

PHASE F			
HIGH SCHOOL Y11 - Y12			
HIGH SCHOOL - B1 CEFR (threshold preliminary): AS COMMON REFERENCE LEVEL			
Can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. Can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. Can produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. Can describe experiences and events, dreams, hopes & ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans. https://www.cambridgeenglish.org/images/126011-using-cefr-principles-of-good-practice.pdf https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090000168045b15e			
PHASE F (Y11-Y12)	YEAR 11-Y12CP Breakdown	Proposed ATP for Y11	Proposed ATP for Y12
Listening and Speaking			
By the end of Phase F, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to open-ended questions and use strategies to initiate, sustain and conclude conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on a wide range of topics. They use English to express opinions on social issues and to discuss youth-related interests, behaviours and values across cultural contexts. They give and justify opinions, make comparisons and evaluate perspectives. They employ self-correction and repair strategies, and use nonverbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in most contexts.	<ul style="list-style-type: none"> - use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. - use and respond to open-ended questions and use strategies to initiate, sustain and conclude conversations and discussion. - understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on a wide range of topics. - use English to express opinions on social issues and to discuss youth-related interests, behaviours and values across cultural contexts. - give and justify opinions, make comparisons and evaluate perspectives. - employ self-correction and repair strategies, and use nonverbal elements such as gestures, speed 	<p>F.1 Mengidentifikasi secara mandiri konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dari ragam teks deskripsi, eksposisi, dan prosedur lisan maupun tulisan yang disajikan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.2 Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dari ragam teks deskripsi, eksposisi, dan prosedur lisan dan tulisan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.3 Menganalisa makna tersirat dan tersurat dari ragam teks deskripsi, eksposisi, dan prosedur lisan dan tulisan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.4 Menguraikan gagasan dan pendapat disertai dengan alasan terhadap ragam teks deskripsi, eksposisi, dan prosedur yang disajikan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja, sosial, dan budaya</p>	<p>F.1 Mengidentifikasi secara mandiri konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dari ragam teks argumen dan diskusi lisan maupun tulisan yang disajikan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.2 Menguraikan karakteristik, rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dari ragam teks argumen dan diskusi lisan dan tulisan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.3 Menafsirkan makna tersirat dan tersurat dari ragam teks argumen dan diskusi lisan dan tulisan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.4 Merekomendasikan gagasan dan pendapat disertai dengan alasan terhadap ragam teks argumen dan diskusi yang disajikan dalam bentuk multimoda dalam lingkup minat remaja, minat remaja, sosial, dan budaya</p>
Reading	<ul style="list-style-type: none"> - independently read and respond to a wide range of texts such as narratives, descriptives, expositions, procedures, argumentatives and discussions. - read to learn and read for pleasure. 	<p>F.5 Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat di berbagai diskusi, kegiatan kolaborasi, dan presentasi untuk berbagai tujuan.</p>	<p>F.5 Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat di berbagai diskusi, kegiatan kolaborasi, dan presentasi untuk berbagai tujuan pada beragam konteks.</p>
Writing and Presenting	<ul style="list-style-type: none"> - independently write an extensive range of fictional and factual text types, showing an awareness of purpose and audience. - plan, write, review and redraft a range of text types with some evidence of self-correction strategies, including punctuation, capitalization and tenses. - express complex ideas and use a wide range of vocabulary and verb tenses in their writing. - include topic sentences in their paragraphs and use time markers for sequencing, also conjunctions, connectives and pronoun references for linking or contrasting ideas between and within paragraphs. - present information using different modes of presentation to suit different audiences and to achieve different purposes, in print and digital forms. 	<p>F.6 Mengimplementasikan penggunaan kosakata dan tata bahasa yang tepat dan sesuai saat menulis atau berbicara dalam berbagai konteks.</p> <p>F.7 Merancang secara mandiri beragam teks deskripsi, eksposisi, dan prosedur tulisan melalui proses menulis dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca dalam lingkup minat remaja.</p> <p>F.8 Memproduksi secara mandiri beragam teks tulisan yang jelas dan runtut dengan pengembangan ide, organisasi dan gaya penulisan yang sesuai dengan konteks, tujuan penulisan dan minat pembaca dalam lingkup minat remaja.</p>	<p>F.6 Mengimplementasikan penggunaan ragam kosakata dan tata bahasa yang tepat dan sesuai saat menulis atau berbicara dalam berbagai konteks.</p> <p>F.7 Merancang secara mandiri beragam teks argumen dan diskusi tulisan melalui proses menulis dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca dalam lingkup global.</p> <p>F.8 Memproduksi secara mandiri beragam teks argumen dan diskusi tulisan yang jelas dan runtut dengan pengembangan ide, organisasi, dan gaya penulisan yang sesuai dengan konteks, tujuan penulisan dan minat pembaca dalam lingkup global.</p>