ini terletak di atas Alif jika berbaris fathah atau dhammah, dan dibawah Alif jika berbasir kasrah.

Hamzah Qatha' yang terdapat pada Fi'il:

- ☞ Fi'il Madhi 4 huruf berwazan أَفْعَلْ
- ☞ Fi'il Mudhari' yang diawali Hamzah Mudhara'ah (tanda mutakallim/orang pertama tunggal)

FI'IL AMAR RUBA'I	SEMUA FI'IL MUDHARI' DG HAMZAH MUDHARA'AH	FI'IL MADHI RUBA'I
أَكْرِم	أَفْتَحْ - أَكْرِمْ - أَتَعَلَّمْ - أَسْتَخْرِجْ	أَكْرَمَ

- ☞ Terdapat pada Fi'il Madhi Tsulatsi Bina' Mahmuz .

أَثَرٌ	أَثِمَ	أَدَبَ	أَدَمَ	أَخَذَ	أَمَرَ
--------	--------	--------	--------	--------	--------

- ☞ Hamzah Qathi' terdapat pada awal semua isim kecuali isim sepuluh dan isim masdar dari Fi'il Khumasi dan Sudasi"

IDZA SYARAT	ISIM DHAMIR	ISIM DHAMIR	ISIM ZAHIR	ISIM ZAHIR
إِذَا	أَنْتَ	أَنَا	أَحْمَدُ	إِبْرَاهِيمُ

- ☞ Hamzah Qatha' juga terdapat pada setiap huruf yang berawalan denganya kecuali huruf "AL" lil Ma'rifah.

إِلَّا	إِلَى	إِذَا	إِذْنُ	إِذَا
أَوْ	إِنَّ	إِنْ	أَمَّا	أَمْ

B. HAMZAH WASHOL

Hamzah Washal adalah huruf Alif yang dibaca dengan bunyi hamzah.

Pengucapan ini hanya pada awal kalimat dan gugur ketika berada di tengah kalimat jika didahului oleh satu huruf atau satu kalimat. Ia merupakan Hamzah zaidah (tambahan) yang berfungsi sebagai penyambung ucapan antara huruf yang mati dengan huruf setelahnya.

1. LETAK HAMZAH WASHAL

1.1. Hamzah Washol terdapat pada fi'il , isim maupun huruf.

a) Terdapat pada Fi'il Amar dari fi'il 3 huruf

اِحْبِ	اُحْسِنْ	اعْلَمْ	افْتَحْ	اِضْرِبْ	انْصُرْ
--------	----------	---------	---------	----------	---------

b) Terdapat pada Fi'il Madhi dan Fi'il Amar dari fi'il 5 huruf

ISIM MASDAR KHUMASI		FI'IL AMAR KHUMASI		FI'IL MADHI KHUMASI	
اجْتَمَعًا	انْكِسَارًا	اجْتَمِعْ	انْكَسِرْ	اجْتَمَعَ	انْكَسَرَ
احْمَرَارًا	احْمَرَّ	احْمَرَّ		احْمَرَّ	

c) Terdapat pada Fi'il Madhi dan Fi'il Amar dari fi'il 6 huruf.

ISIM MASDAR SUDASI	FI'IL AMAR SUDASI	FI'IL MADHI SUDASI
اسْتَخْرَجًا	اسْتَخْرِجْ	اسْتَخْرَجَ
اغْشِيشَابًا	اغْشُوشَبْ	اغْشَوْشَبَ
اجْلُودَا	اجْلُودْ	اجْلُودَ
احْمِرَارًا	احْمَرَّ	احْمَرَّ
اخرُنْجَامًا	اخرُنْجَمْ	اخرُنْجَمَ
اقْشَعْرَارًا	اقْشَعِرْ	اقْشَعَرَ

1.2. Hamzah Washal Huruf Alif dan Lam “AL” pada isim ma'rifah.

1.3. Hamzah Washal yang terdapat pada kalimat Isim :

a) Terdapat pada isim sepuluh (الأسماء العشرة).

ASMA' ASYARAH		ASMA' ASYARAH		
اِسْتِ	امْرَأَةٌ	اِمْرُؤُ	اِبْنَةٌ	اِبْنٌ
اِسْمٌ	اِثْنَيْنِ	اِثْنَيْنِ	اِبْنُمُ	اِيْمَنُ اللّٰهُ

b) Terdapat pada isim Masdar dari fi'il 5 huruf .

ISIM MASDAR KHUMASI	FI'IL AMAR KHUMASI	FI'IL MADHI KHUMASI
انْكِسَارًا	انْكَسِرْ	انْكَسَرَ
اجْتِمَاعًا	اجْتَمِعْ	اجْتَمَعَ
احْمِرَارًا	احْمَرِّ	احْمَرَّ

c) Terdapat pada isim Masdar dari fi'il 6 huruf

ISIM MASDAR SUDASI	FI'IL AMAR SUDASI	FI'IL MADHI SUDASI
اسْتِخْرَاجًا	اسْتَخْرِجْ	اسْتَخْرَجَ
اعْشِيشَابًا	اعْشَوْشَبْ	اعْشَوْشَبَ
اجْلَوَازًا	اجْلَوِّذْ	اجْلَوِّذَ
احْمِيرَارًا	احْمَارَّ	احْمَارَّ
اخْرُجَمًا	اخْرُجِمْ	اخْرُجِمَ
اقْشَعْرَارًا	اقْشَعِرْ	اقْشَعَرَ

2. CARA MEMBACA HAMZAH WASHAL

2.1. Berbunyi “a”

<i>Alif Lam Syamsiyah</i>		<i>Alif Lam Qomariyah</i>	
posisi tengah (hamzah tidak dibaca)	posisi awal (hamzah dibaca)	posisi tengah (hamzah tidak dibaca)	posisi awal (hamzah dibaca)
وَالشَّفْعِ	الشَّفْعِ	فِي الْعُقَدِ	الْعُقَدِ
وَالضُّحَى	الضُّحَى	مَا الْخُطْمَةُ	الْخُطْمَةُ
مَا الطَّارِقُ	الطَّارِقُ	إِنَّ الْإِنْسَانَ	الْإِنْسَانَ
إِلَى النَّاسِ	النَّاسِ	عِلْمَ الْيَقِينِ	الْيَقِينِ
خَلَقَ الذَّكَرَ	الذَّكَرَ	يَدْعُ الْيَتِيمَ	الْيَتِيمَ
عَنِ النَّعِيمِ	النَّعِيمِ	مَا الْقَارِعَةُ	الْقَارِعَةُ
وَالِى السَّمَاءِ	السَّمَاءِ	عَلَى الْأَفْئِدَةِ	الْأَفْئِدَةِ
رِحْلَةَ الشِّتَاءِ	الشِّتَاءِ	بِأَصْحَابِ الْفِيلِ	الْفِيلِ
وَلَا الضَّالِّينَ	الضَّالِّينَ	طَعَامِ الْمَسْكِينِ	الْمَسْكِينِ
شَرِّ النَّفْسَاتِ	النَّفْسَاتِ	رَبِّ الْعَالَمِينَ	الْعَالَمِينَ
يَوْمِ الدِّينِ	الدِّينِ	غَيْرِ الْمَغْضُوبِ	الْمَغْضُوبِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	الرَّحِيمِ	يَتَأْتُوا الْكَاْفِرُونَ	الْكَافِرُونَ
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ	الصَّالِحَاتِ	وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ	الْمَاعُونَ

2.2. Berbunyi “i”

Huruf ke-3 bertanda <i>kasroh</i>		Huruf ke-3 bertanda <i>fatkhah</i>	
posisi tengah (hamzah tidak dibaca)	posisi awal (hamzah dibaca)	posisi tengah (hamzah tidak dibaca)	posisi awal (hamzah dibaca)
قِيلَ ارْجِعُوا	ارْجِعُوا	فَارْغَبْ	ارْغَبْ
رَبِّ اغْفِرْ لِي	اغْفِرْ لِي	فَانْصَبْ	انْصَبْ
وَاخْتَلَفِ اللَّيْلُ	اخْتَلَفِ اللَّيْلُ	مَا أَبْتَلَنَّهُ	أَبْتَلَنَّهُ
هُوَ فَاتَّخَذَهُ وَكِيلًا	اتَّخَذَهُ وَكِيلًا	إِذَا انَّسَقَ	انَّسَقَ
وَأَبْتِغَاءَ مَرْضَاتِي	أَبْتِغَاءَ مَرْضَاتِي	إِذْ أَنْبَعَثَ	أَنْبَعَثَ
نَسْتَعِينُ أَهْدِنَا	أَهْدِنَا	فَلَا اقْتَحَمَ	اقْتَحَمَ
الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي	ارْجِعِي	وَأَسْتَغْفِرُهُ	أَسْتَغْفِرُهُ
ءَامِنُوا اتَّقُوا اللَّهَ	اتَّقُوا اللَّهَ	وَإِذَا انْقَلَبُوا	انْقَلَبُوا
فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي	ارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي	أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى	اسْتَغْنَى
رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَّا	اكْشِفْ عَنَّا	وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ	اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ
فَارْتَقِبْهُمْ وَأَصْطَبِرْ	ارْتَقِبْهُمْ وَأَصْطَبِرْ	إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ	انشَقَّتْ
وَلِلْأَرْضِ آتِيَا طَوْعًا	آتِيَا طَوْعًا	وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا	اسْتَجَابُوا
وَاسْتَكْبَرُوا اسْتَكْبَرَارًا	اسْتَكْبَرَارًا	الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا	اِكْتَالُوا

2.3. Dibaca “u”

Huruf ke-3 bertanda <i>dlommah</i>		Huruf ke-3 bertanda <i>dlommah</i>	
posisi tengah (hamzah tidak dibaca)	posisi awal (hamzah dibaca)	posisi tengah (hamzah tidak dibaca)	posisi awal (hamzah dibaca)
وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ	أَرْزُقْ أَهْلَهُ	فَاسْجُدْ	أَسْجُدْ
فَاخْتَلَفَ فِيهِ	أَخْتَلَفَ فِيهِ	وَأَسْأَلُكَ	أَسْأَلُكَ
وَأَشْكُرُوا لِي	أَشْكُرُوا لِي	أَوْ أَنْقُصْ	أَنْقُصْ
مَجْنُونٌ وَأَزْدُجَرَ	أَزْدُجَرَ	فَاسْلُكُوهُ	أَسْلُكُوهُ
وَأَضْمُمْ إِلَيْكَ	أَضْمُمْ إِلَيْكَ	أَنْ أَعْدُوا	أَعْدُوا
فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ	أَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ	أَنْ أَعْبُدُوا	أَعْبُدُوا
قَالُوا أَقْتُلُوا أَبْنَاءَ	أَقْتُلُوا أَبْنَاءَ	فَآمَشُوا فِي	آمَشُوا فِي
يَتَعَادَمُ أَسْكَنْ أَنْتَ	أَسْكَنْ أَنْتَ	وَاهْجُرْهُمْ	َاهْجُرْهُمْ
فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا	اعْفُوا وَاصْفَحُوا	وَاذْكُرُوا اللَّهَ	أَذْكُرُوا اللَّهَ
الَّذِي أَوْثَمَنَ أَمْنَتَهُ	أَوْثَمَنَ أَمْنَتَهُ	وَأَغْلُظْ عَلَيْهِمْ	أَغْلُظْ عَلَيْهِمْ
وَأَتْرِكِ الْبَحْرَ رَهْوًا	أَتْرِكِ الْبَحْرَ رَهْوًا	ءَامِنُوا أَنْظُرُونَا	أَنْظُرُونَا
وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي	ادْعُونِي	لِلْإِنْسَنِ الْكَافِرِ	أَكْفُرْ
فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا	اعْبُدُوا	قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	أَنْشُرُوا

2.4. Dibaca Berbunyi “ni”

Hamzah Washol di tengah bacaan tidak dibaca, namun muncul bunyi “ni” karena hamzah washol didahului huruf bertanwin

posisi tengah (hamzah dibaca “NI”)	posisi awal (hamzah dibaca)	posisi tengah (hamzah dibaca “NI”)	posisi awal (hamzah dibaca)
أَحَدُ اللَّهِ	اللَّهُ	نُوحُ أَبْنُهُ	أَبْنُهُ
فِسْقُ الْيَوْمِ	الْيَوْمِ	عَزِيزُ ابْنِ اللَّهِ	ابْنِ اللَّهِ
عَادًا الْأُولَى	الْأُولَى	ثَلَاثَةُ أَنْتَهُوَا	أَنْتَهُوَا
لُمَزَةُ الَّذِي	الَّذِي	مِنْ عَلَقٍ أَقْرَأُ	أَقْرَأُ
مَثَلًا الْقَوْمُ	الْقَوْمُ	خَبِيثَةٌ أَجْتَنَّتْ	أَجْتَنَّتْ
جَزَاءُ الْحَسَنِ	الْحَسَنِ	قَرِيَةً أَسْتَطْعَمَا	أَسْتَطْعَمَا
خَيْرًا الْوَصِيَّةُ	الْوَصِيَّةُ	هُوَ خَيْرٌ أَهْبَطُوا	أَهْبَطُوا
يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ	الْمُسْتَقَرُّ	أَوْ هَوَا أَنْفَضُوا	أَنْفَضُوا
يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ	الْمَسَاقُ	مُنِيبٌ أَدْخَلُوهَا	أَدْخَلُوهَا
جَنَّتِ عَدْنِ الْتَى	الَّتَى	سَبِيلٍ أَسْتَجِيبُوا	أَسْتَجِيبُوا
لُوطٍ الْمُرْسَلُونَ	الْمُرْسَلُونَ	ضَلَلِ مُبِينٍ أَقْتُلُوا	أَقْتُلُوا

2.5. Hamzah Washol pada kata benda (isim), selalu dibaca berbunyi "ا"

Di awal bacaan, walaupun huruf ketiga berubah-ubah, *Hamzah washol* selalu dibaca "ا" pada kata benda (*isim*) berikut:

1. أَبْنُ - أَبْنٍ - أَبْنٍ

(Q.S. Al-Maidah (5) : 112)	يَعِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ	ابْنُ مَرْيَمَ
(Q.S. Al-Baqoroh (2) : 215)	وَالسَّكِينِ وَابْنِ السَّيْلِ	ابْنِ السَّيْلِ
(Q.S. Al-Maidah (5) : 72)	هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ	ابْنُ مَرْيَمَ

2. اَسْمُ - اَسْمٍ - اَسْمَ

(Q.S. Al-Maidah (5) : 4)	وَاذْكُرُوا اَسْمَ اللّٰهِ عَلَيْهِ	اَسْمَ اللّٰهِ عَلَيْهِ
(Q.S. Al-Waqi'ah (56) : 74)	فَسَبِّحْ بِاَسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ	اَسْمِ رَبِّكَ
(Q.S. Al-Baqoroh (2) : 114)	فِيهَا اَسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا	اَسْمُهُ وَسَعَىٰ

3. اَمْرُؤَا - اَمْرِي - اَمْرَاةٌ

(Q.S. An-Naml (27) : 23)	اِنِّى وَجَدْتُ اَمْرَاةً تَمْلِكُهُمْ	اَمْرَاةٌ
(Q.S. 'Abasa (80) : 37)	لِكُلِّ اَمْرِي مِنْهُمْ	اَمْرِي
(Q.S. An-Nisa' (4) : 176)	اِنْ اَمْرُؤَا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ	اَمْرُؤَا

☞ Jika diawal kalimat (pada alif dan lam "al") dibaca fathah, seperti :

- ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٢) الفاتحة: ٢
- ﴿اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ (٢) آل عمران: ٢
- ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾ (١) النازعات: ١
- ﴿اَلْهَنَكُمْ التَّكَاثُرُ﴾ (١) التكاثر: ١

☞ Jika berada pada selaian alif-lam; perhatikan huruf ketiga; jika dhommah dibaca dhommah

BAB.IX.RINGKASAN HUKUM TAJWID BELUM

TABEL RINGKASAN HUKUM TAJWID							HUKUM KHUSUS			
HUKUM			PENGERTIAN/CONTOH			CONTOH	NUN MATI TANWIN	MIM-NUN TASYDID	MIM SUKUN	
PERTAMA	IDGHAM	JENIS	MUTAMATSILAINI	DUA HURUF SAMA MAKHRAJ DAN SIFAT = 1 SUKUN + 2 HIDUP		ba-ba ,ta-ta;tsa-tsa				
			MUTAJANISAIN	SAMA MAKHRAJ BEDA SEFAT		Ta-Tha, Ta-Dal, Tsa-Zal				
			MUTAQARRIBAN	DUA HURUF YANG BERHAMPIRAN		lam-ra, ba-mim,				
		HUKUM	MA'AL GHUNNAH	DENGAN DENGUNG	NUN SUKUN/TANWIN + YaWMaN					
			BILA GHUNNAH	TANPA DENGUNG	NUN SUKUN/TANWIN + Lam/Ra					
KETIGA	IZHAR	JENIS	KHALQI	JELAS BILA GHUNNAH	NUN SUKUN/TANWIN + KHALQI					
			MUTHLAQ	JELAS BILA GHUNNAH	NUN SUKUN + Ya/Wa (1klmt)					
			SYAFAWY	JELAS BILA GHUNNAH	MIM SUKUN + HURUF IZHAR					
	IKHFA'	JENIS	HAQIQI	MEMBUNYIKAN NUN MATI/TANWIN TANPA TASYDID +HURUF IKHFA = ANTARA IZHAR-IDGHAM BILA GHUNNAH						
			SYAFAWI	MELAPAZKAN HURUF DENGAN SIFAT ANTARA IZHAR-IDGHAM BIGHUNNAH TANPA TASYDID JIKA BERTEMU HURU " BA" DENGAN DENGUNG						
		QADAR DENGUNG	AQRAB	MENDEKATI IZHAR DENGAN DENGUNG SAMAR : Ta- Tho dan Dal						
			AB'AD	JAUH DARI IZHAR DENGUNG LEBIH JELAS : Qaf dan Kaf						
			AUSATH	ANTARA AQRAB DAN AB'AD : FA						
			4	IQLAB	Menukar Bunyi NUN Sukun/Tanwin dengan bunyi MIM Mati ketika bertemu "BA"					
		KELIMA	QALQALAH	QUBRA	Huruf Qalqalah bertasydid disukunkan pada akhir/Ujung Kalimah				بَالِحَقِّ , وَتَبَّ	
WUSTHA	Berhenti pada huruf Qalqalah Tidak Bertasydid			خَلَقَ - صِرَاطَ - عَذَابَ - بَهِيْجَ - شَدِيْدَ						
SUGHRA	Huruf Qalqalah Sukun/Mati di tengah kata									

6	HUKUM BACAAN "RA"			الله	
	TAFKHIM/TEBAL	TARQIQ/TIPIS	TAFKHIM/TEBAL	TAFKHIM/TEBAL	TARQIQ/TIPIS
	FATHAH/DHOMMAH	KASRAH/SUKUN BA'DA KASRAH/MATI TIDAK ASLI	SUKUN TERPISAH DGN HARAkat KASRAH	AWAL/SETELAH FATHAH/DHOMMAH	KASRAH/SUKUN SEBELUM KASRAH

7	MAD	ASHLI	TANDA BACAAN PANCANG DUA HARAkat JIak ADA HURUF MAD ASLI : ALIF, WAW ATAU YA		
		FAR'I	HURUD MAD BERTEMU DENGAN "HAMZAH-TASYDID-SUKUN ATAU WAQAF"		
8	HAMZAH	QATHI'	HAMZAH YANG SENANTIASA DIBACA "FATHAH-DHOMMAH ATAU KASRAH"		
		WASHOL	HURUF ALIF YANG DIBACA "HAMZAH"		
9	WAQAF	BERHENTI	10. IBTIDA'	MEMULAI	

A. CONTOH IZHAR DALAM ALQURAN

الأ مثلة		الحرف
النون الساكنة	النين	
﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي﴾ (طه ١٢٤)	﴿وَجَنَّاتٍ أَلْفَافاً﴾ (النبا ١٦)	
﴿وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ﴾ (الأعراف ١٦٨) ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ﴾ (الأنعام ٢٦)	﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ (الرعد ٧)	
﴿مَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ﴾ (يونس ٢٧)	﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (البقرة ٢٩)	
﴿وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتاً آمِنِينَ﴾ (الحجر ٨٢)	﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (البقرة ٢٢٠)	
﴿وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ﴾ (الحاقة ٣٦)	﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُوراً﴾ (النساء ٤٣)	
﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ (البقرة ٧٤)	﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (الزلزلة ٧)	خ

B. TABEL IZHAR KHALQI

IZHAR KHALQI :Yaitu membaca *nun mati* atau *tanwin* dengan jelas tidak boleh berdengung sedikit juga ; jika *nun mati* atau *tanwin* bertemu dengan salah satu huruf khalqi :

النون الساكنة	الننوين	الحرف	رقم
مَنْ أَمِنْ	رَسُولٌ أَمِينٌ	ء	١
مِنْ هَادٍ	جُرْفٍ هَارٍ	ه	٢
مِنْ عِلْمٍ	سَمِيعٌ عَلِيمٌ	ع	٣
عَنْ حَرَامِكَ	نَارٌ حَامِيَةٌ	ح	٤
مِنْ غِلٍّ	أَجْرٌ غَيْرٌ	غ	٥
مِنْ خَشْيٍ	ذَرَّةٌ خَبِيرٌ	خ	٦

C. TABEL IZHAR SYAFAWY

رقم	الحرف	الكلمة	الحرف	الكلمة
١	ا	فَلَهُمْ أَجْرٌ	ض	وَأَمْضُوا
٢	ت	جَنَّتِ تَجْرِي	ط	لَهُمْ طَعَامٌ
٣	ث	مَاءٌ ثَجَاجًا	ظ	ظَنَنْتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ
٤	ج	خَلَقَ جَدِيدٌ	ع	وَلَهُمْ عَذَابٌ
٥	ح	عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ	غ	مَاءُكُمْ غُورًا
٦	خ	هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ	ف	لَهُمْ فِيهَا
٧	د	لَهُمْ دَارُ الْآخِرَةِ	ق	رَأَوْهُمْ قَالُوا
٨	ذ	رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ	ك	إِنَّهُمْ كَانُوا
٩	ر	أَيْلِفَهُمْ رِحْلَةَ	ل	فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ
١٠	ز	أَمْ زَيْنًا السَّمَاءِ	ن	أَلَمْ نَجْعَلْ
١١	س	فَوْقَكُمْ سَبْعًا	و	عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ
١٢	ش	هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ	هـ	أَمْهَلُهُمْ رُودًا
١٣	ص	إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ	ي	مَا لَمْ يَعْلَمَ

D. TABEL GHUNNAH IKHFA

29 HURUF HIJAIYA

ك	ض	د	ا
ل	ط	ذ	ب
م	ظ	ر	ت
ن	ع	ز	ث
و	غ	س	ج
هـ	ف	ش	ح
ي	ق	ص	خ



IQLAB

م.ن.و.ي

IDGHAM BIGHUNNAH
(4 Huruf)



WIDGHAM BILAGHUNNAH
(2 huruf)

۱-۲-۳-۴+۵

IZHAR HALQI
(7 Huruf)

م - ض - ط - ظ - ف - ق - ك
ن - ج - د - ز - س - ش

IKHFA HAQIQI
(15 Huruf)

النون الساكنة	النوين	الحرف	رقم
فَمَنْ تَبَعَ	جَنَّتْ تَجْرَى	ت	١
اَنْدَادًا	دَكَا دَكَا	د	٢
مِنْ طَيِّبَاتٍ	بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ	ط	٣
فَمَنْ ثَقُلَتْ	شِهَابٌ ثَاقِبٌ	ث	٤
اِنْ جَاءَكُمْ	خُلِقَ جَدِيدٌ	ج	٥
مِنْ ذَهَبٍ	نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ	ذ	٦
وَاَنْزَلْنَا	صَعِيدًا زَلَقًا	ز	٧
الْاِنْسَانُ	سَلَامًا سَلَامًا	س	٨
مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ	عَذَابٍ شَدِيدٍ	ش	٩
عَنْ صَلَاتِهِمْ	عَمَلًا صَالِحًا	ص	١٠
مَنْضُودٍ	مُسْفَرَةٌ ضَاحِكَةٌ	ض	١١
مِنْ ظُهُورِهِمْ	حُرَّاءَ ظَاهِرَةٍ	ظ	١٢
اَنْفُسِهِمْ	مُخْتَالٍ فَخُورٍ	ف	١٣
مِنْ قَبْلِ	رِزْقًا قَالُوا	ق	١٤
مَنْ كَانَ يَرْجُو	نَاصِيَةً كَاذِبَةٍ	ك	١٥

E. TABEL HUKUM-HUKUM NUN & TANWIN

حکم	حرف	الأمثلة
إقلاب	ب	سَمِيعٌ بَصِيرٌ - مِنْ بَعْدِ - عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ
	ء ح خ	غُثَاءٌ أَحْوَى - مِنْ حَرَجٍ - مِنْ خَرَدَلٍ
	ع غ هـ	أَنْ عَمْتُ - عَمَلٌ غَيْرٌ - فَأَنْهَارَ
	ط د ت	مِنْ طِينٍ - عَدْنٌ تَجْرِي , دَكَاً دَكَاً
إخفاء	ز س ش	بِمَنْ ضَلَّ , عَنْ سَبِيلِهِ , صَفَاً صَفَاً كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ
	ص ض	مَنْ زَكَّاهَا يَوْمَئِذٍ زُرْقًا , فَمَنْ شَاءَ , قَوْمًا ضَالِّينَ , حُبَّاجِمًا
	ث ج ذ	فَمَنْ ثَقَلَتْ , يَوْمِ ذِي , مَنْ ظَلَمَ , لِبَعْضٍ ظَهِيرًا , وَمَنْ
	ظ ف	فَتَيَاتِكُمْ , سُوءٍ فَإِنِّي , وَصَعِيدًا طَيِّبًا , وَ
إدغام	ق ك	قُتِبَ قِيَمَةً , فَاجِرًا كَفَّارًا
	بغنة	ي و م ن
	بلاغنة	ل ر

F. TABEL HUKUM-HUKUM MIM SUKUN (MATI)

الأمثلة	حرف	حكم
أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ, مِنْكُمْ مَنْ أَفْقَ, وَلَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ	م	إدغام المتماثلين
لَمْ يَخْلُقْ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ, أَلَمْ نَشْرَحْ, هُمْ شَرُّ	م ب	إظهار إلا
وَهُمْ فِيهَا, عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ, وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ	و, ف	الإظهار الشفوي إلا
تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ, وَهُمْ بِآخِرَةٍ يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ	ب	الإخفاء الشفوي

G. TABEL HUKUM MIM DAN NUN BERTASYDID

Ketika mim dan nun bertasydid ia didengungkan dengan dengung yang sempurna kecuali pada idgham mutaqaribain (ba bertemu mim); dibaca antara bunyi mim dan ba.

- 1) Waktu diberhentikan bacaan pada mim/nun yang bertasydid seperti : وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ : maka bacaannya berdengung seperti bunyi *lahunnn*.
- 2) Demikian juga bacaan mim/nun bertasydid yang bukan akhir bacaan (tidak diberhentikan bacaan padanya), maka ia dibaca dengung, seperti

فَلَمَّا وَإِمَّا إِنَّ أَنْزَلْنَاهُ إِنَّمَا إِنَّهُ وَلَكِنَّهُ

BAB. LEMBARAN-LEMBARAN MONITORING

MUQADDIMAH

A. KETERANGAN PENGGUNAAN

- ☞ Lembaran Monitorong Ibadah dapat diberikan pada setiap siswa (baik yang baru mulai belajar membaca maupun yang telah memasuki tahapan hafalan. Jumlah dibuat untuk satu tahun pelajaran.
- ☞ Lembaran Pra Tartil Tilawah (tahap-1) hanya dikhususkan bagi siswa/i yang baru belajar membaca Al Quran. Dibuat sesuai kebutuhan pertemuan (sekolah/rumah) atau sama dengan poin 1.
- ☞ Lembaran Tartil Tilawah diberikan khusus bagi mereka yang telah menyelesaikan tahap ke-1 dengan nilai “A” dan jika “B” ia hanya diuji untuk meningkatkan kualitasnya pada kelas lanjutan; Jika gagal ia harus dikembalikan ke kelas semua (tahap ke-1 : Pra Tartil Tilawah). Jumlah lembaran untuk satu tahun.
- ☞ Lembaran Monitoring Hafalan diberikan khusus bagi mereka yang telah lulus tahap ke-2 dengan nilai “A” dan jika “B” ia hanya diuji untuk meningkatkan kualitasnya pada kelas lanjutan; Jika gagal ia harus dikembalikan ke kelas semua (tahap ke-2 : Tartil Tilawah). Jumlah lembaran sesuai dengan kebutuhan pertemuan.
- ☞ Untuk evaluasi harian Tartil Tilawah Umum diperbanyak sesuai dengan kebutuhan pertemuan Tartil Tilawah demikian juga dengan evaluasi hafalan umum.

B. ATURAN MELANJUTKAN PELAJARAN TARTIL AL-QURAN

- ☞ A= Sangat Baik (Sangat lancar disertai baiknya tajwid dan makhraj huruf)
- ☞ B = Baik (lancar dengan tajwid dan sedikit kesalahan makhraj)
- ☞ C = Tidak lancar (gagal)

Catatan : Peserta tidak boleh mengikuti/melanjutkan ke Pelajaran berikutnya sebelum lulus pada pelajaran yang dijalani.

C. KATAGOTI PENILAIAN HAFALAN

1. Mura'at al-ayat

- a) Tawaqquf adalah penilaian apabila peserta berhenti 15 detik atau mengulang-ulang bacaannya lebih tiga kali, dan tidak bisa melanjutkan bacaan/per-tanyaan.
- b) Tark al-ayat adalah penilaian apabila peserta membaca sepotong ayat dan melompat pada ayat lalu.

2. Sabq al-Lisan

- a) Tark al huruf aw al-kalimat adalah penilaian apabila peserta meninggalkan satu atau beberapa huruf atau satu kalimat dan tetap bisa melanjutkan bacaannya dengan benar.
- b) Ziyadat al-huruf aw al-kalimat adalah penilaian adab peserta menambah satu atau beberapa huruf atau sebuah kalimat dan tetap bisa melanjutkan bacaannya dengan benar.
- c) Tabdil al-kalimat aw al-harakat adalah penilaian apabila peserta mengubah atau mengganti huruf atau kalimat dan tetap bisa melanjutkan bacaannya dengan benar.
- d) Tabdil al-harakat adalah penilaian apabila peserta mengubah harakat suatu huruf atau kalimat dan tetap bisa melanjutkan bacaannya dengan benar.
- e) Tardid al-kalimat adalah penilaian apabila peserta mengulang-ulang bacaan kalimat atau ayat lebih dari satu kali dan tetap bisa melanjutkan bacaannya.

3. Tamam al-qira'ah

Tamam al-qira'ah adalah pengurangan alternatif bila peserta membaca tidak sampai selesai atau tidak bisa membaca sama sekali setiap pertanyaan yang diberikan.

A. MONITORING AL QURAN

1. MONITORING PRA TARTIL

HARI	KEMAMPUAN BACA ALQURAN	SEKOLAH						RUMAH						PARAF	
		LAMA			BARU			LAMA			BARU			GR	OW
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C		
AHAD	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														
SENIN	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														
SELASA	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														
RABU	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														
KAMIS	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														
JUM'AT	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														
SABTU	KELANCARAN														
	MAKRAJ														
	TAJWID														
	WAKTU														

CATATAN KHUSUS	ORTU/ WALI	
CATATAN KHUSUS	GURU	

BATAS BACAAN	BACAAN LAMA											BACAAN BARU							
	JUZ											JUZ							
	SURAH											SURAT							
	AYAT											AYAT							
HAFALAN HADITS	LAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	JLH	BARU	TEMA					
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			JUDUL					
		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			NHD					
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	HADITS		BUKU					

2. MONITORING TARTIL

JADWAL SETORAN TARTIL TILAWAH			BATAS BACAAN SEBELUMNYA			NILAI
NAMA		JUZ/SURAH				
KELAS		AYAT KE				
MONITORING BACAAN BARU :						
JUZ		SURAH				

PENILAIAN		WAKTU→	SETORAN 1			SETORAN 2			SETORAN 3			SETORAN 4			NILAI	
		KENDALA AYAT→														
PERIODE PERTAMA	1	MAKHRAJ/SIFAT														
	2	MAD/QASR														
	3	IZHAR/IQLAB														
	4	IKFA														
	5	IDGHAM														
	6	QALQALAH														
	7	TAFKHIM/TARQIQ														
	8	WAQAF/IBTIDA'														
HASIL EVALUASI PERIODE PERTAMA																
PERIODE KEDUA	1	MAKHRAJ/SIFAT														
	2	MAD/QASR														
	3	IZHAR/IQLAB														
	4	IKFA														
	5	IDGHAM														
	6	QALQALAH														
	7	TAFKHIM/TARQIQ														
	8	WAQAF/IBTIDA'														
HASIL EVALUASI PERIODE KEDUA																
PERIODE KETIGA	1	MAKHRAJ/SIFAT														
	2	MAD/QASR														
	3	IZHAR/IQLAB														
	4	IKFA														
	5	IDGHAM														
	6	QALQALAH														
	7	TAFKHIM/TARQIQ														
	8	WAQAF/IBTIDA'														
HASIL EVALUASI PERIODE KETIGA																
PERIODE KEEMPAT	1	MAKHRAJ/SIFAT														
	2	MAD/QASR														
	3	IZHAR/IQLAB														
	4	IKFA														
	5	IDGHAM														
	6	QALQALAH														
	7	TAFKHIM/TARQIQ														
	8	WAQAF/IBTIDA'														
HASIL EVALUASI PERIODE KEEMPAT																
NILAI AKHIR MONITORING		MAS	MAQ	IZI	IKHFA	IDGHM	QALQ	TATA	WIB	TERTULIS :LANJUT/TIDAK						

BATAS BACAAN	BACAAN LAMA										BACAAN BARU									
	JUZ										JUZ									
	SURAH										SURAT									
	AYAT										AYAT									
HAFALAN HADITS	LAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	JLH	BARU	TEMA						
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			JUDUL						
		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			NHD						
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40			BUKU						
		HADITS																		

3. MONITORING HAFALAN TIPE A

BATAS SETORAN LAMA	LINGKAR NOMOR SURAH YANG HAFAL	114	113	112	111	110	109	108	107	106	105	104	103	102	101	100	99	98	97	96	95
JUZ		94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75
		74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55
SURAT		54	53	52	51	50	49	48	47	46	4	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35
		34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
AYAT		14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01	NILAI A=MUMTAZ/LANJUT . B=MENGULANG, C=GAGAL					

NAMA :			JUZ/SURAT:																KLS:			
HAFALAN BARU			WAKTU➡		SETORAN 1				SETORAN 2				SETORAN 3				SETORAN 4				NILAI	
			KENDALA AYAT➡																			
PERIODE PERTAMA	NILAI HAFALAN	1	TAWAQUF																			
		2	TARK AYAT																			
		3	TARK H/K																			
		4	ZIYAD H/K																			
		5	TABDIL KLT																			
		6	TABDIL HRF																			
		7	TARDID																			
		8	TAMAM																			
	NILAI TAJWID	1	MAKHRAJ/SIFAT																			
		2	MAD/QASR																			
		3	IZHAR/IQLAB																			
		4	IKFA																			
		5	IDGHAM																			
		6	QALQALAH																			
		7	TAFKHIM/TARQIQ																			
		8	WAQAF/IBTIDA'																			
HASIL EVALUASI PERIODE PERTAMA																						
NAMA :			JUZ/SURAT:																KLS:			
HAFALAN BARU			WAKTU➡		SETORAN 1				SETORAN 2				SETORAN 3				SETORAN 4				NILAI	
			KENDALA AYAT➡																			
PERIODE PERTAMA	NILAI HAFALAN	1	TAWAQUF																			
		2	TARK AYAT																			
		3	TARK H/K																			
		4	ZIYAD H/K																			
		5	TABDIL KLT																			
		6	TABDIL HRF																			
		7	TARDID																			
		8	TAMAM																			
	NILAI TAJWID	1	MAKHRAJ/SIFAT																			
		2	MAD/QASR																			
		3	IZHAR/IQLAB																			
		4	IKFA																			
		5	IDGHAM																			
		6	QALQALAH																			
		7	TAFKHIM/TARQIQ																			
		8	WAQAF/IBTIDA'																			
HASIL EVALUASI PERIODE KEDUA																						

HAFALAN HADITS	LAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	JLH	BARU	TEMA	
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			JUDUL	
		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			NHD	
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	HADITS		BUKU	

4. MONITORING HAFALAN TIPE B

NAMA : _____ HAFALAN JUZ/SURAT: _____ / _____

JADWAL		SETORAN HAFALAN	BATAS SETORAN/MURAJA'AH												NILAI AKHIR		
			HAFALAN LAMA						HAFALAN BARU								
			JUZ : SURAT : AYAT :						JUZ : SURAT : AYAT :								
			SETORAN I			SETORAN II			SETORAN I			SETORAN II					
			A	B	C	A	B	C		A	B	C	A	B	C		
BULAN/MINGGU : _____	HAFALAN	TAWAQUF															
		TARK AYAT															
		TARK H/K															
		ZIYAD H/K															
		TABDIL KLT															
		TABDIL HRF															
		TARDID															
		TAMAM															
TAJWID	MAKHRAJ/SIFAT																
	MAD/QASR																
	IZHAR																
	IKFA																
	IDGHAM																
	QALQALAH																
	IQLAB																
	TAFKHIM/TARQIQ																
HAFALAN	TAWAQUF																
	TARK AYAT																
	TARK H/K																
	ZIYAD H/K																
	TABDIL KLT																
	TABDIL HRF																
	TARDID																
	TAMAM																
TAJWID	MAKHRAJ/SIFAT																
	MAD/QASR																
	IZHAR																
	IKFA																
	IDGHAM																
	QALQALAH																
	IQLAB																
	TAFKHIM/TARQIQ																
A	LANJUT	BATAS AKHIR HAFALAN						JLH		PEMBIMBING							
	B	PERCOBAAN	JUZ	AYAT		JUZ											
	C	GAGAL	SURAH			SURAH											
		Setoran Ke Guru Utama Setelah Melalui 2/3 Guru Bantu dengan NILAI : A (tanpa kesalahan dan Lancar)						NILAI AKHIR →									
KET											PEMBIMBING						

5. MONITORING HAFALAN UMUM

NO	NAMA SISWA	STOR	EVALUASI MONITORING STORAN HAFALAN SANTRI																NILAI
			PENILAIAN TARTIL BACAAN								PENILAIAN KEKUATAN HAFALAN								
			MS	MQ	IZ	IK	ID	QQ	IQ	TT	WI	TF	TA	THK	ZHK	TBK	TBH	TD	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			

USTADZ/USTADZAH

(_____)
NIK: _____

KET : UNTUK SETORAN CUKUP DITULIS NOMOR SURAT YANG DISTOR. DAN PENILAIAN DENGAN KATAGORI A=LANJUT B:ULANG C=GAGAL

HAFALAN : TF=TAWAQUF; TA=TARQUL AYAH; THK=TARKUL HURUF/KALIMAH; ZHK=ZIADAH HURU/KALIMAH; TBK=TABDIL KALIMAT; TBH=TABDIL HURUF; TD=TARDID; TM=TAMAM

TAJWID : MS=MAKHRAJ/SIFAT ; MQ=MAD/QASR ; IZ=IZHAR ;IK=IKHFA; ID=IDGHAM ;QQ=QALQALAH;IQ=IQLAB;TT=TAFKHIN/TARQIQ; WI=WAQAF/IBTIDA'

6. EVALUASI/UJIAN KENAIKAN KELAS

NAMA SISWA																		KELAS :		
PERTANYAAN/SOAL		EVALUASI UJIAN KENAIKAN KELAS																		NILAI
NO	KATAGORI	PENILAIAN TARTIL BACAAN								PENILAIAN KEKUATAN HAFALAN										
		MS	MQ	IZ	IK	ID	QQ	IQ	TT	WI	TF	TA	THK	ZHK	TBK	TBH	TD	TM		
01																				
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK																				
02																				
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK																				
03																				
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK																				
04																				
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK																				
05																				
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK																				
		TAJWID SOAL NO								HAFALAN SOAL NO										
		1	2	3	4	5				1	2	3	4	5						
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK																				

HASIL AKHIR		HASIL AKHIR EVALUASI			
PRAKTEK KEMAMPUAN AKADEMIK	NILAI	TAJWID	TERBILANG	HAFALAN	TERBILANG

USTADZ/USTADZAH

(_____)

NIK: _____

BATAS HAFALAN	QURAN	JUZ			SURAH : CUKUP NOMORNYA SAJA										LINGKARI HADITS MATAN ARBAIN YANG TELAH HAFAL									

B. MONITORING IBADAH DAN MU'AMALAT

1. MONITORING IBADAH

HR	Kls :	SHOLAT			MURAJA'AH AL QURAN								ZIKIR	
		R	WAJIB	R	LAMA	NILAI			BARU	NILAI			P	S
					WAKTU	K	T	M	WAKTU	K	T	M		
SENIN	SUBUH													
	ZUHUR													
	ASHAR													
	MAGHRIB													
	ISYA'													
SELASA	SUBUH													
	ZUHUR													
	ASHAR													
	MAGHRIB													
	ISYA'													
RABU	SUBUH													
	ZUHUR													
	ASHAR													
	MAGHRIB													
	ISYA'													
KAMIS	SUBUH													
	ZUHUR													
	ASHAR													
	MAGHRIB													
	ISYA'													
JUM'AT	SUBUH													
	ZUHUR													
	ASHAR													
	MAGHRIB													
	ISYA'													
SABTU	SUBUH													
	ZUHUR													
	ASHAR													
	MAGHRIB													
	ISYA'													
KET : R=RAWATIB ; K=KELANCARAN T= TAJWID M= MAKRAJ : NILAI A LULUS ; B=PERCOBAAN C=GAGAL P=PAGI S=SORE														
LAPORAN UTAMA	SEKOLAH													
	RUMAH													

BATAS HAFALAN	HAFALAN LAMA			NILAI			HAFALAN BARU			NILAI		
	JUZ						JUZ					
	SURAH						SURAT					
	AYAT						AYAT					

2. MONITORING MUAMALAT TIPE.A

NAMA :															PARAF		
HARI		SUBUH			ZHUHUR			ASHAR		MAGHRIB			'ISYA				
		R	W	R	R	W	R	R	W	R	W	R	R	W	R	ORTU	GURU
KEMANDIRIAN	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	TIDUR	BANGUN	BERSIH KMR			MANDI			BAJU		SARAPAN		SEKOLAH			CATATAN ←KEMANDIRIAN	
SOSIAL	BERSIH RUMAH		MENCUCI		JAGA ADEK			MENYAMBUT TAMU				LAIN-LAIN			CATATAN MEMBANTU UMMI ←		
	MINUM ABI		PIJET ABI		JAGA ADEK			BERSIH RUANG KERJA ABI				LAIN-LAIN			CATATAN ←MEMBANTU ABI		
	BANTU TEMAN		BANTU GURU		PIKET			INFAQ		INFAQ		LAIN-LAIN			KEGIATAN SOSIAL ←DI SEKOLAH		

NAMA :															PARAF		
HARI		SUBUH			ZHUHUR			ASHAR		MAGHRIB			'ISYA				
		R	W	R	R	W	R	R	W	R	W	R	R	W	R	ORTU	GURU
KEMANDIRIAN	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	TIDUR	BANGUN	BERSIH KMR			MANDI			BAJU		SARAPAN		SEKOLAH			CATATAN ←KEMANDIRIAN	
SOSIAL	BERSIH RUMAH		MENCUCI		JAGA ADEK			MENYAMBUT TAMU				LAIN-LAIN			CATATAN MEMBANTU UMMI ←		
	MINUM ABI		PIJET ABI		JAGA ADEK			BERSIH RUANG KERJA ABI				LAIN-LAIN			CATATAN ←MEMBANTU ABI		
	BANTU TEMAN		BANTU GURU		PIKET			INFAQ		INFAQ		LAIN-LAIN			KEGIATAN SOSIAL ←DI SEKOLAH		

3. MONITORING MUAMALAT TIPE.B

NAMA :										PARAF							
HARI	KEGIATAN DIISI OLEH ANAK DIKETAHUI ORANG TUA/GURU	SUBUH			ZHUHUR			ASHAR		MAGHRIB			'ISYA			ORTU	GURU
		R	W	R	R	W	R	R	W	R	R	W	R				
AHAD	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
SENIN	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
SELASA	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
RABU	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
KAMIS	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
JUM'AT	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
SABTU	SHOLAT																
	BACA ALQUR'AN																
	MUROJA'AH																
	MENGHAFAL ALQUR'AN																
	HAFALAN HADITS																
	MURAJA'AH PELAJARAN																
	BIRRU WALIDAIN	UMMI							ABI					LAIN			
CATATAN KHUSUS DARI ORANG TUA/WALI																	
CATATAN KHUSUS DARI GURU																	

4. MONITORING RAMADHAN

NAMA :		Kelas :															R= SHOLAT RAWATIB W= SHOLAT WAJIB				
HR	KEGIATAN DIISI OLEH ANAK DIKETAHUI ORANG TUA/GURU	SUBUH			ZHUHUR			ASHAR		MAGHRIB			'ISYA			RAMADHAN					
		R	W	R	R	W	R	R	W	R	W	R	R	W	R	THN.14.....H					
KE-1	SHOLAT															16	17	18	19	20	
	BACA ALQUR'AN															21	22	23	24	25	
	LINGKARI JUZ YG SELESAI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	26	27	28	29	30
	KEGIATAN	SHOLAT 'ISYA	IMAM												TEMPAT						
		TARAWIH	IMAM														PARAF UST				
			TEMPAT																		
		PENCERAMAH	NAMA																		
		INTI KAJIAN																			
	KE-2	SHOLAT															16	17	18	19	20
		BACA ALQUR'AN															21	22	23	24	25
LINGKARI JUZ YG SELESAI		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	26	27	28	29	30
KEGIATAN		SHOLAT 'ISYA	IMAM												TEMPAT						
		TARAWIH	IMAM														PARAF UST				
			TEMPAT																		
		PENCERAMAH	NAMA																		
		INTI KAJIAN																			
KE-3		SHOLAT															16	17	18	19	20
		BACA ALQUR'AN															21	22	23	24	25
	LINGKARI JUZ YG SELESAI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	26	27	28	29	30
	KEGIATAN	SHOLAT 'ISYA	IMAM												TEMPAT						
		TARAWIH	IMAM														PARAF UST				
			TEMPAT																		
		PENCERAMAH	NAMA																		
		INTI KAJIAN																			
	KE-4	SHOLAT															16	17	18	19	20
		BACA ALQUR'AN															21	22	23	24	25
LINGKARI JUZ YG SELESAI		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	26	27	28	29	30
KEGIATAN		SHOLAT 'ISYA	IMAM												TEMPAT						
		TARAWIH	IMAM														PARAF UST				
			TEMPAT																		
		PENCERAMAH	NAMA																		
		INTI KAJIAN																			

CATATAN KHUSUS KEGIATAN LAIN/KEGIATAN TAMBAHAN																			PARAF
KE-1																			
KE-2																			
KE-3																			
KE-4																			

5. MONITORING AMALIYAH PRIBADI

JADWAL 'USBU'IYYAH						BULAN																											
LINGKARI JUZ YANG SELESAI				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	BATASAN BACAAN NO.SURAT & AYAT														
DIBACA →				16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30															
AHAD	WAKTU →			SUBUH			ZUHUR			'ASHAR			MAGHRIB			'ISYA																	
	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
SENIN	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
SELASA	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
RABU	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
KAMIS	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
JUM'AT	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
SABTU	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
CATATAN KHUSUS																																	

LINGKARI JUZ YANG SELESAI				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	BATASAN BACAAN NO.SURAT & AYAT														
DIBACA →				16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30															
AHAD	WAKTU →			SUBUH			ZUHUR			'ASHAR			MAGHRIB			'ISYA																	
	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
SENIN	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
SELASA	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
RABU	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
KAMIS	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
JUM'AT	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
SABTU	BACA ALQUR'AN →																																
	TA'LIM PAGI			SIANG			MALAM			DAURAH			DZIKIR			P			S														
	MEMBACA PAGI			SIANG			MALAM			MENULIS																							
CATATAN KHUSUS																																	

C. CATATAN PELANGGARAN

1. CATATAN KHUSUS

CATATAN KHUSUS PELANGGARAN DILAKUKAN SANTRI										
PELAKU	NAMA					KELAS				
	IDENTITAS									
	ORANG TUA					WALI				
	ALAMAT									
KORBAN	NAMA/JENIS									
	ID									
	ORTU/PEMILIK									
	ALAMAT									
PELANGGARAN	JENIS/BENTUK					KATAGORI			KE	
	WAKTU	TGL/BLN/THN				MULAI :			HINGGA :	
	TEMPAT								RT/RW :	
	ALAMAT KEJADIAN									
	BUKTI									
	PELANGGARAN	SAKSI	UTAMA		UMUM/LAINNYA			PARAF		
PERTAMA			KEDUA	1.						
				2.						
				3.						
				4.						
				5.						
PROSES	NASIHAH PERTAMA	BUKTI ADM					SANGSI			
	NASIHAH KEDUA									
	SURAT TEGURAN-1									
	SURAT TEGURAN -2									
PERTIMBANGAN KEPUTUSAN AKHIR										
MEMBERATKAN					MERINGKANKAN					
KEPUTUSAN AKHIR	PEMBERHENTIAN TIDAK HORMAT				BUK TI					
	PEMBERHENTIAN /PINDAH									

USTADZ/USTADZH PEMBINA

MUDIR SEKOLAH

()

()

2. CATATAN PELANGGARAN UMUM

NO	NAMA SISWA	KELAS	CATATAN UMUM PELANGGARAN SANTRI/SISWA				
			PELANGGARAN	WAKTU	SAKSI 1	SAKSI 2	SANGSI
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

PENCATAT

MENGETAHUI

(_____)

(_____)

