

NAMA : RATIH BUDI UTAMI
INSTANSI : SMAN 10 JAKARTA
TANGGAL : 1 Maret 2021
ROOM : 3 (BAHASA JEPANG)

TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG
JENJANG SMA
FASE F (KELAS 11 & 12)

RASIONAL

Alur tujuan pembelajaran disusun berdasarkan situasi nyata (kontekstual) kedalam pembelajaran sehingga memberikan pengalaman belajar siswa pada situasi yang sesungguhnya sehingga pembelajar memiliki kompetensi berpikir kritis, kreatif dan mandiri untuk menemukan solusi dalam hidupnya. Serta menyiapkan diri untuk menjadi pembelajar sepanjang hayat yang reflektif, kritis, kreatif serta memiliki kebhinekaan global sesuai dengan profil pelajar Pancasila.

Capaian Pembelajaran	Capaian pembelajaran Bahasa Jepang disusun sesuai standar CEFR yaitu standar yang diakui secara internasional untuk menggambarkan kecakapan berbahasa. Bahasa Jepang juga menggunakan standar yang sama yang disebut dengan JF Standar yaitu Can do JF yang memberikan situasi penggunaan bahasa Jepang sebagai gambaran kegiatan bahasa yang konkret (kontekstual) untuk mencapai komunikasi yang sesungguhnya. Melalui ketrampilan menyimak dan berbicara pembelajar dapat memahami dan berinteraksi dengan orang lain dalam situasi/kondisi sehari-hari dan lingkungan sekolah. Pembelajar juga mampu mengikuti/merespon instruksi/pertanyaan dari berbagai informasi kepada orang lain dengan kata/frasa sederhana dengan alat bantu visual dan komunikasi nonverbal untuk membantu mereka dalam berkomunikasi dengan mencari informasi mandiri melalui berbagai sumber seperti internet, majalah, lagu, film dan sebagainya. Kemudian pembelajar mampu memproduksi berbagai wacana sederhana melalui rangkaian huruf pada kosakata sederhana dalam Bahasa Jepang. Pada akhir fase F pembelajar mampu memahami, menggunakan, menganalisis teks lisan, tulisan dan visual dalam Bahasa Jepang sederhana untuk berkomunikasi dan berinteraksi sosial secara formal/informal dengan tujuan dan kondisi nyata setara level A2 (pemula).							
FASE F	KOMPETENSI							
	MENYIMAK (聞く)		BERBICARA (話す)		MEMBACA (読む)		MENULIS (書く)	
Capaian Pembelajaran	Keterampilan menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa lalu menyimpulkan makna, menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut.		Keterampilan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial sesuai norma yang berlaku dalam masyarakat.		Keterampilan memahami, menggunakan dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya, untuk mengembangkan pengetahuan dan potensinya agar pembelajar dapat berpartisipasi dengan masyarakat.		Keterampilan seseorang untuk menyampaikan, mengomunikasikan gagasan, mengekspresikan kreativitas dan mencipta dalam beragam genre teks tertulis, dengan cara yang efektif dan dapat dipahami serta diminati oleh pembaca.	
Kelas	KELAS 11	KELAS 12	KELAS 11	KELAS 12	KELAS 11	KELAS 12	KELAS 11	KELAS 12
Capaian Pembelajaran Tahunan	Pembelajar mampu menyimak ujaran sederhana yang disampaikan secara jelas dan perlahan, serta mampu menyebutkan kembali, melakukan sesuai instruksi atau menceritakan kembali apa yang disimak.	Pembelajar mampu pembelajar mampu menyimak petunjuk yang diinformasikan berupa informasi sederhana (seperti informasi di sekolah, buku yang hilang dan sebagainya), sehingga dapat memahami dan dapat menarik kesimpulan dari apa yang didengarkan	Pembelajar mampu menyebutkan, merespon atau menceritakan kembali menggunakan Bahasa Jepang yang sederhana mengenai suatu topik, menggunakan alat bantu seperti menu, peta, catatan dan sebagainya	Pembelajar mampu menjelaskan, mempresentasikan, menceritakan tentang berbagai hal secara sederhana dan jelas. (seperti pengalaman diri, orang lain, suatu produk/barang, obyek wisata, situasi terkini, dan sebagainya) atau merespon hal tersebut.	Pembelajar mampu mengidentifikasi bentuk dan melafalkan aksara Jepang, mengidentifikasi, menemukan dan memahami informasi dasar dari wacana yang disampaikan dengan sederhana, jelas dan singkat	Pembelajar mampu mengungkapkan informasi dalam bentuk tertulis penting sederhana (seperti pesan singkat/email, brosur, tiket dan sebagainya) melalui berbagai media.	Pembelajar mampu menuliskan konten singkat dan sederhana untuk status pada media sosial (misalnya FB, IG, dsb.). Mampu menuliskan komentar singkat dan sederhana tentang sebuah topik, (misalnya, “iidesune”, “kakkoiidesune”, dan sebagainya). Mampu menulis ucapan seperti ucapan ulang tahun, pernikahan, kelahiran, simpati pada musibah (sakit, meninggal) secara sederhana dan singkat.	Pembelajar mampu menulis pesan, kesan, tanggapan tentang berbagai hal secara sederhana, (seperti status pada media sosial, obyek wisata, makanan/minuman, sebuah produk dan sebagainya)
	11.1 Peserta didik mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) dengan jelas	12.1 Peserta didik mengidentifikasi bunyi (kata, kalimat dan ungkapan komunikatif) dari apa yang didengar	11.1. Peserta didik melafalkan kata dan ungkapan komunikatif dalam bentuk dialog dan monolog tentang suatu topik	12.1. Peserta didik melafalkan kata dan ungkapan komunikatif dalam bentuk dialog dan monolog tentang beberapa hal	11.1. Peserta didik mengidentifikasi informasi bentuk wacana / tulisan melalui berbagai hal	12.1. Peserta didik mengidentifikasi bentuk dan tema teks tulis sederhana melalui berbagai media	11.1 Peserta didik mengidentifikasikan tulisan kalimat/wacana sederhana dalam suatu hal	12.1 Peserta didik mengidentifikasikan tulisan kalimat/wacana dalam suatu hal. pesan, kesan, tanggapan tentang berbagai hal secara sederhana.
	11.2 Peserta didik memperoleh informasi umum dan atau rinci dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana	12. 2 Peserta didik menafsirkan makna, kalimat dan ungkapan komunikatif dari apa yang didengar	11.2. Peserta didik menyampaikan ide, pikiran atau perasaan secara lisan dalam bentuk dialog dan monolog tentang suatu topik	12.2. Peserta didik menyampaikan ide, pikiran atau perasaan secara lisan dalam bentuk dialog dan monolog melalui berbagai hal	11.2. Peserta didik menafsirkan makna kata, kalimat dan ungkapan komunikatif bentuk wacana / tulisan melalui berbagai hal	12.2. Peserta didik menafsirkan informasi dalam bentuk tertulis penting sederhana melalui berbagai media	11.2 Peserta didik membuat tulisan monolog dan dialog	12.2 Peserta didik menuliskan jawaban yang tepat mengenai isi wacana kalimat/wacana dalam suatu hal. pesan, kesan, tanggapan tentang berbagai hal secara sederhana.

Alur Tujuan Pembelajaran dalam setiap fase	11.3 Membedakan ujaran sederhana yang disampaikan secara jelas	12.3 Peserta didik memahami informasi umum, selektif dan atau rinci apa yang didengar	11.3 Peserta didik memproduksi teks lisan dalam bentuk dialog atau monolog tentang suatu topik		11.3. Peserta didik memahami informasi umum, selektif dan atau rinci dari wacana / tulisan melalui berbagai hal	12.3. Peserta didik memahami informasi umum, selektif dan atau rinci dari teks tulis sederhana melalui berbagai media	11.3 Peserta didik menuliskan kosakata yang tepat sesuai konteks kalimat/wacana sederhana dalam suatu hal	12.3 Mengungkapkan informasi dalam bentuk tulisan mengenai isi wacana kalimat/wacana dalam suatu hal. pesan, kesan, tanggapan tentang berbagai hal secara sederhana.
	11.4 Peserta didik menafsirkan makna kata, kalimat dan ungkapan komunikatif yang terdapat pada teks lisan sederhana						11. 4 Peserta didik menyusun kata / frasa menjadi kalimat dengan struktur yang tepat sesuai konteks kalimat/wacana sederhana dalam suatu hal	12.4 Peserta didik menuliskan tulisan kalimat dalam bentuk tulisan mengenai isi wacana kalimat/wacana dalam suatu hal. pesan, kesan, tanggapan tentang berbagai hal secara sederhana.
							11.5 Peserta didik menulis wacana sederhana sesuai tema dengan struktur dan ejaan yang tepat sesuai konteks kalimat/wacana sederhana dalam suatu hal	
	A1	A2 (Pemula)* Keyterangan	A1	A2 (Pemula) 16 dari 32 poin yang dapat digunakan pembelajar SMA	A1	A2 (Pemula) 16 dari 32 poin yang dapat digunakan pembelajar SMA	A1	A2 (Pemula) 16 dari 32 poin yang dapat digunakan pembelajar SMA
Perkiraan jumlah jam pelajaran	54 / JP @45'	48 / JP @ 45'	6 jam / JP	6 jam / JP	6 jam / JP	6 jam / JP	6 jam / JP	6 jam / JP
Kata/frasa kunci	Mengidentifikasi bunyi huruf Jepang dalam kosakata/ungkapan/ kalimat	Mengidentifikasi bunyi, ujaran	Melafalkan kata	Melafalkan kata	Mengidentifikasi informasi	Mengidentifikasi tema wacana	Menuliskan kata, frasa dan kalimat	Menentukan informasi
	Menafsirkan makna	Memperoleh informasi umum	Menyampaikan ide	<enyampaikan ide	Menafsirkan makna kata	Memperoleh informasi umum	Menyusun kata/frasa	Menulis wacana
	Memahami informasi umum, selektif dan atau rinci		Memproduksi teks lisan		Memahami informasi	Membaca nyaring kata, frasa dan atau kalimat	Menulis wacana sederhana	Mengarang
Rokumendasi Materi	Materi Kelas 11 1. Berbagai ungkapan sehari-hari dan Salam (aisatsu) 2. Perkenalan dan Identitas diri 3. Jadwal jam mulai belajar, les, rumah sakit, restoran, pusat perbelanjaan, semester baru, dan sebagainya. 4. Keluarga, Karakter dan Kesukaan. 5. Lingkungan Rumah 6. Kehidupan Sekolah				Materi Kelas 12 1. Kemampuan dan Masa depan. 2. Kehidupan Sehari-hari 3. Kesehatan 4. Kegegaran/Hobi 5. Waktu Senggang			
Profil peserta didik Pancasila	<i>Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa</i> , menerapkan pemahamannya tentang kualitas atau sifat-sifat Tuhan dalam ritual ibadahnya baik ibadah yang bersifat personal maupun sosial. <i>Berkebinekaan Global</i> , menganalisis hubungan antara bahasa, pikiran, dan konteks untuk memahami dan meningkatkan komunikasi antar budaya yang berbeda-beda. <i>Bernalar Kritis</i> , mengajukan pertanyaan, mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan gagasan. <i>Keatif</i> , memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan		Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, menerapkan pemahamannya tentang kualitas atau sifat-sifat Tuhan dalam ritual ibadahnya baik ibadah yang bersifat personal maupun sosial. Berkebinekaan Global, menganalisis hubungan antara bahasa, pikiran, dan konteks untuk memahami dan meningkatkan komunikasi antar budaya yang berbeda-beda. Bernalar Kritis , mengajukan pertanyaan, mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan gagasan. Keatif, memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan		Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, menerapkan pemahamannya tentang kualitas atau sifat-sifat Tuhan dalam ritual ibadahnya baik ibadah yang bersifat personal maupun sosial. Berkebinekaan Global, menganalisis hubungan antara bahasa, pikiran, dan konteks untuk memahami dan meningkatkan komunikasi antar budaya yang berbeda-beda. Bernalar Kritis , mengajukan pertanyaan, mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan gagasan. Keatif, memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan		Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, menerapkan pemahamannya tentang kualitas atau sifat-sifat Tuhan dalam ritual ibadahnya baik ibadah yang bersifat personal maupun sosial. Berkebinekaan Global, menganalisis hubungan antara bahasa, pikiran, dan konteks untuk memahami dan meningkatkan komunikasi antar budaya yang berbeda-beda. Bernalar Kritis , mengajukan pertanyaan, mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan gagasan. Keatif, memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan	

Glosarium	のうか, berarti keluarga petani/peternak yang bertani merupakan mata pencaharian keluarga ungkapan”わたしは のうかです。” tidak bisa dipakai, tetapi” うち は のうかです”. がくせい dapat juga disebut だいがくせい しゅふ diartikan sebagai ibu rumah tangga	きつさてん, adalah sejenis ‘Warung/Kodai Kopi’ yang ヴァミリ レストラン, merupakan restoran untuk keluarga yang harganya relatif murah しょくどう, adalah kantin yang biasanya ada di sekolah, atau di kantor-kantor.	おかあさん, おとうさん, dsb digunakan untuk memanggil anggota keluarga orang lain これ boleh digunakan untuk menunjuk orang yang tertera di dalam gambar/foto おち,おは dll, merupakan sebutan anggota keluarga yang digunakan pada saat menyebut anggota keluarga sendiri. ”ノハンサムです” artinya ”Ganteng ya お, digunakan untuk memberi tekanan pada kalimat. Dalam bahasa Indonesia dapat diterjemahkan ”ya”	うめぼし (irisan buah ume), abon ikan dsb, serta dibungkus atau dililit のり(rumput laut). おのぎり adalah nasi kepal yang biasanya diisi dengan さしみ, makanan berupa ikan laut mentah yang masih segar dan diiris tipis. すきやき, makanan Jepang terbuat dari daging, sayuran, bumbu, dan lain-lain dan dimasak dalam panci khusus てんぷら, berupa gorengan ikan, sayuran dan lain-lain yang dilapisi dengan tepung. Cara	どんな りょうり makanan seperti apa? りょうりmasakan (makanan)	およぐ(KK), berenang. すえい (KB), olah raga berenang どうぶつ, binatang ペット, binatang peliharaan.	へや, artinya 'kamar'. Di dalam rumah, へや diartikan sebagai kamar tidur. ろうか, adalah koridor/lorong yang pada umumnya ada di dalam rumah Jepang. ろうか tidak selalu diartikan lorong penghubung dari satu ruang ke ruang lain, namun dapat diartikan ruang terbuka untuk duduk-duduk. わしつ,adalah kamar gaya Jepang asli.	そうですね digunakan untuk menjawab sambil berpikir ところで digunakan untuk mengalihkan topik pembicaraan.
-----------	---	---	---	--	---	--	---	--

* Khusus menyimak pada level A2 (pemula) tidak dapat digunakan pada pembelajar di SMA namun ketrampilan menyimak menjadi output yang produktif dalam bentuk interaksi (Kiku dan Hanasu) melalui berbagai kegiatan interaksi sosial, interaksi formal/informal, berinteraksi di public area dan saling bertukar informasi dalam bentuk yang sederhana.