

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Seni tari fase A, B, C

Penulis : Sunu Purniadi, S. Pd

RASIONAL

Seni adalah keahlian membuat karya yang bermutu, seperti tari, lukisan, ukiran. Seni meliputi banyak kegiatan manusia dalam menciptakan karya visual, audio, atau pertunjukan yang mengungkapkan imajinasi, gagasan, atau keperigelan tehnik pembuatnya, untuk dihargai keindahannya atau kekuatan emosinya. Seni tari adalah seni yang menggunakan gerakan tubuh secara berirama yang dilakukan di tempat dan waktu tertentu untuk keperluan mengungkapkan perasaan, maksud dan pikiran. Tarian merupakan perpaduan dari beberapa unsur yaitu raga, irama, dan rasa. Tari adalah desakan perasaan manusia di dalam dirinya yang mendorongnya untuk mencari ungkapan yang berupa gerak-gerak yang ritmis. Menurut Corrie Hartong, ahli tari dari Belanda, mengajukan batasan tari yang berbunyi tari adalah gerak-gerak yang diberi bentuk dan ritmis dari badan didalam ruang. Tari adalah gerakan tubuh sesuai dengan irama yang mengiringinya. Tari juga berarti ungkapan jiwa manusia melalui gerak ritmis, sehingga dapat menimbulkan daya pesona. Yang dimaksud ungkapan jiwa adalah meliputi cetusan rasa dan emosional yang disertai kehendak. Menurut Dr Soedarsono, tari adalah ekspresi jiwa manusia melalui gerak-gerak ritmis yang indah. Gerakan pada seni tari diiringi dengan musik untuk mengatur gerakan penari dan menyampaikan pesan yang dimaksud. Seni tari memiliki gerak berbeda dari gerakan sehari-hari seperti berjalan. Gerakan pada tari tidak realistis tetapi ekspresif dan estetis. Agar sebuah tarian harmonis, tarian harus memiliki unsur tersebut. Gerakan seni tari melibatkan anggota badan. Unsur- unsur anggota badan tersebut didalam membentuk gerak tari dapat berdiri sendiri, bergabung ataupun bersambungan.

Pada Kurikulum yang akan datang ditingkat sekolah dasar akan dibagi menjadi 3 fase. Tiga fase tersebut meliputi fase A yang diperuntukan untuk kelas 1 dan kelas 2, fase B diperuntukan untuk usia kelas 3 dan 4, dan fase C adalah diperuntukan untuk kisaran umur dikelas 5 dan 6. Pada setiap fase hanya memiliki 1 capaian pembelajaran, sehingga CP atau capaian pembelajaran itu harus dibagi menjadi 2 untuk disampaikan kopetensinya selama 2 tahun. Dari kopetensi yang dihasilkan tersebut maka akan menjadi alur tujuan pembelajaran yang akan disampaikan per 2 tahun per fasenya. Guru

akan lebih leluasa dalam pengaturan alur tujuan pembelajaran, yang terpenting adalah kompetensi yang dihasilkan harus sesuai disetiap fasenya dengan dasar Capaian Pembelajaran di tiap fase.

Dalam kurikulum yang nantinya akan digunakan pada setiap kompetensi dan aktivitasnya yang ada harus memuat profil pelajar pancasila. Hal itu ini harus dimengerti dan dipahami oleh setiap guru yang akan menyampaikan materi. Guru harus mengerti dimensi pelajar pancasila yang meliputi

1. Beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, Berakhlak mulia
2. Kebinekaan Global
3. Gotong Royong
4. Kreatif
5. Bernalar Kritis dan
6. Mandiri

Semua aktivitas yang ada harus mengandung minimal 1 dimensi pelajar pancasila

Dalam Alur Tujuan Pembelajaran ini penulis menyampaikan model pembelajaran yang aktif. Siswa diberi kebebasan untuk menyampaikan pendapat dan berfikir secara keras untuk mengembangkan materi yang akan disampaikan oleh guru. ATP ini sudah disusun untuk menentukan arah model pembelajaran bagi guru. Guru dapat memilih alur yang sekiranya sesuai dengan keadaan lingkungan sekolah dan keadaan masing masing siswa di setiap fasenya. Penulis menyampaikan alur dengan detail sehingga akan terlihat arah dan tujuan untuk mencapai kompetensi di setiap jenjang fasenya

Semoga ATP ini dapat dijadikan panduan dan pedoman guru untuk menentukan model pembelajaran di tiap tiap sekolah sebagai dasar penyampaian materi dan pembuatan modul ajar.

FASE B

KELAS 3

CP (Capaian Pembelajaran)

siswa mampu menilai hasil pencapaian diri melalui pengamatan bentuk penyajian tari berdasarkan latar belakang serta pengidentifikasian dalam menerapkan unsur utama tari, level, perubahan arah, sebagai bentuk ekspresi tari kelompok yang dapat menumbuhkan rasa cinta pada seni tari. Siswa mampu mengenal tari sebagai wujud ekspresi diri.

Capaian Pembelajaran Kelas 3

Siswa mengamati bentuk penyajian tari, mengenal jenis tari berdasarkan latar belakang tari, dan mengidentifikasi unsur utama tari dan level.

Alur Tujuan Pembelajaran

- 3.1 Siswa dapat mengenal nama tarian Nusantara
- 3.2 Siswa dapat mengidentifikasi asal daerah tarian Nusantara
- 3.3 Siswa dapat mengenal latar belakang tarian Nusantara berdasarkan unsur utama tari
- 3.4 Siswa dapat mengenal iringan dan level dalam tarian
- 3.5 Siswa dapat melakukan gerak sesuai iringan dan level pada tarian
- 3.6 Siswa dapat mengidentifikasi perubahan arah hadap dalam sebuah tarian
- 3.7 Siswa dapat memperagakan pola lantai dalam sebuah tarian
- 3.8 Siswa dapat menyajikan tari nusantara dengan menerapkan level sesuai dengan tari dari daerah masing masing
- 3.9 Melalui pengenalan pola lantai dan arah hadap siswa dapat merancang pola lantai sesuai dengan tari dari daerah masing masing

Elemen elemen seni tari

- | | |
|-------------------------------|--|
| Mengalami | : mengetahui tentang tari Nusantara |
| Mencipta | : menentukan pola lantai dan level tari |
| Berfikir dan bekerja artistik | : mendiskripsikan pola lantai, latar belakang tari |

Refleksi : mengutarakan ide gagasan tentang sebuah pola lantai
Berdampak : aktif dalam penyampaian unsur utama tari

Materi Pelajaran

Unsur utama tari, level, perubahan arah

Profil Pelajar Pancasila

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, Berakhlak mulia

Kebinekaan Global

Mandiri

Bernalar Kritis

Gotong royong

Perkiraan Jumlah Jam

Perkiraan jumlah jam pada setiap Tujuan Pembelajaran adalah

Disetiap tujuan pembelajaran diperkirakan dapat dilakukan 2 jam pelajaran menurut kemampuan disetiap kelas

Asumsi ketika setiap tujuan pembelajaran 3 jam pelajaran

$3 \times 35 \text{ menit} = 105 \text{ menit}$

$105 \text{ menit} \times 9 = 945 \text{ menit}$

Ketika 1 minggu 1x pertemuan $3 \text{ JP} \times 9 = 27 \text{ pertemuan}$

$27 \times \text{pertemuan} : 4 \text{ (asumsi tiap Bulan)} = \mathbf{7 \text{ bln}}$

Keterangan : Jam Pelajaran menyesuaikan perkembangan siswa disetiap sekolah dan perkiraan waktu pertemuan dengan mempertimbangkan kalender pendidikan (Jumlah jam efektif pertemuan tatap muka)

Glosarium

level : tinggi rendahnya sikap pada saat menari

Perubahan arah : sikap arah hadap penari

Pola lantai : Susunan penari di arena pentas (panggung)

FASE B

KELAS 4

CP (Capaian Pembelajaran)

siswa mampu menilai hasil pencapaian diri melalui pengamatan bentuk penyajian tari berdasarkan latar belakang serta pengidentifikasian dalam menerapkan unsur utama tari, level, perubahan arah, sebagai bentuk ekspresi tari kelompok yang dapat menumbuhkan rasa cinta pada seni tari. Siswa mampu mengenal tari sebagai wujud ekspresi diri.

Capaian Pembelajaran Kelas

Siswa memahami bentuk penyajian tari, mengidentifikasi dan memperagakan tari kelompok sesuai ekspresinya.

Alur Tujuan Pembelajaran

- 4.1 Siswa mengenal gerak tari Nusantara
- 4.2 Siswa mengidentifikasi tari Nusantara
- 4.3 Siswa mengidentifikasi jenis tari kelompok Nusantara
- 4.4 Siswa memperagakan gerak tari Nusantara secara berkelompok sesuai level dan iringan tari
- 4.5 Siswa mengekspresikan perubahan arah hadap tari Nusantara
- 4.6 Siswa merangkai desain pola lantai sebagai bentuk ekspresi gerak tari kelompok
- 4.7 Siswa menyajikan tari Nusantara sesuai level, arah hadap, pola lantai dan iringan tari

Elemen elemen seni tari

Mengalami	: mengidentifikasi tari kelompok menurut ekspresinya
Mencipta	: melakukan gerak tari kelompok sesuai unsur tari
Berfikir dan bekerja artistic	: mendefinisikan sebuah ekspresi dalam tari kelompok
Refleksi	: dapat menunjukan ekspresi tari kelompok
Berdampak	: mendalami dan menyukai tari Nusantara

Materi Pelajaran

ekspresi tari kelompok , Koreografi, tari Nusantara

Profil Pelajar Pancasila

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, Berakhlak mulia

Kebinekaan Global

Mandiri

Bernalar kritis

Kreatif

Gotong royong

Perkiraan Jumlah Jam

Perkiraan jumlah jam pada setiap Tujuan Pembelajaran adalah

Disetiap tujuan pembelajaran diperkirakan dapat dilakukan 3 jam pelajaran

Asumsi ketika Setiap Tujuan Pembelajaran 3 Jam Pelajaran

$3 \times 35 \text{ menit} = 105 \text{ menit}$

$105 \text{ menit} \times 7 = 735 \text{ menit}$

Ketika 1 minggu 1x pertemuan $3 \text{ JP} \times 7 = 21 \text{ pertemuan}$

$21 \times \text{pertemuan} : 4 \text{ (asumsi tiap Bulan)} = \mathbf{6 \text{ bln}}$

Pilihan JP disesuaikan Kalender Pendidikan

Glosarium

level : tinggi rendahnya sikap pada saat menari

Tari kelompok : tari yang dilakukan banyak orang atau secara berkelompok