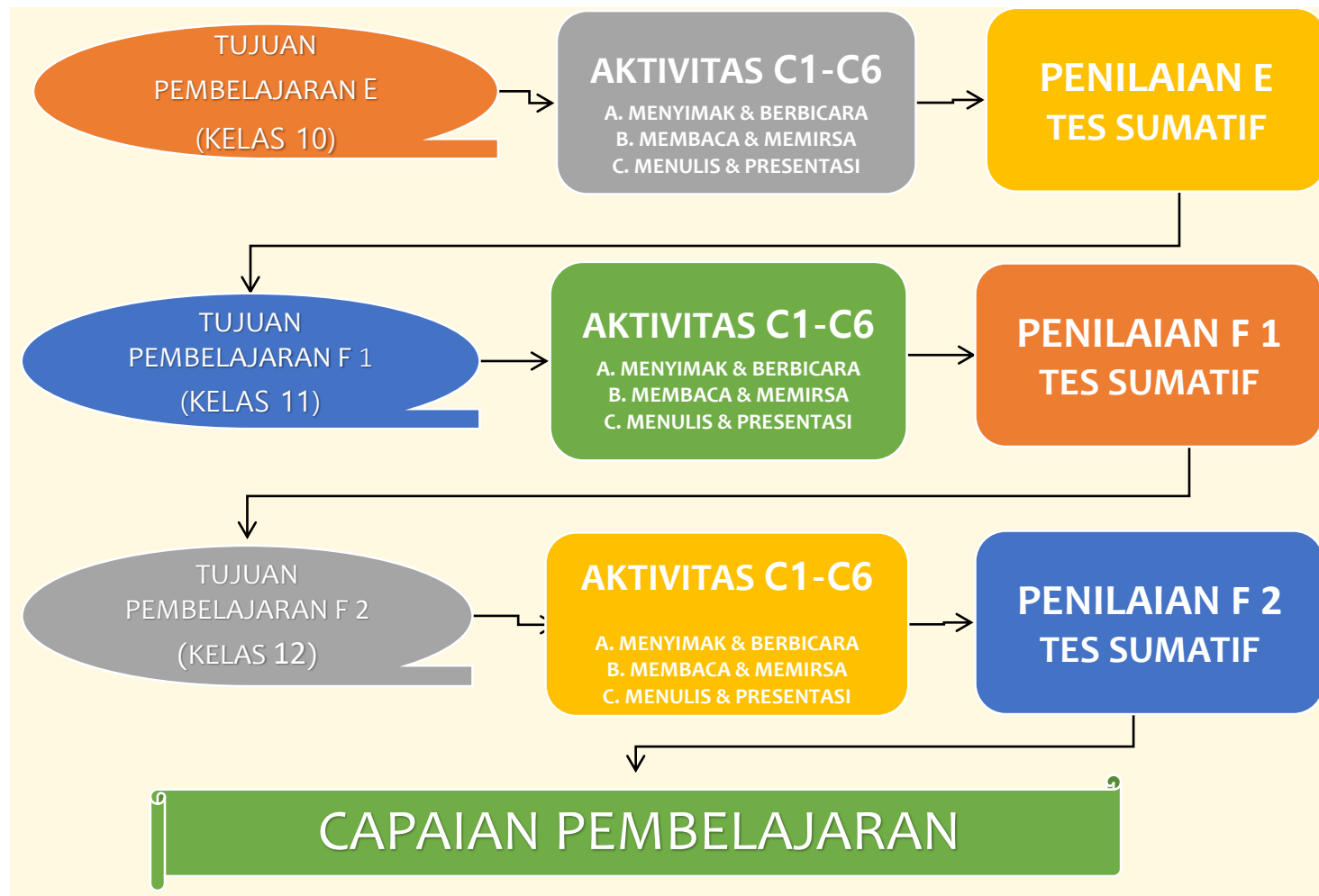


ALUR dan TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS FASE E-F (SMA)



Glosarium: Aktivitas C1-C6 adalah aktivitas berpikir berjenjang yang mengacu pada taksonomi Bloom revisi yakni C1- mengingat, C2-memahami, C3-mengaplikasi, C4-menganalisis, C5-mengevaluasi, dan C6-mencipta.

CAPAIAN PEMBELAJARAN FASE E (SMA KELAS 10)

Pada akhir fase E, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Berbagai jenis teks seperti **narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, recount, report, dan teks asli** menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa Inggris di fase ini. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan keinginan/perasaan dan berdiskusi mengenai topik yang dekat dengan keseharian mereka atau isu yang hangat sesuai usia peserta didik di fase ini. Mereka membaca teks tulisan untuk mempelajari sesuatu/mendapatkan informasi. Keterampilan inferensi tersirat ketika memahami informasi dalam bahasa Inggris mulai berkembang. Peserta didik memproduksi teks tulisan dan visual yang lebih beragam, dengan kesadaran terhadap tujuan dan target pembaca.

A. MENYIMAK & BERBICARA

Pada akhir fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk **menyampaikan opini** terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk **membahas minat**. Mereka **memberikan pendapat dan membuat perbandingan**. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

B. MEMBACA & MEMIRSA

Pada akhir fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti **narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, recount, dan report**. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk diantaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.

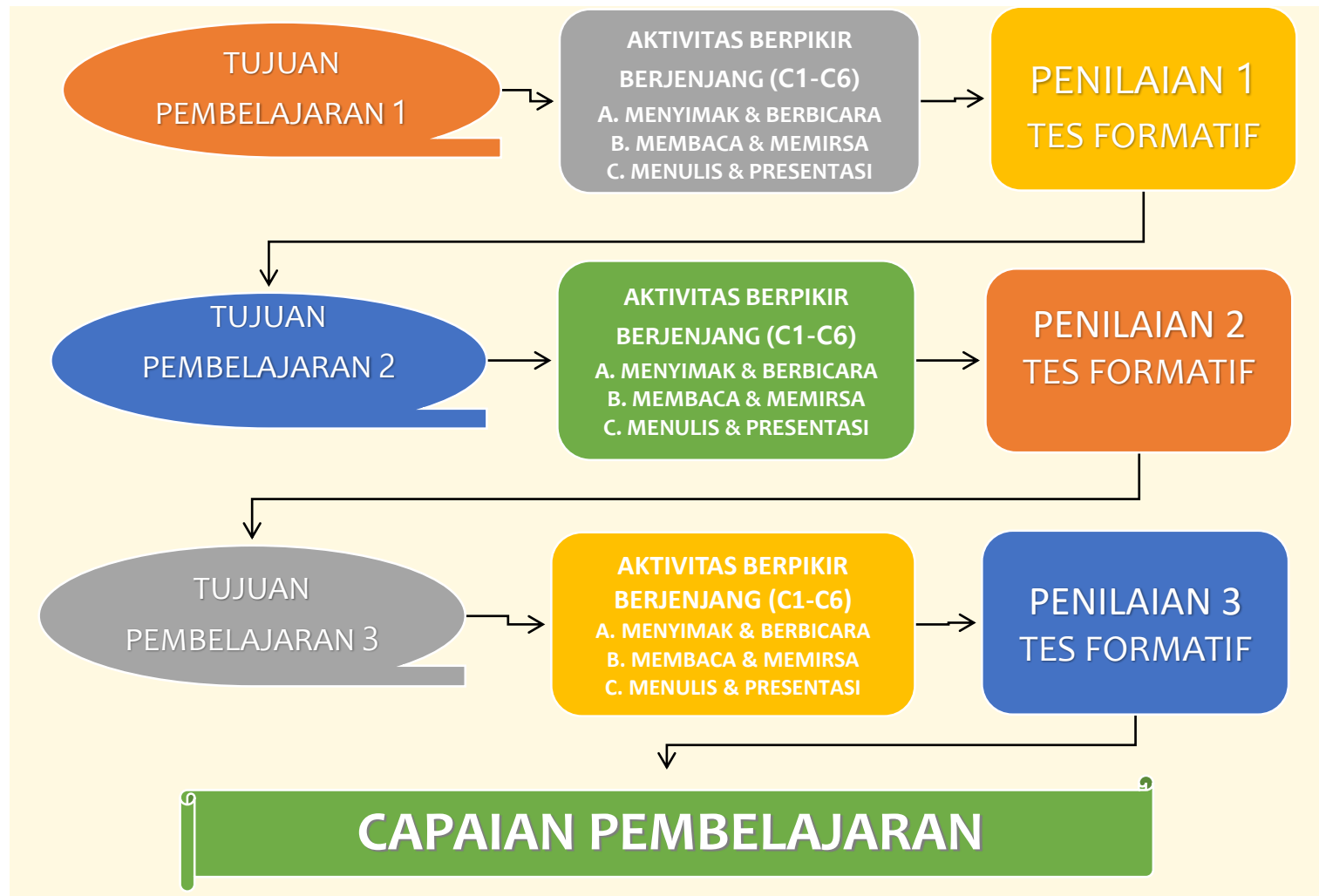
C. MENULIS & MEMPRESENTASIKAN

Pada akhir fase E, peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca dan huruf besar. Mereka menyampaikan ide menggunakan kosa kata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.

PROFIL PELAJAR PANCASILA

Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, Berkebinekaan Global, Bergotong-royong, Mandiri, Bernalar Kritis dan Kreatif.

ALUR dan TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS FASE E (SMA KELAS 10)



Glosarium: Aktivitas C1-C6 adalah aktivitas berpikir berjenjang yang mengacu pada taksonomi Bloom revisi yakni C1- mengingat, C2-memahami, C3-mengaplikasi, C4-menganalisis, C5-mengevaluasi, dan C6-mencipta.

TUJUAN PEMBELAJARAN			ACUAN KEBAHASAAN
NO (Kelas.Sub Keterampilan. Urutan Aktivitas)	A. MENYIMAK dan BERBICARA	ALOKASI WAKTU	
10. A.1	Mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan serta merancang teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan ungkapan kebutuhan, perasaan, dan sikap (<i>needs, feelings and attitudes</i>) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal. (Perhatikan intonasi, nada, kecepatan ujaran, volume suara, penekanan untuk memengaruhi makna, penggunaan <i>personal preference, feelings and emotions</i> serta strategi inisiasi dan pemertahanan pertuturan)	8 JP	1. TOPIK - Natural & Social phenomena - Effective learning - Interest, hobby, and Leisure time activities - Digital technology & Social Media Usage in Learning - Indonesia Cultural Diversity - The Physical & Social Environment of Community - Academic & Social Activities - Life styles & Current affairs - Human, Flora & Fauna - Personal History - Biography - Indonesia history - World history 2. FUNGSI - Asking & giving opinion - Expressing agreement and disagreement
10. A.2	Mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan serta merancang teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta pendapat (<i>asking & giving opinion</i>) serta menyetujui dan tidak menyetujui (<i>agree & disagree</i>) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal. (Perhatikan intonasi, nada, kecepatan ujaran, volume suara, penekanan untuk memengaruhi makna, penggunaan <i>thinking verbs</i> serta strategi inisiasi dan pemertahanan pertuturan)	8 JP	
10. A.3	Mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan atau tulis berbentuk lagu dan puisi secara kritis, kreatif dan santun terkait topik kehidupan remaja dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
10. A.4	Menganalisis dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk naratif fiksi dan non fiksi	8 JP	

	(<i>narrative</i>) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.		• Asking questions to clarify or follow up information • Justifying personal preferences • Expressing needs and feelings • Showing strategies • Promoting • Relaxing • Entertaining • Reporting • Educating • Inviting • Informing
10. A.5	Menganalisis dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk <i>deskriptif</i> (<i>descriptive</i>) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
10. A.6	Menganalisis dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk <i>prosedur</i> (<i>procedure</i>) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
10. A.7	Menganalisis dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk <i>recount</i> secara kritis, kreatif dan santun terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
NO (Kelas.Sub Keterampilan. Urutan Aktivitas)	B. MEMBACA dan MEMIRSA		ALOKASI WAKTU
10.B.1	Menganalisis, menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk <i>iklan</i> (<i>advertisement</i>), <i>undangan</i> (<i>invitation</i>) dan pengumuman (<i>announcement</i>) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	3. TIPE TEKS • Song • Poem • Advertisement, Invitation & Announcement • Narrative • Descriptive • Procedure • Recount 4. GRAMATIKA • Past tenses • Present tenses • Passive forms • Articles (countable & uncountable) • Figurative language • Cohesive devices • Gerunds & Infinitives • Connective words • Thinking verbs to express opinion • Sequential words/phrases
10.B.2	Menganalisis, menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk <i>naratif fiksi dan nonfiksi</i> (<i>narrative</i>) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	

10.B.3	Menganalisis, menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk deskriptif (descriptive) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	• Descriptive words • Aspects of literature • Stylistic word • Prepositional phrases and some technical vocabularies to communicate meaning • Conversational gambits • Intonation, tone, pacing, volume and emphasis to affect meaning.
10.B.4	Menganalisis, menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk prosedur (procedure) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.		
10.B.5	Menganalisis, menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk recount secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
NO (Kelas.Sub Keterampilan. Urutan Aktivitas)	c. MENULIS dan MEMPRESENTASIKAN		ALOKASI WAKTU
10.C.1	Merancang dan mempresentasikan teks lisan dan tulis berbentuk iklan (advertisement), undangan (invitation) dan pengumuman (announcement) terkait topik fenomena alam dan sosial dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	12 JP	5. KOSAKATA • Personality description • Nature description • Art & Cultural issue • Information & Communication Technology • Hardware & software • Things in town, village, mountain, sea, suburb • Habitat • Physical & Social Environment • Food & drink • Life style • Social media • Hobby & Leisure activity • Books & Literature • Shopping, painting, cooking, gardening • Travel & holiday • Project research 6. ASESMEN • Listening & Speaking performances • Understanding & Constructing conversation • Reading comprehension • Writing & Presenting performances
10.C.2	Merancang teks tulis dan mempresentasikan secara lisan teks berbentuk naratif fiksi dan non fiksi (narrative) terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
10.C.3	Merancang teks tulis dan mempresentasikan secara lisan teks berbentuk deskriptif (descriptive) terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks	8 JP	

	secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.		7. ALOKASI WAKTU • 4 JP/Pertemuan (JP: Jam Pelajaran) • Secara umum tiap tujuan pembelajaran berdurasi 8 JP (2 pertemuan) • Terdapat 12 JP untuk teks undangan, iklan, pengumuman dan Recount. • Total 17 Tujuan pembelajaran • Total JP selama setahun 144 JP
10.C.4	Merancang teks tulis dan mempresentasikan secara lisan teks berbentuk prosedur (procedure) terkait topik fenomena alam dan sosial dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	8 JP	
10.C.5	Merancang teks tulis dan mempresentasikan secara lisan teks berbentuk recount terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	12 JP	